

قرآنی عربی پروگرام



اس ماڈیول کے اختتام پر ان شاء اللہ آپ عربی گرامر کے اعلیٰ مباحث سے اچھی طرح واقف ہو چکے ہوں گے۔

ماڈیول AG08: اعلیٰ عربی گرامر۔ علم الصرف والنحو

ٹیکسٹ بک

محمد مبشر نذیر۔ محمد شکیل عاصم

www.islamic-studies.info

صفحہ	عنوان
3	تعارف
8	سبق 1: مثال
15	سبق 2: اجوف
24	سبق 3: ناقص
37	سبق 4: لفیف
43	سبق 5: نامکمل معنی والے افعال
53	سبق 6: جملہ اسمیہ، شرطیہ جملے اور ضمیر
61	سبق 7: علم النحو کا خلاصہ
71	اگلا ماڈیول
72	مآخذ و مراجع

محترم قارئین!

السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

عربی زبان سیکھنے کے لئے 'قرآنی عربی پروگرام' کے انتخاب کا بہت بہت شکریہ۔ اس پروگرام میں ان شاء اللہ ہم متعدد ماڈیولز کے ذریعے عربی زبان سیکھیں گے۔ اس پروگرام کے اختتام پر ان شاء اللہ آپ قرآن و حدیث اور مسلم علماء کی عربی کتب کے مطالعے پر قادر ہو جائیں گے۔ اس پروگرام کو اس طرح سے ڈیزائن کیا گیا ہے کہ آپ نہایت ہی آسانی کے ساتھ درجہ بدرجہ ادبیات اسلامیہ میں استعمال ہونے والی عربی زبان سیکھ سکتے ہیں۔ اس پروگرام کو قرآنی عربی پروگرام کا نام دینے کی وجہ یہ ہے کہ اس پروگرام کا محور و مرکز قرآن مجید ہے مگر اس میں دینی کتب میں استعمال ہونے والی عربی بھی آپ سیکھ جائیں گے۔

لوگ عموماً دو وجوہات کی بنیاد پر عربی سیکھتے ہیں۔ ایک تو یہ کہ قرآن مجید، احادیث اور اسلامی لٹریچر کو سمجھا جاسکے اور دوسرے یہ کہ عربوں کے ساتھ جدید عربی میں گفتگو کی جاسکے۔ یہ پروگرام پہلے مقصد کی تکمیل کے لئے وضع کیا گیا ہے البتہ دوسرے مقصد کے لئے عربی سیکھنے والے بھی اس سے فائدہ اٹھا سکتے ہیں۔ عربی چونکہ دنیا کی منظم ترین زبان ہے، اس لیے اس کا سیکھنا بہت آسان ہے۔ اس کے قواعد و ضوابط بہت واضح ہیں۔ اگر آپ یہ قواعد و ضوابط سیکھ لیں تو چند ہی ہفتوں میں آپ اس زبان کا بڑا حصہ سمجھ سکتے ہیں۔ اس کے ساتھ ساتھ عربی میں چالیس پچاس ایسے الفاظ ہیں جو بہت زیادہ استعمال ہوتے ہیں۔ ہم نے کوشش کی ہے کہ ابتدائی ماڈیولز میں یہ الفاظ سکھا دیے جائیں۔ قرآن و حدیث کو سمجھنے کے لئے ضروری ہے کہ ہم قرآن و حدیث اور اسلامی لٹریچر میں استعمال ہونے والی عربی زبان سے واقفیت حاصل کریں۔ اس کے اسالیب کو پہچانیں اور اس کے محاوروں سے واقفیت حاصل کریں۔ یہی کوشش ہم نے اس پروگرام میں کی ہے۔

اس پروگرام میں عربی سیکھنے کا طریقہ کار نہایت ہی سادہ ہے۔ روزانہ ایک سبق کا مطالعہ کیجیے۔ ہر سبق میں 'اپنی صلاحیتوں کا امتحان لیجیے!' کے تحت مشقوں کو حل کیجیے۔ مشقوں کو حل کرنے کی کوشش کرنے سے پہلے جوابات ہر گز نہ دیکھیے۔ بعد میں جوابات کو چیک کیجیے۔ آپ کو الفاظ کے معانی اور زبان کے اصول و قواعد رٹنے کی ضرورت نہیں ہے۔ سب کچھ آپ کو خود بخود یاد ہوتا چلا جائے گا کیونکہ ہر ہر لفظ اور اصول بار بار آپ کے سامنے آئے گا۔ چند ہی ہفتوں میں آپ محسوس گے کہ آپ عربی زبان سمجھنے پر قدرت رکھتے ہیں۔ آپ کی دلچسپی برقرار رکھنے اور معلومات ذہن نشین کروانے کی خاطر بعض معلومات کو الگ باکس کی صورت میں درج کیا گیا ہے۔ اس کی تفصیل یہ ہے:

مطالعہ کیجیے! اس باکس میں اچھی کتب اور تحریروں کے لنک فراہم کئے جائیں گے۔

تعمیر شخصیت: اس پروگرام کا مقصد محض عربی سکھانا ہی نہیں ہے بلکہ اپنی شخصیت کو قرآن و سنت کے سانچے میں ڈھالنا بھی ہے۔ اس لئے ہر سبق کے آغاز میں آپ کو یہ باکس ملے گا جس میں تعمیر شخصیت سے متعلق ٹپس دیے جائیں گے۔

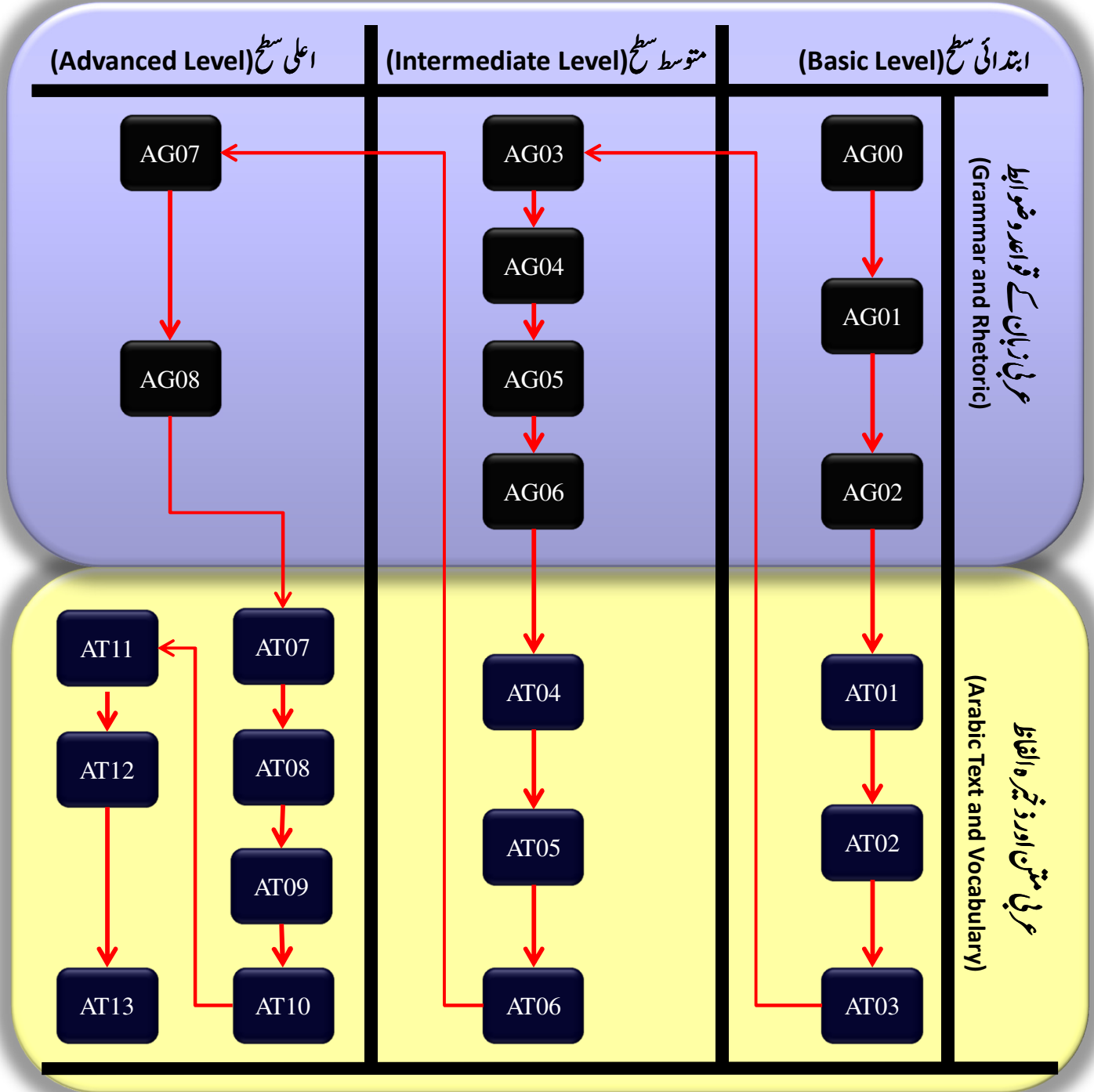
آج کا اصول: زبان کے قوانین اس باکس میں دیے جائیں گے تاکہ آپ انہیں آسانی سے یاد کر سکیں۔ دوہرائی کے لیے یہ باکس آپ کو بار بار ملیں گے۔ ایسا بھی ہو گا کہ ایک ماڈیول کے اصول آپ کو دوسرے میں ملیں گے۔ اس بار بار دوہرائی کا مقصد یہ ہے کہ آپ کو یہ اصول یاد ہو جائیں۔

کیا آپ جانتے ہیں؟ عربی زبان اور عربوں سے متعلق دلچسپ معلومات آپ کو اس باکس میں ملیں گی۔ ان معلومات سے آپ نزول قرآن کے زمانے کے عرب معاشرے کو سمجھ سکیں گے۔

چیلنج! آپ کی زبان دانی کی صلاحیتوں کو اجاگر کرنے کے لئے آپ کو چیلنج دیا جائے گا جس کی مدد سے آپ عربی زبان کی صلاحیت کو بہتر بنا سکتے ہیں۔

تعارف

اس پروگرام کو اس انداز میں منظم کیا گیا ہے کہ آپ تدریجاً عربی سیکھتے چلے جائیں گے۔ پروگرام کو تین سطحوں پالیولز میں تقسیم کیا گیا ہے: بنیادی (Basic)، متوسط (Intermediate) اور اعلیٰ (Advanced)۔ ہر لیول میں متعدد ماڈیولز ہیں جنہیں دو سیریز میں تقسیم کیا گیا ہے۔ ایک سیریز عربی گرامر کی ہے جس کے لیے AG کا کوڈ اختیار کیا گیا ہے جیسے AG00, AG01, AG02 وغیرہ۔ دوسری سیریز میں عربی متن کا مطالعہ شامل ہے جس سے آپ کے ذخیرہ الفاظ (Vocabulary) میں اضافہ ہوگا۔ اس کے لیے AT کا کوڈ اختیار کیا گیا ہے۔ پورے پروگرام کا خاکہ یہ ہے اور طالب علم کو تیروں کے مطابق ماڈیولز کا مطالعہ کیے بعد دیگرے کرنا ہوگا۔ ایک لیول میں پہلے گرامر کے ماڈیولز پڑھیے اور پھر متن کے۔



AG سیریز میں گرامر اور بلاغت کے قوانین سکھائے گئے ہیں اور ان قوانین کے استعمال کے لئے قرآن مجید سے پریکٹس کروائی گئی ہے۔ AT سیریز میں زبان کے ذخیرہ الفاظ میں اضافے کی کوشش کی گئی ہے۔ اس مقصد کے لئے قرآن مجید، حدیث اور ادبیات اسلامیہ سے اقتباسات پیش کئے گئے ہیں۔ آپ نے اس کے ذخیرہ الفاظ اور اسالیب کو سیکھتے ہوئے ان اقتباسات کا ترجمہ کرنا ہے۔ آپ کو قوانین یا الفاظ کو رٹنے کی ضرورت نہیں ہے۔ مشقوں کو اس طریقے سے ڈیزائن کیا گیا ہے کہ یہ قوانین اور الفاظ خود بخود آپ کے ذہن میں راسخ ہوتے چلے جائیں گے۔

بنیادی لیول (Basic Level)

بنیادی لیول پر کل چھ ماڈیولز ہیں جن میں گرامر کے تین اور متن کے تین ماڈیولز شامل ہیں۔ ان کی تفصیل یہ ہے:

- ماڈیول AG00: اس ماڈیول کا مقصد آپ کو عربی رسم الخط اور تجوید سکھانا ہے۔ اگر آپ پہلے ہی عربی پڑھ سکتے ہیں تو آپ براہ راست ماڈیول AG01 سے آغاز کر سکتے ہیں مگر ماڈیول AG00 کا طائرانہ جائزہ مفید رہے گا، بالخصوص عرب ممالک اور برصغیر میں عربی رسم الخط میں تھوڑا سا فرق پایا جاتا ہے۔ اس فرق کو ضرور سیکھ لیجیے۔
 - ماڈیول AG01: اس ماڈیول میں آپ عربی گرامر کے بنیادی مباحث کا مطالعہ کریں گے۔
 - ماڈیول AG02: اس ماڈیول میں آپ عربی گرامر کے مزید بنیادی مباحث جن میں علم النحو شامل ہے، کا مطالعہ کریں گے۔
 - ماڈیول AT01: اس ماڈیول کا مقصد یہ ہے کہ آپ روزمرہ مذہبی معمولات میں استعمال ہونے والی عربی سیکھ لیں۔
 - ماڈیول AT02: اس ماڈیول کا مقصد آپ کی زبان کی صلاحیت کو بڑھانا ہے۔ اس میں آپ اپنے ذخیرہ الفاظ میں اضافہ کریں گے۔ ان شاء اللہ اس ماڈیول کے اختتام پر آپ ڈکشنری کی مدد سے 15-20% عربی سمجھنے کے قابل ہو جائیں گے۔
 - ماڈیول AT03: اس میں آپ مزید کے اقتباسات کا مطالعہ کریں گے اور اس ماڈیول کے اختتام تک ان شاء اللہ ڈکشنری کی مدد سے 30-40% عربی سمجھنے کے قابل ہو چکے ہوں گے۔
- اس لیول کے اختتام پر آپ کافی عربی سیکھ چکے ہوں گے۔ نماز اور جمعہ کا خطبہ سمجھ سکیں گے اور جب قرآن مجید کی تلاوت کریں گے تو کافی باتیں سمجھ میں آسکیں گی۔

متوسط لیول (Intermediate Level)

یہ لیول سات ماڈیولز پر مشتمل ہے۔ اس میں آپ عربی زبان کے قواعد و ضوابط (Grammar and Rhetoric) کے چار اور متن کے تین ماڈیولز کا مطالعہ کریں گے، جن کی تفصیل یہ ہے:

- ماڈیول AG03: اس ماڈیول میں آپ کی زبان کی صلاحیتیں مزید بہتر ہوں گی۔ اس ماڈیول میں پہنچ کر آپ علم بلاغت (بشمول علم المعانی، علم البیان اور علم البدیع) کا مطالعہ کریں گے اور زبان میں نازک احساسات کو سمجھنے کے قابل ہو جائیں گے۔
 - ماڈیول AG04: اس ماڈیول میں آپ علم بلاغت (Rhetoric) کے مزید مباحث کا مطالعہ کرتے ہوئے زبان و بیان کے مزید نازک احساسات کو سمجھ سکیں گے۔ اس کے اختتام پر آپ علم بلاغت کی بحثوں سے اچھی طرح واقف ہو چکے ہوں گے۔
- دینی مدارس میں عام طور پر علم بلاغت کو عربی گرامر کی تکمیل کے بعد پڑھایا جاتا ہے لیکن ہم نے اس پروگرام میں یہ ترتیب الٹ دی ہے کہ بلاغت کی دلچسپ بحثوں کو گرامر کے خشک قواعد سے پہلے پڑھا دیا ہے تاکہ طالب علم کی دلچسپی برقرار رہے۔

- **ماڈیول AG05:** اس ماڈیول میں آپ علم الصرف کے مطالعے کا آغاز کریں گے۔ آپ یہ سیکھیں گے کہ کس طرح سے ایک لفظ سے سینکڑوں الفاظ اخذ کیے جاسکتے ہیں۔
- **ماڈیول AG06:** اس ماڈیول میں آپ علم الصرف کے مزید مباحث کا مطالعہ کریں گے اور اس کے اختتام پر ان شاء اللہ ایک لفظ سے سینکڑوں الفاظ بنانے کے قابل ہو چکے ہوں گے۔
- **ماڈیول AT04-06:** ان پانچ ماڈیولز میں آپ متوسط سطح کے عربی اقتباسات کا مطالعہ کریں گے۔ آپ کے ذخیرہ الفاظ میں مزید اضافہ ہو گا اور AT06 کے اختتام پر آپ ان شاء اللہ 60-70% عربی سمجھنے کے قابل ہو چکے ہوں گے۔

اعلی لیول (Advanced Level)

- اعلی لیول میں کل نو ماڈیولز ہیں جن میں گرامر کے دو اور متن کے سات ماڈیولز شامل ہیں۔ ان کی تفصیل یہ ہے:
- **ماڈیول AG07:** اس ماڈیول میں آپ علم الصرف کے اعلی مباحث کا مطالعہ کریں گے۔
- **ماڈیول AG08:** اس ماڈیول میں آپ علم الصرف کے مزید اعلی مباحث کا مطالعہ کریں گے اور اس کے ساتھ ساتھ علم النحو کے باقی رہ جانے والے اعلی مباحث کا مطالعہ بھی کریں گے۔ اس ماڈیول کے اختتام پر آپ عربی قواعد و ضوابط (Grammar and Rhetoric) سے پوری طرح واقف ہو چکے ہوں گے اور یہ بھی سیکھ چکے ہوں گے کہ عربی متن کا لغوی تجزیہ کیسے کیا جاتا ہے۔
- **ماڈیول AT07-AT13:** ان ماڈیولز میں آپ اعلی سطح کی عربی عبارتوں کا مطالعہ کریں گے۔ ماڈیول AT13 کے اختتام پر آپ اتنی عربی سیکھ چکے ہوں گے کہ اطمینان سے عربی کتب کا مطالعہ کر سکیں اور 100% عبارت کو سمجھ سکیں۔ ہاں، کبھی کبھار کسی نئے لفظ کے لیے آپ کو ڈکشنری کی ضرورت پڑ سکتی ہے۔
- اس پروگرام کے اختتام پر آپ علم الصرف، علم النحو، علم المعانی، علم البیان، علم البدیع کے اہم تصورات سے واقف ہو چکے ہوں گے۔ آپ مسلم تاریخ کے مختلف ادوار میں لکھے گئے دینی لٹریچر کا مطالعہ کر سکیں گے اور زبان کو بآسانی سمجھ سکیں گے۔ ہر لیول کے اختتام پر آپ کا امتحان لیا جائے گا جس میں آپ اپنی صلاحیتوں کو ٹیسٹ کر سکیں گے۔
- یہاں یہ بتانا ضروری ہے کہ اس پروگرام کے ذریعے آپ عربی بول چال پر نہ تو قادر ہو سکیں گے اور نہ ہی عربی زبان کے ادیب بن سکیں گے مگر یہ پروگرام آپ کو یہ مقاصد حاصل کرنے میں مدد ضرور کرے گا۔ اس پروگرام کا بنیادی مقصد آپ کو زبان سمجھنے (Comprehension) کے قابل بنانا ہے کیونکہ دین کے طالب علم کی ضرورت یہی ہے کہ وہ عربی سمجھ سکے اور قرآن و حدیث اور عربی کتابوں کا مطالعہ کر سکے۔ عربی بول چال پر قدرت کے لئے آپ کو عرب ماحول اور تحریر سیکھنے کے لئے ایک استاذ کی ضرورت رہے گی جو آپ کی تحریروں کی اصلاح کر سکے۔ ہم نے پوری کوشش کی ہے کہ کتاب میں ٹائپنگ وغیرہ کی غلطیوں کو جس حد تک ممکن ہو، کم سے کم کیا جائے۔ تاہم عربی ٹائپنگ میں حرکات کی غلطی کا امکان بہر حال رہتا ہے۔ اہل علم سے گزارش ہے کہ وہ اس کتاب میں جہاں کوئی غلطی دیکھیں تو مصنف کو مطلع فرما کر شکریہ کا موقع دیں۔
- اگر آپ کے ذہن میں کسی بھی سبق سے متعلق کوئی سوال پیدا ہو تو آپ براہ راست مصنفین کو ای میل کر کے اپنے سوال کا جواب حاصل کر سکتے ہیں۔ اپنے تاثرات بھی ای میل کیجیے۔ اللہ تعالیٰ آپ کا حامی و ناصر ہو۔

محمد شکیل عاصم (shakeelasim56@gmail.com) - محمد مبشر ندیر (mubashirnazir100@gmail.com)

ذوالحجہ 1434 / اکتوبر 2013

اس پروگرام کے مطالعہ سے پہلے مناسب رہے گا کہ آپ اپنے کمپیوٹر کو عربی زبان کے سیٹ اپ کر لیجیے۔ اس کا طریقہ کار یہ ہے:

For Windows Vista / 7.0 / 8.0 Users

- Open "Regional and Language Options" from Control Panel
- Press "Keyboards and Languages" tab.
- Press "Change keyboards..." button
- Press "Add" button
- Select "Input Language: "Arabic"

The system may ask you to provide Windows CD during this process.

Warning!!!!!!! If you are using an unlicensed version of Windows, it may corrupt your Windows.

For Windows XP Users

- Open "Regional and Language Options" from Control Panel
- Choose Language tab.
- Check the "Install files for Complex Script and right-to-left languages (Including Thai)".
- Press Apply to proceed
- Press Details button.
- Press Add button.
- Select the "Arabic (Saudi Arabia)" in Input Language drop down list.
- Select the default "Arabic (102)" keyboard.
- Press "OK" and then "Apply".

درج ذیل لنک سے مزید وسائل بھی ڈاؤن لوڈ کر لیجیے۔

www.mubashirnazir.org/Courses/Arabic/Resources.htm

- قرآن مجید اور اس کی ڈکشنریاں
- عربی اور اردو فونٹ
- صحیح عربی انگریزی ڈکشنری: اسے اپنے کمپیوٹر پر انسٹال بھی کر لیجیے۔

تعمیر شخصیت
اپنے ماتحتوں سے اچھا سلوک کیجیے۔

یہ تو ہم جان چکے ہیں کہ اگر 'و' اور 'ی' میں سے کوئی حرف مادے میں پایا جائے تو اس سے بننے والے افعال اور اسماء میں کچھ تبدیلیاں واقع ہوتی ہیں۔

اگر مادے کا پہلا حرف 'و' یا 'ی' ہو تو اسے مثال کہتے ہیں۔ مثال میں زیادہ تر تبدیلیاں اس صورت میں واقع ہوتی ہیں جب مادے کا ف کلمہ 'و' ہو۔ اسے 'مثال واوی' کہا جاتا ہے۔ ی کی صورت میں تبدیلیاں کم ہی رونما ہوتی ہیں۔ اسے 'مثال یائی' کہتے ہیں۔ اس کو آپ اس طرح بھی یاد رکھ سکتے ہیں کہ مثالی شخصیات ہمیشہ آگے ہی ہوتی ہیں۔ اسی طرح جس مادے میں یہ پہلے ہوں وہ مثال کہلائے گا تفصیل یہ ہے:

- اگر ف کلمہ واؤ ہو تو مضارع معلوم میں اسے حذف کر دیا جاتا ہے جیسے: مادہ و ہ ب: يَوْهَبُ ← يَهَبُ
- آپ پہلے ہی سیکھ چکے ہیں کہ ع کلمہ پر حرکت کے اعتبار سے ثلاثی مجرد کے چھ گروپ ہیں۔ واؤ کے حذف کرنے کا قانون صرف تین گروپوں میں استعمال ہوتا ہے۔ وہ تین گروپ یہ ہیں: فَتَحَ يَفْتَحُ، ضَرَبَ يَضْرِبُ، حَسِبَ يَحْسِبُ۔ یہ گروپ سَمْعَ يَسْمَعُ میں بھی اس صورت استعمال ہوتا ہے جب اس کے مادے میں حروف 'ي ر م ل و ن' میں سے کوئی ہو۔ یاد کرنے کے لئے انہیں آپ یوملون کہہ سکتے ہیں۔ گروپ نَصَرَ يَنْصُرُ میں کوئی ایسا مادہ ہی نہیں ہے جس کا ف کلمہ واؤ ہو۔ یہ قانون گروپ كَرَّمَ يَكْرُمُ میں استعمال ہوتا ہی نہیں ہے۔ مثلاً مادہ 'و ح د' میں یہ قانون استعمال نہیں ہوگا۔

• مادہ و ح د: يُوْحَدُ ← يُوْحَدُ

- چونکہ اس قانون کو یاد رکھنا مشکل ہے، اس وجہ سے آپ بس اتنا یاد رکھیے کہ اگر ف کلمہ واؤ ہو اور ع کلمہ پر ضمہ ہو تو مضارع معلوم میں 'واؤ' حذف نہیں کیا جائے۔ ورنہ اسے حذف کیا جائے گا۔

• اگر ف کلمہ 'ی' ہو تو اسے حذف نہیں کیا جاتا ہے۔ جیسے: مادہ ی س ر: يَيْسُرُ ← يَيْسُرُ

• مضارع مجہول میں بھی واؤ کو حذف نہیں کیا جاتا ہے جیسے: مادہ و ح د: يُوْحَدُ ← يُوْحَدُ

- اگر کسی بھی لفظ میں واؤ ساکن ہو اور اس سے پہلے حروف کر کسرہ ہو تو اسے 'ی' میں تبدیل کر دیا جاتا ہے۔ جیسے امر حاضر معلوم

میں: مادہ و ح د: اُوْحَدُ ← اِيْحَدُ | اُوْجَلُ ← اِيْجَلُ

- اس کے برعکس اگر کسی لفظ میں 'ی' ساکن ہو اور اس سے پہلے والے حرف پر ضمہ ہو تو اسے 'و' میں تبدیل کر دیا جاتا ہے۔ مثلاً

مادہ ی ق ظ، باب افعال: يُيَقِظُ ← يُوقِظُ

- اس کی وجہ یہ ہے کہ عربوں کے لئے ضمہ کے بعد 'ی' بولنا یا کسرہ کے بعد 'و' بولنا مشکل ہے۔

- باب افتعال میں ف کلمہ کی 'و' کو 'ت' میں بدل کر باب افتعال کی 'ت' میں مدغم کر دیا جاتا ہے جیسے:
- مادہ و ص ل ، باب إِفْتَعَلَ : إِوْتَصَلَ ← إِتَّصَلَ ← إِتَّصَلَ
- اس قانون کا اطلاق 'ی' پر بھی ہوتا ہے مگر ایسا کرنا ضروری نہیں بلکہ اختیاری ہے۔ اس وجہ سے 'ی' کو 'ت' بنا کر اس میں مدغم کرنا بھی درست ہے اور ایسا نہ کرنا بھی درست ہے۔ عربی میں ایسا بہت ہی کم ہے کہ مثال یائی سے باب افتعال استعمال میں آئے۔ مثلاً:
- مادہ ی س ر : إِيْتَسَرَ ← إِتَّسَرَ ← إِتَّسَرَ
- مادہ ی س ر : إِيْتَسَرَ ← إِيْتَسَرَ
- آپ جانتے ہی ہیں کہ ثلاثی مجرد میں مصدر بنانے کا کوئی خاص قانون نہیں ہے۔ بعض مخصوص مادوں میں اگر ف کلمہ پر واؤ ہو تو اس کے مصدر میں اس 'و' کو حذف کر کے لفظ کے آخر میں ایک گول لگا دی جاتی ہے۔ جیسے:
- مادہ و س ع : وَسَعٌ ← سِعَةٌ
- مادہ و ص ل : وَصَلَ ← صِلَةٌ
- مادہ و ه ب : وَهَبٌ ← هِبَةٌ
- مادہ و ص ف : وَصَفٌ ← صِفَةٌ

آج کا اصول: لفظ 'هَلَّا' کو فعل مضارع کے ساتھ استعمال کیا جاتا ہے۔ اس کا مقصد مخاطب کو کسی کام پر ابھارنا ہوتا ہے۔ اس وجہ سے اسے حرف التحریض کہا جاتا ہے۔ مثلاً هَلَّا تَشْكُوهُ إِلَى الْمُدِيرِ (کیا تم منیجر سے اس کی شکایت نہیں کرو گے؟)۔ اسے فعل ماضی کے ساتھ بھی استعمال کیا جاتا ہے۔ اس صورت میں یہ ندامت کو ظاہر کرتا ہے اور حرف التندیم کہلاتا ہے۔ هَلَّا شَكَّوْتُهُ إِلَى الْمُدِيرِ (تم نے منیجر سے اس کی شکایت کیوں نہ کی!!!)۔ بعض دیگر الفاظ أَلَا، لَوْلَا، لَوْما بھی اسی مقصد کے لئے استعمال ہوتے ہیں۔

کیا آپ جانتے ہیں؟ مسلسل جنگ کی حالت میں رہنے کی وجہ سے قدیم عربوں کے ہاں تعلیم کا باقاعدہ نظام قائم نہ ہو سکا تھا۔ اس کی نظم و نثر زیادہ تر جنگی حالات کی پیداوار تھی۔ یہی وجہ ہے کہ ان کے ادب میں جنگ سے متعلق اصناف سخن موجود ہیں۔ جیسے ایام (وہ نظمیں جن میں خاص بڑی جنگوں کے اہم واقعات اور جنگجوؤں کی بہادری کے قصے بیان کیے جاتے ہیں)، ہجا (وہ نظمیں جن میں دشمنوں سے نفرت کا اظہار کر کے انہیں رسوا کیا جاتا ہے)، رجز (وہ اشعار جن میں دشمن کے خلاف جذبات کو بھڑکایا جاتا ہے) وغیرہ۔

اس جدول کو دیکھیے۔ وہ الفاظ جن میں کوئی تبدیلی ہوئی ہے، سرخ رنگ میں ظاہر کیے گئے ہیں۔ صرف کبیر خود بنائیے:

صَرَفٌ صَغِيرٌ (مادة ش ق ق)		
باب إفعال	ثلاثي مجرد	
مصدر	وَصَلَ ← وَصَلٌ	اَوْتَصَلَ ← اِتَّصَلَ
ماضي معلوم	وَصَلَ ← وَصَلٌ	اَوْتَصَلَ ← اِتَّصَلَ
ماضي مجهول	وُصِلَ ← وُصِلٌ	اُوتِصِلَ ← اُتِّصِلَ
مضارع معلوم	يُوصِلُ ← يَصِلُ	يُوتَصِلُ ← يَتَّصِلُ
مضارع مجهول	يُوصَلُ ← يُوصَلُ	يُوتَصَلُ ← يُتَّصَلُ
أمر حاضر معلوم	اَوْصِلْ ← صِلْ	اَوْتَصِلْ ← اِتَّصِلْ
أمر غائب معلوم	لِيُوصِلْ ← لِيَصِلْ	لِيُوتَصِلْ ← لِيَتَّصِلْ
أمر مجهول	لِيُوصَلْ ← لِيُوصَلْ	لِيُوتَصَلْ ← لِيُتَّصَلْ
فاعل	وَاصِلٌ ← وَاصِلٌ	مَوْتَصِلٌ ← مَتَّصِلٌ
مفعول	مَوْصُولٌ ← مَوْصُولٌ	مَوْتَصَلٌ ← مَتَّصَلٌ

چیلنج!

پچھلے اسباق کو دیکھ کر ایک چارٹ تیار کیجیے جس میں مہوز اور مضاعف میں ہونے والی تبدیلیوں کا موازنہ کیجیے۔

سبق 1 : مثال

اپنی صلاحیت کا امتحان لیجیے! سرخ رنگ میں دیے گئے الفاظ کا معنی لکھ کر خالی جگہ پر کیجیے۔ مصدر کا معنی اس صفحے پر دیا جا رہا ہے۔ آپ کو اسے اسم یا فعل کے مطابق ایڈجسٹ کرنا ہے۔ سرخ لفظ میں ہونے والی تبدیلی کو بھی بیان کیجیے۔ ان الفاظ کی مکمل صرف صغیر و کبیر بھی تیار کیجیے۔

مادہ	الفاظ	معنی	مادہ	الفاظ	معنی
و ه ب	وَهَبَ يَهَبُ	دینا، عطا کرنا	و ك ل	وَكَلَ يَكِلُ	وکیل کرنا
و ص ل	وَصَلَ يَصِلُ	ملنا		تَوَكَّلُ	توکل کرنا، اعتماد کرنا
و ض ع	وَضَعَ يَضَعُ	رکھنا، وضع حمل، اتارنا	و ذ ر	وَذَرَ يَذِرُ	چھوڑنا
و ج د	وَجَدَ يَجِدُ	پانا	و ع ظ	وَعَظَ يَعِظُ	وعظ و نصیحت کرنا
ي ق ن	يَقِنَ يَيْقِنُ	یقین ہونا	و ل ج	وَلَجَ يَلِجُ	داخل ہونا، گھسنا
	إِيقَانٌ	یقین کرنا		إِيلاجٌ	داخل کرنا، گھسیڑنا
	إِسْتِيقَانٌ	یقین کرنا	و ز ر	وَزَرَ يَزِرُ	بوجھ اٹھانا
و ج ل	وَجَلَ يَوْجَلُ	خوفزدہ ہونا	ي س ر	يَسَرَ يَسِرُ	آسان ہونا
و ع د	وَعَدَ يَعِدُ	وعدہ کرنا		تَيْسِيرٌ	آسان بنانا

مطالعہ کیجیے! ٹرانسپیرنسی انٹرنیشنل کی رپورٹ اور ایک حدیث۔ امت مسلمہ کے حالات پر ایک چشم کشا تحریر۔

<http://www.mubashirnazir.org/PD/Urdu/PU02-0004-Transparency.htm>

مطالعہ کیجیے! حسد کیا ہے اور اس کا انسانی شخصیت پر کیا اثر ہوتا ہے؟

<http://www.mubashirnazir.org/PD/Urdu/PU02-0012-Jealousy.htm>

عربی	اردو	تبدیلی
هَبْ لَنَا مِنْ لَدُنْكَ رَحْمَةً إِنَّكَ أَنْتَ الْوَهَّابُ	ہمیں اپنی جانب سے رحمت _____ ، یقیناً تو ہی _____	اَوْهَبْ ← هَبْ
يَقْطَعُونَ مَا أَمَرَ اللَّهُ بِهِ أَنْ يُوصَلَ	وہ اسے کاٹتے ہیں جسے _____ کا اللہ نے حکم دیا ہے	
وَهَبْنَا لَهُ إِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ	انہیں اسحاق و یعقوب _____	
أُولَاتِ الْأَحْمَالِ أَجَلُهُنَّ أَنْ يَضَعْنَ حَمْلَهُنَّ	حاملہ خواتین، جب ان کا وقت پورا ہو جائے کہ وہ اپنے حمل _____	
يَهَبُ لِمَنْ يَشَاءُ إِنَّا ثَاوِيَهَبُ لِمَنْ يَشَاءُ الدُّكُورَ	جسے چاہتا ہے، وہ لڑکیاں _____ اور جسے چاہتا ہے لڑکے _____	
نَضَعُ الْمَوَازِينَ الْقِسْطَ لِيَوْمِ الْقِيَامَةِ	قیامت کے دن انصاف کا ترازو _____	
فَمَا كَانَ لَشَرْكَائِهِمْ فَلَا يَصِلُ إِلَى اللَّهِ وَمَا كَانَ لِلَّهِ فَهُوَ يَصِلُ إِلَى شَرْكَائِهِمْ سَاءَ مَا يَحْكُمُونَ	تو جو کچھ ان کے (جھوٹے) شریکوں کا ہے وہ تو اللہ کو نہیں _____ اور جو کچھ اللہ کا ہے وہ ان کے شریکوں کو _____ ، کیا ہی برا فیصلہ تم کرتے ہو !!!	
يَضَعُ عَنْهُمْ إِصْرَهُمْ وَالْأَغْلَالَ الَّتِي كَانَتْ عَلَيْهِمْ	ان سے ان کے بوجھ اور طوق، جو ان پر ہیں _____	

آج کا اصول: اعشاری اعداد اور وقت کو بیان کرنے کے لئے عربی میں دو طریقے ہیں: ایک مثبت طریقہ جیسے ثمانية و ثلاثة أرباع (8-3/4) ، ستة و أربعة أخماس (6-4/5) ، السَّاعَةُ الثَّانِيَةُ و أَرْبَعُ خَمْسِينَ دَقَائِقَ (2:45) وغیرہ۔ دوسرا استثنائی طریقہ ہے جیسے تِسْعَةٌ إِلَّا رُبْعًا (8-3/4) ، سَبْعَةٌ إِلَّا خُمُسًا (6-4/5) السَّاعَةُ الثَّالِثَةُ إِلَّا خَمْسَةَ عَشْرَةَ دَقَائِقَ (2:45) وغیرہ۔

عربی	اردو	تبدیلی
وَأَشْرَقَتِ الْأَرْضُ بِنُورِ رَبِّهَا وَوُضِعَ الْكِتَابُ	زمین اپنے رب کے نور سے چمک اٹھے گی اور کتاب _____	
لَا يَجِدُونَ وَلِيًّا وَلَا نَصِيرًا	وہ کوئی دوست یا مددگار نہیں _____	
وَيَحْذَرُوا فِيهَا وَاسْتَيْقَنَتْهَا أَنْفُسُهُمْ ظُلْمًا	انہوں نے (خود پر) ظلم انکار کیا مگر اپنے دلوں میں اس پر _____	
أَلَمْ يَجِدْكَ يَتِيمًا فَآوَى	کیا _____ یتیم تو ٹھکانہ فراہم کیا	
قَالُوا لَا تَوْجَلْ إِنَّا نُبَشِّرُكَ بِغُلَامٍ عَالِمٍ	وہ بولے: _____، ہم تو آپ کو ایک صاحب علم لڑکے کی بشارت دے رہے ہیں۔	
فَمَنْ لَمْ يَجِدْ فَصِيًّا مِمَّنْ شَرَّ بَنِي مُتَّعَيْنِينَ	تو جو _____، وہ دوماہ کے لگاتار روزے رکھے	
فَأَتَيْنَاهُمَا تَعِدُنَا	تو لاؤ جس کا ہم سے _____	
لَنْ أَجِدَ مِنْ دُونِهِ مُلْتَحَدًا	_____ اس سے ہٹ کر کوئی جائے پناہ	
حَسْبُنَا اللَّهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ	اللہ ہمارے لئے کافی ہے، وہ کیا ہی اچھا _____	
تَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ وَكَفَى بِاللَّهِ وَكِيلًا	اللہ پر _____، اللہ _____ کافی ہے	
بِالْآخِرَةِ هُمْ يُوقِنُونَ	آخرت پر وہ _____	

آج کا اصول: یہ کہنے کے لئے کہ 'میں چاہتا ہوں کہ'۔۔۔ 'عربی میں اُرِيدُ اُنْ کے الفاظ استعمال ہوتے ہیں۔ جیسے اُرِيدُ اُنْ اُذْهَبْ (میں جانا چاہتا ہوں)، اُتْرِيدُ اُنْ تَأْكُلْ؟ (کیا آپ کھانا چاہیں گے؟) وغیرہ۔

عربی	اردو	تبدیلی
يَذَرُهُمْ فِي طُغْيَانِهِمْ يَعْمَهُونَ	وہ انہیں _____ اپنی سرکشی میں کہ بھٹکتے رہیں	
إِنَّ هَؤُلَاءِ يُجِبُّونَ الْعَاجِلَةَ وَيَذَرُونَ وَرَاءَهُمْ يَوْمًا ثَقِيلًا	یقیناً یہ جلدی کو پسند کرتے ہیں اور بھاری دن کو پس پشت _____	
يَعْظُمُ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ	_____ تاکہ تم متنبہ ہو جاؤ	
يَعْلَمُ مَا يَلْبِجُ فِي الْأَرْضِ وَمَا يَخْرُجُ مِنْهَا	وہ جانتا ہے جو زمین میں _____ اور جو کچھ اس میں سے باہر نکلتا ہے	
يُوجِ اللَّيْلَ فِي النَّهَارِ وَيُوجِ النَّهَارَ فِي اللَّيْلِ	رات کو دن میں _____ اور دن کو رات میں _____	
يَعْظُمُ اللَّهُ أَنْ تَعُودُوا لِمِثْلِهِ أَبَدًا إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ	اللہ _____ کہ تم دوبارہ ایسا کبھی نہ کرنا، اگر تم صاحب ایمان ہو	
لِيَحْبِلُوا أَوْزَارَهُمْ كَامِلَةً يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَمِنْ أَوْزَارِ الَّذِينَ يُضِلُّونَهُمْ بِغَيْرِ عِلْمٍ أَلَا سَاءَ مَا يَزِرُونَ	تاکہ وہ قیامت کے دن مکمل طور پر اٹھائیں _____ اور _____ جنہیں انہوں نے بغیر علم کے گمراہ کیا۔ خبردار! کیا ہی برا ہے جو _____	
وَقَالَ الْمَلَأُ مِنْ قَوْمِ فِرْعَوْنَ أَتَذَرُ مُوسَى وَقَوْمَهُ لِيُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ وَيَذَرُكَ وَآلِهَتَكَ	فرعون کے قوم کے سردار بولے: کیا _____ موسیٰ اور اس کی قوم کو کہ وہ زمین میں فساد پھیلائیں اور _____ اور آپ کے خداؤں کو بھی؟	
لَقَدْ يَسَّرْنَا الْقُرْآنَ لِلذِّكْرِ فَهَلْ مِنْ مُدَكِّرٍ	یقیناً _____ قرآن کو یاد دہانی کے لئے تو ہے کوئی متنبہ ہونے والا؟	

تعمیر شخصیت

جب بھی آپ دنیا کی کسی نعمت کو دیکھیے تو جنت کی نعمتوں کو یاد کیجیے۔ جب بھی آپ دنیا کی کسی مشکل یا مصیبت کو دیکھیے تو جہنم کی مصیبتوں کا تصور کیجیے۔

اگر مادے کا عکلمہ 'ی' یا 'و' ہو تو اس مادے کو 'اجوف' کہتے ہیں۔ اس کو آپ اس طرح یاد رکھ سکتے ہیں کہ جوف عربی میں پیٹ کو کہتے ہیں اور پیٹ درمیان میں ہوتا ہے۔ اس طرح اجف مادے میں حروف علت درمیان میں ہوتے ہیں اجوف الفاظ میں تبدیلی کے قوانین یہ ہیں:

• اگر عکلمہ پر حرکت ہو اور اس سے پہلے والے حرف پر فتح ہو تو 'و' یا 'ی' کو الف میں تبدیل کر دیا جاتا ہے۔ مثلاً:

• مادہ ق و ل (کہنا) : قَوْلَ ← قَالَ

• مادہ ب ی ع (بیچنا) : بَيْعَ ← بَاعَ

• مادہ ن ی ل (پہنچنا، پانا) : نَيْلَ ← نَالَ

• مادہ خ و ف (خوفزدہ ہونا) : خَوْفَ ← خَافَ

• مادہ ط و ل (لمبا ہونا) : طَوْلَ ← طَالَ

• اگر عکلمہ پر حرکت ہو اور اس سے پہلے والا حرف ساکن ہو تو 'و' یا 'ی' کو اپنے سے پہلے حرف کی حرکت کے مطابق تبدیل کر دیا جاتا ہے۔ مثلاً:

• مادہ ق و ل : يَقُولُ ← يَقُولُ

• مادہ ب ی ع : يَبِيعُ ← يَبِيعُ

• مادہ ن ی ل : يَنْيَلُ ← يَنْيَلُ

• مادہ خ و ف : يَخَوْفُ ← يَخَافُ

• مادہ ط و ل : يَطُولُ ← يَطُولُ

• اسم تفضیل یا رنگ یا جسمانی معذوری کو بیان کرنے والے اسماء پر اس قانون کا اطلاق نہیں ہوتا۔ مثلاً:

• مادہ ق و ل : أَقُولُ ← أَقُولُ

• مادہ ب ی ض : أَبْيَضُ ← أَبْيَضُ

• مادہ س و د : أَسْوَدُ ← أَسْوَدُ

- اگر عکلمہ پر حرکت ہو اور اس کے بعد کا حرف ساکن ہو تو اس 'ی' یا 'و' کو حذف کر دیا جائے گا۔ اور اگر اس 'ی' یا 'و' سے پہلا حرف ساکن ہو تو اس صورت ان کی حرکت اس پہلے والے ساکن حرف پر منتقل کر کے انہیں حذف کیا جائے گا۔ جیسے:

- مادہ ق و ل: يَقُولْنَ ← يَقُلْنَ | قُولْنَ ← قُلْنَ
- مادہ ب ي ع: يَبِيعْنَ ← يَبِيعْنَ | بُيْعْنَ ← بَعْنَ
- مادہ ن ي ل: يَنْبِلْنَ ← يَنْبِلْنَ | نُبْلْنَ ← نَبْلْنَ
- مادہ خ و ف: يَخُوفْنَ ← يَخُفْنَ | خُوفْنَ ← خِفْنَ
- مادہ ط و ل: يَطُولْنَ ← يَطْلُنْ | طُولْنَ ← طُلْنَ

- امر حاضر معلوم میں 'و' یا 'ی' کو حذف کر دیا جاتا ہے۔ مثلاً:

- مادہ ق و ل: أَقُولْ ← قُلْ
- مادہ ب ي ع: ابِيعْ ← بَعْ
- مادہ ن ي ل: انْبِلْ ← نَلْ
- مادہ خ و ف: اخُوفْ ← خَفْ
- مادہ ط و ل: اطُولْ ← طُلْ

- ماضی مجہول میں 'و' کو 'ی' میں تبدیل کر دیا جاتا ہے۔ یہ فیل کے وزن پر آتا ہے۔ مثلاً:

- مادہ ق و ل: قِيلَ ← قِيلَ
- مادہ ب ي ع: بُيعَ ← بِيَعْ
- مادہ ن ي ل: نُبِلَ ← نَبِلْ
- مادہ خ و ف: خُوفَ ← خِيفَ
- مادہ ط و ل: طُولَ ← طِيلَ

آج کا اصول: لفظ 'بل' اپنے سے پہلی بات کی پر زور تردید اور بعد میں آنے والی بات کی تائید کے لئے استعمال ہوتا ہے جیسے
قَالُوا اتَّخَذَ اللَّهُ وَلَدًا سُبْحَانَهُ **بَلْ** لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ
وَالْأَرْضِ (وہ بولے: اللہ کے ہاں بچہ ہے۔ ہر گز نہیں، وہ
اس سے پاک ہے۔ جو کچھ آسمانوں اور زمین میں ہے اس کی
ملکیت ہے)، مَا نَرَى لَكُمْ عَلَيْنَا مِنْ فَضْلٍ **بَلْ** نَنْظُنُّكُمْ
كَاذِبِينَ (ہم تم میں کوئی فضیلت تو نہیں دیکھتے، بلکہ ہم تو
تمہیں جھوٹا سمجھتے ہیں) وغیرہ۔

• اسم فاعل میں 'ی' اور 'و' دونوں میں سے جو بھی ہو، اسے 'ی' میں تبدیل کر دیا جاتا ہے۔ مثلاً:

• مادہ ق و ل: قَاوِلٌ ← قَائِلٌ

• مادہ ب ی ع: بَايِعَ ← بَائِعٌ

• مادہ ن ی ل: نَائِلٌ ← نَائِلٌ

• مادہ خ و ف: خَاوِفٌ ← خَائِفٌ

• مادہ ط و ل: طَاوِلٌ ← طَائِلٌ

• اگر عین کلمہ 'و' ہو تو اسم مفعول میں اسے بالعموم حذف کر دیا جاتا ہے۔ جیسے:

• مادہ ق و ل: مَقْوُولٌ ← مَقُولٌ

• مادہ خ و ف: مَخْوُوفٌ ← مَخُوفٌ

• مادہ ط و ل: مَطْوُولٌ ← مَطُولٌ

• اگر عین کلمہ 'ی' ہو تو اسم مفعول میں اسے برقرار رکھا جاتا ہے یا پھر اسم مفعول مفیل کے وزن پر آتا ہے۔ مثلاً:

• مادہ ب ی ع: مَبْيُوعٌ | مَبِيعٌ

• مادہ ع ی ب: مَعْيُوبٌ | مَعِيبٌ

• اگر عین کلمہ 'و' ہو اور اس کا اسم صفت فِعْلٌ کے وزن پر ہو تو اس 'و' کو 'ی' میں تبدیل کر کے دوسری 'ی' میں مدغم کر دیا جاتا ہے۔ اگر یہ پہلے ہی 'ی' ہو تو پھر اسے بغیر کسی تبدیلی کے مدغم کر دیا جاتا ہے۔ مثلاً:

• مادہ س و ء (براہونا): سَيَّوَةٌ ← سَيِّئَةٌ ← سَيِّئَةٌ (برا)

• مادہ م و ت (مرنا): مَيَّوْتُ ← مَيِّتٌ ← مَيِّتٌ (مردہ)

• مادہ س ی د (سردار ہونا): سَيِّدٌ ← سَيِّدٌ (سردار)

• مادہ ط ی ب (پاک ہونا): طَيِّبٌ ← طَيِّبٌ (پاکیزہ)

• باب افعال کا مصدر اجوف مادوں کے لئے إِفَالَةٌ کے وزن پر آتا ہے جبکہ باب استفعال کا مصدر عموماً إِسْتِفَالَةٌ کے وزن پر آتا ہے جیسے مادہ ع و ن: إِعَانَةٌ، إِسْتِعَانَةٌ وغیرہ۔

اس جدول کو دیکھیے۔ وہ الفاظ جن میں کوئی تبدیلی ہوئی ہے، سرخ رنگ میں ظاہر کیے گئے ہیں۔ صرف کبیر خود بنائیے:

صَرَفٌ صَغِيرٌ (مادة ش ق ق)		
ثلاثي مجرد	ثلاثي مجرد	
بَيْعٌ ← بَيْعٌ	قَوْلٌ ← قَوْلٌ	مصدر
بَاعَ ← بَاعَ	قَالَ ← قَالَ	ماضي معلوم
بُيعَ ← بُيعَ	قُورَ ← قِيلَ	ماضي مجهول
يَبِيعُ ← يَبِيعُ	يَقُولُ ← يَقُولُ	مضارع معلوم
يُبَاعُ ← يُبَاعُ	يُقُولُ ← يُقَالُ	مضارع مجهول
ابِيعَ ← ابِيعَ	اقُولُ ← قُلْ	أمر حاضر معلوم
ليَبِيعَ ← ليَبِيعَ	ليَقُولُ ← ليَقُلْ	أمر غائب معلوم
ليُبِيعَ ← ليُبِيعَ	ليُقُولُ ← ليُقَلْ	أمر مجهول
بَاعَ ← بَاعَ	قَاوِلٌ ← قَائِلٌ	اسم فاعل
مَبِيعٌ ← مَبِيعٌ	مَوْقُولٌ ← مَقُولٌ	اسم مفعول

کیا آپ جانتے ہیں؟ دور جاہلیت کے عربوں کی شاعری میں جنسیات بھی ایک اہم موضوع تھا۔ یہ لوگ عام طور پر اپنی بیویوں سے ازدواجی تعلقات کے بارے میں شاعری کیا کرتے تھے۔ بدکاری کو ان کے ہاں بھی گناہ سمجھا جاتا تھا۔ دوسروں کی خواتین کے بارے میں شاعری کو بہت ہی برا سمجھا جاتا اور اس کی بنیاد پر بعض اوقات جنگ کی نوبت بھی آجایا کرتی تھی۔

اپنی صلاحیت کا امتحان لیجیے! سرخ رنگ میں دیے گئے الفاظ کا معنی لکھ کر خالی جگہ پر کیجیے۔ مصدر کا معنی اس صفحے پر دیا جا رہا ہے۔ آپ کو اسے اسم یا فعل کے مطابق ایڈجسٹ کرنا ہے۔ سرخ لفظ میں ہونے والی تبدیلی کو بھی بیان کیجیے۔ ان الفاظ کی مکمل صرف صغیر و کبیر بھی تیار کیجیے۔

مادہ	ألفاظ	معنی	مادہ	ألفاظ	معنی
ق و ل	قَالَ يَقُولُ	کہنا	س ي ء	سَاءَ يَسَاءُ	برا ہونا
خ و ف	خَافَ يَخَافُ	خوف کرنا	ص و ب	إِصَابَةٌ	مصیبت پہنچنا
ن و ل	نَالَ يَنَالُ	حاصل کرنا، پہنچنا	ط و ع	إِطَاعَةٌ	اطاعت کرنا
ك و ن	كَانَ يَكُونُ	ہونا		إِسْطَاعَةٌ	طاقت رکھنا
ط و ل	طَالَ يَطُولُ	طویل ہونا، لمبا کرنا	ب ي ن	بَانَ يَبِينُ	ظاہر ہونا
ع و ذ	عَادَ يَعُودُ	پناہ مانگنا		إِبَانَةٌ	ظاہر کرنا، واضح کرنا
ز ي د	زَادَ يَزِيدُ	زیادہ کرنا	ق و م	قَامَ يَقُومُ	کھڑے ہونا
ث و ب	ثَابَ يَثُوبُ	واپس پلٹنا		إِقَامَةٌ	کھڑا کرنا
ت و ب	تَابَ يَتُوبُ	توبہ کرنا	ذ و ق	ذَاقَ يَذُوقُ	ذائقہ چکھنا
ي س ح	سَاحَ يَسِيحُ	سفر کرنا	ب ي ء	بَاءَ يَبَاءُ	مستحق ہونا
م و ت	مَاتَ يَمُوتُ	مرنا	ك ي د	كَادَ يَكِيدُ	خفیہ منصوبہ بنانا، سازش
س و د	سَادَ يَسُودُ	سردار ہونا	غ ي ط	غَاطَ يَغِيطُ	رفع حاجت کرنا
ن ب ء	إِنْبَاءٌ	خبر دینا			

عربی	اردو	تبدیلی
وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ لَا تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ قَالُوا إِنَّمَا نَحْنُ مُصْلِحُونَ	جب ان سے _____ کہ زمین میں فساد نہ کرو تو _____، ہم تو بس اصلاح کرنے والے ہیں	قَوْلَ ← قِيلَ قَوْلُوا ← قَالُوا
إِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ عَذَابَ يَوْمٍ عَظِيمٍ	میں تمہارے بارے میں _____ اس بڑے دن کے عذاب سے	
إِذْ يَقُولُ لِصَاحِبِهِ لَا تَحْزَنْ إِنَّ اللَّهَ مَعَنَا	یاد کرو جب _____ اپنے ساتھی سے، غم نہ کرو، اللہ ہمارے ساتھ ہے	
لَنْ يَنَالِ اللَّهُ نُحُومَهَا وَلَا دِمَاؤُهَا وَلَكِنْ يَنَالُهُ التَّقْوَى مِنْكُمْ	اللہ تک ان کے گوشت اور خون نہیں _____ بلکہ تمہارا تقویٰ _____	
لَنْ تَنَالُوا الْبِرَّ حَتَّى تُنْفِقُوا مِمَّا تُحِبُّونَ	تم نیکی تک _____ جب تک کہ تم خرچ نہ کرو جو _____	
وَلَا يَكُونُوا كَالَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ مِنْ قَبْلُ فَطَالَ عَلَيْهِمُ الْأَمَدُ فَقَسَتْ قُلُوبُهُمْ	_____، جنہیں اس سے پہلے کتاب دی گئی تھی، پھر ان پر مدت _____ اور ان کے دل سخت ہو گئے	
قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ. مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ	_____، صبح کے رب سے، ہر اس چیز کی برائی سے جو اس نے تخلیق کی ہے	
قَالَ مَعَاذَ اللَّهِ إِنَّهُ رَبِّي أَحْسَنَ مَعُونَايَ	_____، اللہ کی _____، یقیناً میرے رب نے مجھے بہترین ٹھکانہ دیا	
قَالَ قَائِلٌ مِنْهُمْ إِنِّي كَانَ لِي قَرِينٌ	ان میں سے _____، یقیناً میرا ایک دوست تھا	
أُولَئِكَ مَا كَانَ لَهُمْ أَنْ يَدْخُلُوهَا إِلَّا خَائِفِينَ	ان کے لئے اس میں داخل ہونا درست نہ تھا سوائے اس کے کہ وہ _____	

عربی	اردو	تبدیلی
فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ فَزَادَهُمُ اللَّهُ مَرَضًا	ان کے دلوں میں بیماری ہے تو اللہ نے اس بیماری کو _____	
وَلَقَدْ صَرَّفْنَا فِي هَذَا الْقُرْآنِ لِيَذَّكَّرُوا وَمَا يَزِيدُهُمْ إِلَّا نُفُورًا	ہم نے اس قرآن میں مختلف طریقوں سے بات کی ہے تاکہ وہ نصیحت حاصل کریں مگر اس سے سوائے نفرت کے ان میں کسی چیز کا _____	
وَإِذْ جَعَلْنَا الْبَيْتَ مَثَابَةً لِّلنَّاسِ وَأُمْنًى	جب ہم نے اس گھر کو لوگوں کے لئے _____ اور امن کا مقام بنایا	
فَتَلَقَّى آدَمُ مِنْ رَبِّهِ كَلِمَاتٍ فَتَابَ عَلَيْهِ	تو آدم نے اپنے رب سے کچھ کلمات سیکھ لئے تو اس نے اس کی _____	
إِنَّمَا التَّوْبَةُ عَلَى اللَّهِ لِلَّذِينَ يَعْمَلُونَ الشُّوْءَ بِجَهَالَةٍ ثُمَّ يَتُوبُونَ مِنْ قَرِيبٍ فَأُولَٰئِكَ يَتُوبُ اللَّهُ عَلَيْهِمْ	اللہ تو بس ان کی _____ ہے جو جہالت کے باعث برا کام کر بیٹھیں پھر جلد ہی _____، یہی ہیں وہ جن کی اللہ _____	
التَّائِبُونَ الْعَابِدُونَ الْحَامِدُونَ السَّائِحُونَ	_____، عبادت گزار، حمد کرنے والے اور (راہ خدا میں) _____	
يُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ وَيُخْرِجُ الْمَيِّتَ مِنَ الْحَيِّ	وہ زندہ کو _____ میں سے نکالتا ہے اور _____ کو زندہ میں سے	
أَنَّ اللَّهَ يُبَشِّرُكَ بِخَيْرٍ مُّصَدِّقًا بِكَلِمَةٍ مِنَ اللَّهِ وَسَيِّدًا وَحَصُورًا وَنَبِيًّا مِنَ الصَّالِحِينَ	یقیناً اللہ تمہیں یحییٰ کی خوشخبری دیتا ہے جو اللہ کے ایک کلمہ کی تصدیق کرے گا، _____، پاکدامن ہو گا اور صالحین میں سے ایک نبی ہو گا۔	
بَلَىٰ مَنْ كَسَبَ سَيِّئَةً وَأَحَاطَتْ بِهِ خَطِيئَتُهُ	ہاں جس نے _____ کمائی اور اس کی غلطی نے اس کا احاطہ کر لیا	

عربی	اردو	تبدیلی
مَا أَصَابَ مِنْ مُصِيبَةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي أَنْفُسِكُمْ إِلَّا فِي كِتَابٍ مِنْ قَبْلِ أَنْ نَبْرَأَهَا	زمین میں جو کوئی مصیبت _____ اور جو کچھ ان کی جان کو، وہ سب اس کے واقع ہونے سے پہلے ایک کتاب میں لکھی ہوتی ہے	
سَيُصِيبُ الَّذِينَ أَجْرَمُوا صَغَارٌ عِنْدَ اللَّهِ	جنہوں نے جرم کیا _____، وہ اللہ کے نزدیک ذلیل ہوں گے	
إِنَّهُ لَقَوْلُ رَسُولٍ كَرِيمٍ. ذِي قُوَّةٍ عِنْدَ ذِي الْعَرْشِ مَكِينٍ. مُطَاعٌ ثُمَّ أَمِينٌ	یقیناً یہ ایک معزز پیغامبر کا _____، جو کہ صاحب عرش کے نزدیک قوت والا ہے، _____ اور پھر دیاندار بھی ہے	
وَلِلَّهِ عَلَى النَّاسِ حُجُّ الْبَيْتِ مَنْ اسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا	لوگوں پر اللہ کے لئے اس گھر کا حج کرنا ہے، اس کے لئے جو اس کی طرف آنے کی _____	
وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ رَسُولٍ إِلَّا لِيُطَاعَ بِإِذْنِ اللَّهِ	ہم نے جو رسول بھی بھیجا، اس لئے بھیجا کہ اللہ کے اذن کے ساتھ _____	
قَدْ جَاءَكُمْ مِنَ اللَّهِ نُورٌ وَكِتَابٌ مُبِينٌ	یقیناً اللہ کی جانب سے ایک نور اور ایک _____ کتاب تمہارے پاس آچکی ہے	
وَإِذَا أَظْلَمَ عَلَيْهِمْ قَامُوا	جب ان پر اندھیرا چھا گیا تو _____	
وَاتَّخَذُوا مِنْ مَقَامِ إِبْرَاهِيمَ مُصَلًّى	ابراہیم کے _____ کو نماز کی جگہ بنالو	
يُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَيُؤْتُونَ الزَّكَاةَ	وہ نماز _____ اور زکوٰۃ ادا کرتے ہیں	
كَذَلِكَ كَذَّبَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ حَتَّى ذَاقُوا بَأْسَنَا	اسی طرح ان سے پہلوں نے جھٹلایا یہاں تک کہ ہماری سزا کو _____	

عربی	اردو	تبدیلی
هَذَا فَلْيَسُدُّ قَوْلَهُ حَمِيمٌ وَغَسَّاقٌ	یہ ہے ابلتا ہوا پانی اور زخموں کا دھوون تو اسے	
كُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ	ہر نفس کو موت کا	
وَبَاْعُوا بِغَضَبٍ مِنَ اللَّهِ	اور وہ اللہ کے غضب کے	
قَالَ يَا بَنِيَّ لَا تَقْضُصْ رُؤْيَاكَ عَلَى إِخْوَتِكَ فَيَكِيدُوا لَكَ كَيْدًا	اس نے کہا: میرے بیٹے اپنے خواب کو اپنے بھائیوں کے سامنے _____ ورنہ وہ تمہارے خلاف _____	
وَإِنْ كَادُوا لَيَفْتِنُونَكَ عَنِ الَّذِي أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ	ہم نے آپ کو جو وحی کیا ہے، اگر وہ آپ کو اس سے گمراہ کرنے _____	
فَإِذَا جَاءَ وَعْدُ الْآخِرَةِ لِيَسُوءُوا وُجُوهَكُمْ	جب آخرت کا وعدہ آئے گا تو ان کے چہرے _____	
وَإِنْ كُنْتُمْ مَرْضَىٰ أَوْ عَلَىٰ سَفَرٍ أَوْ جَاءَ أَحَدٌ مِنْكُمْ مِنَ الْغَائِطِ أَوْ لَامَسْتُمُ النِّسَاءَ فَلَمْ تَجِدُوا مَاءً فَتَيَمَّمُوا صَعِيدًا طَيِّبًا فَامْسَحُوا بِوُجُوهِكُمْ وَأَيْدِيكُمْ	جب تم میں سے کوئی مریض ہو یا سفر میں ہو یا تم میں سے کوئی _____ سے آیا ہو یا تم نے خواتین سے ازدواجی تعلق قائم کیا ہو اور تم پانی نہ پاؤ تو پاک مٹی سے تنیم کرو، اپنے چہروں اور دونوں ہاتھوں کا اس سے مسح کرو	
وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ تَعَالَوْا إِلَىٰ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ وَإِلَى الرَّسُولِ	جب ان سے _____ آؤ اس کی طرف جو اللہ نے اتارا ہے اور رسول کی طرف	
وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ	جب فرشتوں سے _____ کہ آدم کو سجدہ کرو	
فَإِنْ خِفْتُمْ أَلَّا يُقِيمَا حُدُودَ اللَّهِ	تو اگر _____ کہ وہ دونوں اللہ کی حدود کو قائم نہ رکھ سکیں گے	

تعمیر شخصیت

ڈرائیونگ کرتے ہوئے محتاط رہیے۔ آپ کی بے احتیاطی سے کسی کی جان کو خطرہ ہو سکتا ہے یا کوئی مستقل معذور بھی ہو سکتا ہے۔

اگر مادے کا لکھ 'ی' یا 'و' ہو تو اس مادے کو 'ناقص' کہتے ہیں۔ اسے یاد رکھنے کا طریقہ یہ ہے کہ نقص والی امور پیچھے ہی ہوتے ہیں۔ ناقص الفاظ میں تبدیلی کے قوانین یہ ہیں:

فعل ماضی

• اگر لکھ پر حرکت ہو اور اس سے پچھلے حرف پر فتح ہو، تو 'ی' یا 'و' کو الف میں تبدیل کر دیا جاتا ہے۔ اگر یہ 'ی' ہو تو الف کو لکھا نہیں جاتا مگر اسے پڑھا جاتا ہے۔

- مادہ د ع و (پکارنا): دَعَوَ ← دَعَا
- مادہ خ ش ي (ڈرنا): خَشِيَ ← خَشِيَ
- مادہ ت ل و (تلاوت کرنا): تَلَوَ ← تَلَا
- مادہ ع ص ي (نافرمانی کرنا): عَصِيَ ← عَصَى
- اگر ان الفاظ کے بعد کوئی ضمیر ہو تو پھر الف لکھا اور پڑھا جاتا ہے جیسے:

- مادہ د ع و: دَعَوَ ← دَعَاھُمْ
- مادہ خ ش ي: خَشِيَ ← خَشَاھُمْ
- مادہ ت ل و: تَلَوَ ← تَلَاھُمْ
- مادہ ع ص ي: عَصِيَ ← عَصَاھُمْ
- فعل ماضی کے تشبیہ پر اس قانون کا اطلاق نہیں ہو گا۔ اس میں کوئی تبدیلی نہیں ہو گی۔ جیسے:

- مادہ د ع و: دَعَوَا ← دَعَوَا
- مادہ خ ش ي: خَشِيَا ← خَشِيَا
- مادہ ت ل و: تَلَوَا ← تَلَوَا
- مادہ ع ص ي: عَصِيَا ← عَصِيَا

• اگر لکلمہ کے علاوہ لفظ میں کوئی اور 'ی' اور 'و' ہو تو مادے کے لکلمہ کو حذف کر دیا جائے گا اور اس کی حرکت کو اس سے پہلے حرف پر منتقل کر دیا جاتا ہے جیسے:

• مادہ د ع و: دَعُوْا ← دَعُوْا

• مادہ خ ش ی: خَشِیْوْا ← خَشِیْوْا

• مادہ ت ل و: تَلُوْا ← تَلُوْا

• مادہ ع ص ی: عَصِیْوْا ← عَصِیْوْا

• اگر لکلمہ کے بعد والا حرف ساکن ہو اور اس سے پہلے والے حرف پر فتح ہو تو لکلمہ کو حذف کر دیا جائے گا۔ اگر اس سے پہلے والے حرف پر کسرہ یا ضمہ ہو تو پھر اسے حذف نہیں کیا جائے گا۔ مثلاً:

• مادہ د ع و: دَعَوْتُ ← دَعْتُ

• مادہ خ ش ی: خَشِیْتُ ← خَشِیْتُ

• مادہ ت ل و: تَلَوْتُ ← تَلْتُ

• مادہ ع ص ی: عَصِیْتُ ← عَصِیْتُ

• اگر لکلمہ 'واو' ہو اور اس سے پہلے کسرہ ہو، تو اس واو کو 'ی' میں تبدیل کر دیا جائے گا۔ اگر یہ پہلے ہی 'ی' ہے تو پھر اسے تبدیل نہیں کیا جائے گا۔ جیسے:

• مادہ د ع و: دُعِیْ ← دُعِیْ

• مادہ خ ش ی: خُشِیْ ← خُشِیْ

• مادہ ت ل و: تُلِیْ ← تُلِیْ

• مادہ ع ص ی: عُصِیْ ← عُصِیْ

آج کا اصول:

بعض اوقات، لفظ 'فَانْ' کا معنی 'کیونکہ' ہوتا ہے جیسے کُلْ هَذَا فَاِنَّكَ جُوعَانَ (کھاؤ کیونکہ تم بھوکے ہو)۔ لفظ 'اِنَّمَا' صرف کا معنی دیتا ہے جیسے اِنَّمَا الصَّدَقَاتُ لِلْفُقَرَاءِ (زکوٰۃ تو صرف غریب لوگوں کے لئے ہے)۔ اس تصور کو حصر کہا جاتا ہے۔

فعل مضارع

• اگر 'و' سے پہلے ضمہ ہو تو اس 'و' کو ساکن کر دیا جاتا ہے۔ اسی طرح اگر اس 'و' سے پہلے کسرہ ہو تو اسے 'ی' میں تبدیل کر کے ساکن کر دیا جاتا ہے جیسے:

- مادہ د ع و (پکارنا): يَدْعُو ← يَدْعُوا
- مادہ ت ل و (تلاوت کرنا): يَتْلُو ← يَتْلُوا
- مادہ ع ص ي (نافرمانی کرنا): يَعْصِي ← يَعْصِي
- مادہ ه د ي (ہدایت دینا): يَهْدِي ← يَهْدِي
- مادہ م ش ي (چلنا): يَمْشِي ← يَمْشِي
- مادہ ر م ي (پھینک کر مارنا): يَرْمِي ← يَرْمِي
- جمع اور واحد مونث حاضر کے صیغوں میں مادے کی 'و' یا 'ی' کو حذف کر دیا جاتا ہے اور حرکت کو جمع کی 'و' یا مونث کی 'ی' کے مطابق کر دیا جاتا ہے۔ جیسے:

- مادہ د ع و: يَدْعُوْنَ ← يَدْعُونَ | تَدْعُوْنَ ← تَدْعُونَ
- مادہ ت ل و: يَتْلُوْنَ ← يَتْلُونَ | تَتْلُوْنَ ← تَتْلُونَ
- مادہ ع ص ي: يَعْصِيْنَ ← يَعْصُونَ | تَعْصِيْنَ ← تَعْصُونَ
- مادہ ه د ي: يَهْدِيْنَ ← يَهْدُونَ | تَهْدِيْنَ ← تَهْدُونَ
- اگر 'و' تین یا اس سے زیادہ حروف کے بعد آرہی ہو تو اسے ساکن 'ی' یعنی الف میں تبدیل کر دیا جاتا ہے اور اس کی آواز الف مقصورہ کی سی ہوتی ہے۔ یہی اصول ماضی مجہول میں بھی عمل پذیر ہوتا ہے۔ جیسے:

- مادہ ر ض و: يَرْضَوُ ← يَرْضَى | يُرْضَى ← يُرْضَى
- مادہ ج ب و (اکٹھا کرنا): يَجْبُو ← يَجْبِي | يُجْبِي ← يُجْبِي
- مادہ ع ص ي: يُعْصَى ← يُعْصَى
- مادہ ه د ي: يُهْدَى ← يُهْدَى
- مضارع کے تشبیہ کے صیغوں میں کوئی تبدیلی نہیں ہوتی۔

- مادہ د ع و: يَدْعُوَانِ ← يَدْعُوَانِ
- مادہ ع ص ي: يَعْصِيَانِ ← يَعْصِيَانِ

فعل امر

- اگر مادے کی 'و' یا 'ی' ساکن ہوں تو انہیں حذف کر دیا جاتا ہے۔ جیسے:
- مادہ د ع و: اُدْعُو ← اُدْعُ | لا تَدْعُو ← لا تَدْعُ
- مادہ ت ل و: اُتْلُو ← اُتْلُ | لا تَتْلُو ← لا تَتْلُ
- مادہ ع ص ی: اِعْصِي ← اِعْصِ | لا تَعْصِي ← لا تَعْصِ
- مادہ ہ د ی: اِهْدِي ← اِهْدِ | لا تَهْدِي ← لا تَهْدِ
- جمع کے صیغوں میں مادے کی 'و' یا 'ی' کے ساتھ ایک اور 'و' یا 'ی' آجائے تو ان میں سے ایک کو حذف کر دیا جاتا ہے۔ جیسے:
- مادہ د ع و: اُدْعُوْا ← اُدْعُوا | لا تَدْعُوْا ← لا تَدْعُوا
- مادہ ت ل و: اُتْلُوْا ← اُتْلُوا | لا تَتْلُوْا ← لا تَتْلُوا
- مادہ ع ص ی: اِعْصِيْوْا ← اِعْصُوا | لا تَعْصِيْوْا ← لا تَعْصُوا
- مادہ ہ د ی: اِهْدِيْوْا ← اِهْدُوا | لا تَهْدِيْوْا ← لا تَهْدُوا

اسم

- اگر مادے کی 'و' یا 'ی' پر تنوین ہو اور ان سے پہلے والے حرف پر کوئی حرکت ہو تو اس 'و' یا 'ی' کو حذف کر دیا جاتا ہے۔ جیسے:
- مادہ د ع و: دَاعُو ← دَاعِ، دَاعِي
- مادہ ت ل و: تَالُو ← تَالِ
- مادہ ع ص ی: عَاصِي ← عَاصِ
- مادہ ہ د ی: هَادِي ← هَادِ
- اگر ل کلمہ 'و' ہو تو اسے اسم مفعول کی 'و' میں مدغم کر دی جاتا ہے۔ اگر یہ ل کلمہ 'ی' ہو تو اسم مفعول کی 'و' کو 'ی' میں تبدیل کر کے ان دونوں کو مدغم کر دیا جاتا ہے۔
- مادہ د ع و: مَدْعُوْ ← مَدْعُو
- مادہ ت ل و: مَتْلُوْ ← مَتْلُو
- مادہ ر م ی: مَرْمُوي ← مَرْمِي
- مادہ ہ د ی: مَهْدُوي ← مَهْدِي

• اگر مادے کی 'و' یا 'ی' الف کے بعد آرہی ہوں تو انہیں ہمزہ میں تبدیل کر دیا جاتا ہے۔ مثلاً:

• مادہ د ع و: إِدْعَاؤُ ← إِدْعَاءُ | إِسْتِدْعَاؤُ ← إِسْتِدْعَاءُ

• مادہ ر ض ی: إِرْتِضَائِي ← إِرْتِضَاءُ

• مادہ ر ش و (رشتہ لینا): إِرْتِشَاؤُ ← إِرْتِشَاءُ

• مادہ ب ل و (آزمانا): إِبْتِلَاؤُ ← إِبْتِلَاءُ

• مادہ س ق ی (پانی دینا یا مانگنا): إِسْتِسْقَاؤُ ← إِسْتِسْقَاءُ

• بعض اسموں کے مادے کی 'و' یا 'ی' کو حذف کر دیا جاتا ہے۔ جیسے:

• أَبَوْ ← أَبٌ، أَخَوْ ← أَخٌ، غَدَوْ ← غَدٌ

• دَمِيَّ ← دَمٌ، يَدِيَّ ← يَدٌ

چونکہ ناقص میں ہونے والی تبدیلیاں پیچیدہ ہیں اور اکثر صورتوں میں 'و' یا 'ی' کو حذف کر دیا جاتا ہے، اس وجہ سے بعض اوقات زبان کے ماہرین میں مادہ کے متعین کرنے میں اختلاف ہو جاتا ہے۔ بعض اس کے مادے میں 'و' تصور کر لیتے ہیں اور بعض 'ی'۔ یہی وجہ ہے کہ ناقص افعال اور اسماء کا معنی دیکھنے کے لئے ڈکشنریوں میں 'و' اور 'ی' دونوں کو فرض کرتے ہوئے معنی دیکھنا چاہیے۔

آپ کو یہ تمام اصول یاد کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔ اوپر بیان کردہ مثالوں کی شکلوں کو پہچان لیجیے۔ جب بھی یہ شکلیں آپ کے سامنے آئیں تو یہ جان لیجیے کہ یہاں مادے کا کلمہ 'و' یا 'ی' ہو گا۔ اس طرح آپ اس لفظ کا معنی ڈکشنری کی مدد کی سے متعین کر سکیں گے۔

کیا آپ جانتے ہیں؟ دور جاہلیت کے عربوں کے ہاں 'ستاروں' کو خاص اہمیت حاصل تھی۔ یہ لوگ ستاروں کی مدد سے صحراء میں راستہ متعین کرتے تھے۔ اس کے علاوہ یہ لوگ ستاروں کے ذریعے فال نکالتے۔ اس مقصد کے لئے ان کے ہاں خاص لوگ تھے جو 'کاہن' کہلاتے تھے۔ یہ لوگ نجومی اور جادو ٹونے کے ماہر ہوا کرتے تھے۔ ان میں سے بعض خاص لوگ 'عراف' کہلاتے تھے۔ یہ لوگوں کو ماضی کی پوشیدہ باتوں جیسے چور کی شناخت وغیرہ کے سلسلے میں خبر دیا کرتے تھے۔ کاہن عام طور پر مستقبل کی خبریں دیتے تھے۔ بعض ایسے لوگ بھی تھے جو کسی شخص کی محض شکل یا جسم دیکھ کر اس کی شخصیت کا اندازہ لگا لیتے تھے۔ ایسے لوگ 'قیافہ شناس' کہلاتے تھے۔

چیلنج! اجوف اور ناقص میں ہونی والی تبدیلیوں سے متعلق قوانین کا ایک چارٹ تیار کیجیے۔

اس جدول کو دیکھیے۔ وہ الفاظ جن میں کوئی تبدیلی ہوئی ہے، سرخ رنگ میں ظاہر کیے گئے ہیں۔ :

صَرَفٌ صَغِيرٌ		
ثلاثي مجرد (مادة ع ص ي)	ثلاثي مجرد (مادة د ع و)	
مصدر	دَعَوَةٌ ← دَعْوَةٌ	عِصِيَّةٌ ← عِصِيَّةٌ
ماضي معلوم	دَعَوَ ← دَعَا	عَصَى ← عَصَى
ماضي مجهول	دُعِيَ ← دُعِيَ	عُصِيَ ← عُصِيَ
مضارع معلوم	يَدْعُو ← يَدْعُو	يَعْصِي ← يَعْصِي
مضارع مجهول	يُدْعَى ← يُدْعَى	يُعْصَى ← يُعْصَى
أمر حاضر معلوم	أَدْعُ ← أَدْعُ	إَعْصِ ← إَعْصِ
أمر غائب معلوم	لِيَدْعُوا ← لِيَدْعُوا	لِيَعْصِي ← لِيَعْصِي
أمر مجهول	لِيُدْعَى ← لِيُدْعَى	لِيُعْصَى ← لِيُعْصَى
فاعل	دَاعَوْْ ← دَاعٍ دَاعِي	عَاصِيْ ← عَاصٍ عَاصِي
مفعول	مَدْعُوْ ← مَدْعُو	مَعْصُوْ ← مَعْصِي

مطالعہ کیجیے! کامیابی کی راہ میں آنے والی رکاوٹوں کا سامنا کیسے کیا جائے؟

<http://www.mubashirnazir.org/PD/Urdu/PU03-0010-Block.htm>

اس جدول کو دیکھیے۔ وہ الفاظ جن میں کوئی تبدیلی ہوئی ہے، سرخ رنگ میں ظاہر کیے گئے ہیں۔ باقی الفاظ سیاہ رنگ میں ہیں۔

صرف کبیر (مادة د ع و) ثلاثي مجرد	
مصدر	دَعَوَةٌ (بلانا، پکارنا)
فعل ماضی معلوم	دَعَا، دَعَوَا، دَعَا، دَعَتْ، دَعَتَا، دَعَوْنَ، دَعَوْتَ، دَعَوْتُمَا، دَعَوْتُمْ، دَعَوْتُ، دَعَوْتُمَا، دَعَوْتُنَّ، دَعَوْتُ، دَعَوْنَا
فعل ماضی مجهول	دُعِيَ، دُعِيَا، دُعُوا، دُعِيَتْ، دُعِيْتَا، دُعِينَ، دُعِيْتَ، دُعِيْتُمَا، دُعِيْتُمْ، دُعِيْتُ، دُعِيْتُمَا، دُعِيْتُنَّ، دُعِيْتُ، دُعِينَا
فعل مضارع معلوم	يَدْعُو، يَدْعَوَانِ، يَدْعُونَ، تَدْعُوا، تَدْعَوَانِ، يَدْعُونَ، تَدْعُو، تَدْعَوَانِ، تَدْعُونَ، تَدْعِينِ، تَدْعَوَانِ، تَدْعُونَ، اَدْعُو، اَدْعُو، نَدْعُو
فعل مضارع مجهول	يُدْعَى، يُدْعَيَانِ، يُدْعُونَ، تُدْعَى، تُدْعَيَانِ، يُدْعُونَ، تُدْعَى، تُدْعَيَانِ، تُدْعُونَ، تُدْعِينِ، تُدْعَوَانِ، تُدْعُونَ، اُدْعَى، اُدْعَى، نُدْعَى
أمر حاضر معلوم	اُدْعُ، اُدْعُوا، اُدْعُوا، اُدْعِي، اُدْعُوا، اُدْعُونَ
أمر غائب معلوم	لِيَدْعُ، لِيَدْعُوا، لِيَدْعُوا، لِيَدْعُ، لِيَدْعُوا، لِيَدْعُونَ، لَأَدْعُ، لِنَدْعُ
فعل أمر مجهول	لِيَدْعُ، لِيَدْعَيَا، لِيَدْعُوا، لِيَدْعُ، لِيَدْعَيَا، لِيَدْعُونَ، لِيَدْعُ، لِيَدْعَيَا، لِيَدْعُوا، لِيَدْعِي، لِيَدْعَيَا، لِيَدْعُونَ، لَأَدْعُ، لِنَدْعُ
اسم فاعل	دَاعٍ، دَاعِيَانِ، دَاعِيُونَ، دَاعِيَةٌ، دَاعِيَتَانِ، دَاعِيَاتٌ
اسم مفعول	مَدْعُوٌّ، مَدْعُوَانِ، مَدْعُوُونَ، مَدْعُوَّةٌ، مَدْعُوَّتَانِ، مَدْعَوَاتٌ

اس جدول کو دیکھیے۔ وہ الفاظ جن میں کوئی تبدیلی ہوئی ہے، سرخ رنگ میں ظاہر کیے گئے ہیں۔ باقی الفاظ سیاہ رنگ میں ہیں۔

صَرْفُ کَبِير (مَادَة ع ص ی) ثَلَاثِي مَجْرَد	
مصدر	عَصِيَّةٌ (نافرمانی کرنا)
فعل ماضی معلوم	عَصَى، عَصَا، عَصُوا، عَصَتْ، عَصَتَا، عَصَيْنَ، عَصَيْتَ، عَصَيْتُمَا، عَصَيْتُمْ، عَصَيْتِ، عَصَيْتُمَا، عَصَيْتُنَّ، عَصَيْتِ، عَصَيْنَا
فعل ماضی مجهول	عُصِيَ، عُصَا، عُصُوا، عُصِتِ، عُصِيَتْ، عُصِيْنَا، عُصِينَ، عُصِيتَ، عُصِيتُمَا، عُصِيتُمْ، عُصِيتِ، عُصِيتُمَا، عُصِيتُنَّ، عُصِيتِ، عُصِينَا
فعل مضارع معلوم	يَعْصِي، يَعْصَا، يَعْصُوا، يَعْصَتْ، يَعْصَتَا، يَعْصَيْنَ، يَعْصَيْتَ، يَعْصَيْتُمَا، يَعْصَيْتُمْ، يَعْصَيْتِ، يَعْصَيْتُمَا، يَعْصَيْتُنَّ، يَعْصَيْتِ، يَعْصِينَا
فعل مضارع مجهول	يُعْصَى، يُعْصَا، يُعْصُوا، يُعْصَتْ، يُعْصَتَا، يُعْصَيْنَ، يُعْصِيتَ، يُعْصِيتُمَا، يُعْصِيتُمْ، يُعْصِيتِ، يُعْصِيتُمَا، يُعْصِيتُنَّ، يُعْصِيتِ، يُعْصِينَا
أمر حاضر معلوم	اعْصِ، اعْصَا، اعْصُوا، اعْصِ، اعْصَا، اعْصَيْنَا، اعْصَيْنَا، اعْصَيْنَا، اعْصَيْنَا، اعْصَيْنَا، اعْصَيْنَا، اعْصَيْنَا
أمر غائب معلوم	لِيعْصِ، لِيَعْصَا، لِيَعْصُوا، لِيَعْصَتْ، لِيَعْصَتَا، لِيَعْصَيْنَ، لِيَعْصَيْتَ، لِيَعْصَيْتُمَا، لِيَعْصَيْتُمْ، لِيَعْصَيْتِ، لِيَعْصَيْتُمَا، لِيَعْصَيْتُنَّ، لِيَعْصَيْتِ، لِيَعْصِينَا
فعل أمر مجهول	لِيُعْصَى، لِيُعْصَا، لِيُعْصُوا، لِيُعْصَتْ، لِيُعْصَتَا، لِيُعْصَيْنَ، لِيُعْصِيتَ، لِيُعْصِيتُمَا، لِيُعْصِيتُمْ، لِيُعْصِيتِ، لِيُعْصِيتُمَا، لِيُعْصِيتُنَّ، لِيُعْصِيتِ، لِيُعْصِينَا
اسم فاعل	عَاصٍ، عَاصِيَانِ، عَاصِيُونَ، عَاصِيَةٌ، عَاصِيَتَانِ، عَاصِيَاتُ
اسم مفعول	مَرْمِيٍّ، مَرْمِيَّانِ، مَرْمِيُونَ، مَرْمِيَّةٌ، مَرْمِيَّتَانِ، مَرْمِيَّاتُ نوٹ: ہم نے اسم مفعول کی مثال بیان کرنے کے لئے یہاں مادہ 'رم ی' کو استعمال کیا ہے۔

اپنی صلاحیت کا امتحان لیجیے! سرخ رنگ میں دیے گئے الفاظ کا معنی لکھ کر خالی جگہ پر کیجیے۔ مصدر کا معنی اس صفحے پر دیا جا رہا ہے۔ آپ کو اسے اسم یا فعل کے مطابق ایڈجسٹ کرنا ہے۔ سرخ لفظ میں ہونے والی تبدیلی کو بھی بیان کیجیے۔ ان الفاظ کی مکمل صرف صغیر و کبیر بھی تیار کیجیے۔

مادہ	الفاظ	معنی	مادہ	الفاظ	معنی
ل ق ي	لَقِيَ يَلْقُوا	ملاقات کرنا	د ع و	دَعَا يَدْعُو	پکارنا، بلانا، دعا کرنا
إفعال	إِلْقَاءٌ	ڈالنا	إفعال	إِدْعَاءٌ	الزام لگانا، کلیم کرنا
تفعیل	تَلْقِيٌّ	پھینکنا، ڈالنا	استفعال	اسْتِدْعَاءٌ	بھیجنا، بلانا
تفعل	تَلَقَّ	وصول کرنا، سیکھنا	أ ت ي	أَتَى يَأْتِي	آنا، لانا، کرنا
افتعال	التِّقَاءُ	ملنا، آمنے سامنے آنا	إفعال	إِيتَاءٌ	دینا، عطا کرنا
استفعال	اسْتِلْقَاءٌ	بستر پر سیدھے لیٹنا	ن ه ي	نَهَا يَنْهَى	منع کرنا
س ق ي	سَقَى يَسْقِي	پانی فراہم کرنا	إفعال	إِنْهَاءٌ	ختم کرنا
إفعال	إِسْقَاءٌ	پانی فراہم کرنا	افتعال	انْتِهَاءٌ	ختم کرنا، روکنا
استفعال	اسْتِسْقَاءٌ	پانی مانگنا	خ ل و	خَلَا يَخْلُو	خالی کرنا، خلوت میں ملنا
ه د ي	هَدَى يَهْدِي	ہدایت دینا	تفعیل	تَخْلِيَةٌ	خالی کرنا
إفعال	إِهْتِدَاءٌ	ہدایت یافتہ ہونا	ش ر ي	شَرَى يَشْرِي	خریدنا، بیچنا
ر ض ي	رَضِيَ يَرْضَى	راضی ہونا	افتعال	اشْتِرَاءٌ	خریدنا
إفعال	إِرْتِضَاءٌ	انتخاب کرنا	ك ف ي	كَفَى يَكْفِي	کافی ہونا، بچانا
ع ط و	عُطِيَ	عطا کرنا	ق ض ي	قَضَى يَقْضِي	فیصلہ کرنا
م ش ي	مَشَى يَمْشِي	چلنا	ع د و	إِعْتِدَاءٌ	حد سے گزرنا

عربی	اردو	تبدیلی
وَإِذَا لَقُوا الَّذِينَ آمَنُوا قَالُوا آمَنَّا وَإِذَا خَلَوْا إِلَىٰ شَيَاطِينِهِمْ قَالُوا إِنَّا مَعَكُمْ	جب وہ اہل ایمان سے ___ تو بولے: ہم ایمان لائے اور جب اپنے شیطانوں کے پاس ___ تو بولے: ہم تو تمہارے ساتھ ہیں۔	لَقُوا ← لَقُوا خَلَوْا ← خَلَوْا
فَتَلَقَّىٰ آدَمُ مِنْ رَبِّهِ كَلِمَاتٍ فَتَابَ عَلَيْهِ	تو آدم نے اپنے رب سے کچھ کلمات ___ تو اس نے اس کی توبہ قبول فرمائی۔	
قَدْ خَسِرَ الَّذِينَ كَذَّبُوا بِلِقَاءِ اللَّهِ	وہ جنہوں نے اللہ سے ___ کو جھٹلایا، انہوں نے نقصان اٹھایا	
يَوْمَ الْفُرْقَانِ يَوْمَ التَّلَاقِ الْجَمْعَانِ	فرق کرنے والا دن، جب دونوں لشکر ___	
وَإِذْ يُرِيكُمُوهُمْ إِذِ التَّفَقُّعِ فِي أَعْيُنِكُمْ قَلِيلًا	جب تم نے انہیں دیکھا اس وقت جب تو اس نے تمہاری آنکھوں میں انہیں کم دکھایا	
يَا صَاحِبِي السِّجْنِ أَمَّا أَحَدُكُمَا فَيَسْقَىٰ رَبَّهُ خَمْرًا وَأَمَّا الْآخَرُ فَيُصْلَبُ	میرے جیل کے دونوں ساتھیو! تم میں سے ایک تو اپنے آقا کو شراب ___ اور رہا دوسرا تو اسے سولی پر چڑھا دیا جائے گا	
يُسْقَىٰ مِنْ مَّاءٍ صَدِيدٍ	اسے کھولتے پانی میں سے ___	
فَأَنْزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَسْقَيْنَاكُمُوهُ	تو ہم نے آسمان سے پانی اتارا اور ___	
إِذْ اسْتَسْقَىٰ مُوسَىٰ لِقَوْمِهِ فَقُلْنَا اضْرِبْ بِعَصَاكَ الْحَجَرَ	جب موسیٰ نے اپنی قوم کے لئے ___ تو ہم نے کہا: اس پتھر کو اپنے عصا سے مارو	
يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ إِلَىٰ صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ	وہ جسے چاہتا ہے، صراطِ مستقیم کی طرف ___	

عربی	اردو	تبدیلی
رَبَّنَا لَا تُزِغْ قُلُوبَنَا بَعْدَ إِذْ هَدَيْتَنَا	ہمارے رب! ہمارے دلوں کو ٹیڑھا نہ کرنا بعد اس کے کہ _____	
كَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمْ آيَاتِهِ لَعَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ	اسی طرح اللہ تمہارے لئے اپنی آیات کو واضح کرتا ہے تاکہ تم _____	
الَّذِينَ آمَنُوا وَلَمْ يَلْبِسُوا إِيمَانَهُمْ بِظُلْمٍ أُولَٰئِكَ لَهُمُ الْأَمْنُ وَهُمْ مُهْتَدُونَ	وہ لوگ جو ایمان لائے اور انہوں نے اپنے ایمان کے ساتھ ظلم کو نہ ملایا، انہی کے لئے امن ہے اور وہی _____	
أَرْضَيْتُمْ بِالْحَيَاةِ الدُّنْيَا مِنَ الْآخِرَةِ فَمَا مَتَاعُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا فِي الْآخِرَةِ إِلَّا قَلِيلٌ	کیا دنیا کی زندگی _____ آخرت کو چھوڑ کر۔ دنیا کی زندگی تو آخرت کے مقابلے میں بس تھوڑی سی ہے	
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ	اللہ ان سے _____ اور وہ اس سے _____	
عَالِمُ الْغَيْبِ فَلَا يُظْهِرُ عَلَىٰ غَيْبِهِ أَحَدًا إِلَّا مَنِ ارْتَضَىٰ مِنْ رَسُولٍ	غیب کو جاننے والا، وہ اپنے غیب کو کسی پر ظاہر نہیں کرتا سوائے اپنے رسولوں میں سے جس _____	
وَأَتَوْهُمْ مِنْ مَّالِ اللَّهِ الَّذِي آتَاكُمْ	انہیں اللہ کے مال سے _____ جو _____	
وَلَوْ طَا إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِ أَتَأْتُونَ الْفَاحِشَةَ وَأَنْتُمْ تُبْصِرُونَ	جب لو ط نے اپنی قوم سے کہا: کیا تم دیکھ بھال کر فحش کام _____	
فَأَمَّا مَنْ أَعْطَىٰ وَاتَّقَىٰ. وَصَدَّقَ بِالْحُسْنَىٰ. فَسَنُيَسِّرُهُ لِلْيُسْرَىٰ	جہاں تک اس کا تعلق ہے جس _____، تقویٰ اختیار کیا، نیکی کے ساتھ تصدیق کی، تو عنقریب اسے ہم بھرپور آسانی دیں گے	
وَلَسَوْفَ يُعْطِيكَ رَبُّكَ فَتَرْضَىٰ	عنقریب آپ کا رب _____ کہ _____	

عربی	اردو	تبدیلی
أَجِيبْ دَعْوَةَ الدَّاعِي إِذَا دَعَانِي	میں ___ کی پکار کا جواب دیتا ہوں جب ___	
ادْعُوا رَبَّكُمْ تَضَرُّعًا وَخُفْيَةً إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُعْتَدِينَ	اپنے رب کو انکساری اور خفیہ طریقے سے ___ - یقیناً وہ ___ کو پسند نہیں کرتا	
وَاصْبِرْ نَفْسَكَ مَعَ الَّذِينَ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ بِالْغَدَاةِ وَالْعَشِيِّ	اپنی جان پر صبر کیجیے، ان لوگوں کے ساتھ جو اپنے رب کو صبح و شام ___	
وَاللَّهُ خَلَقَ كُلَّ دَابَّةٍ مِنْ مَاءٍ فَمِنْهُمْ مَنْ يَمَسُّ عَلَى بَطْنِهِ	اللہ نے ہر جاندار کو پانی سے پیدا کیا، تو ان میں سے کچھ ایسے ہیں جو اپنے پیٹ کے بل ___	
وَمَا أَرْسَلْنَا قَبْلَكَ مِنَ الْمُرْسَلِينَ إِلَّا إِنَّهُمْ لَيَأْكُلُونَ الطَّعَامَ وَيَمْشُونَ فِي الْأَسْوَاقِ	آپ سے پہلے جو رسول بھی ہم نے بھیجے، وہ سب کھانا کھاتے تھے اور بازاروں میں ___	
إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ وَإِيتَاءِ ذِي الْقُرْبَىٰ وَيَنْهَىٰ عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ وَالْبَغْيِ	یقیناً اللہ عدل و احسان کا حکم دیتا ہے اور رشتے داروں کو ___ اور فحش کاموں، برائی اور سرکشی سے ___	
وَالَّذِينَ يُؤْتُونَ مَا آتَوْا وَقُلُوبُهُمْ وَجِلَةٌ أَنَّهُمْ إِلَىٰ رَبِّهِمْ رَاجِعُونَ	وہ لوگ جو ___ جو کچھ ___ اور ان کے دل اس خوف سے بھرے ہوئے ہوتے ہیں کہ انہیں اپنے رب کی جانب پلٹنا ہے	
إِنَّمَا يُرِيدُ الشَّيْطَانُ أَنْ يُوقِعَ بَيْنَكُمُ الْعَدَاوَةَ وَالْبَغْضَاءَ فِي الْخُبْرِ وَالنَّيْسِ وَيَصُدُّكُمْ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ وَعَنِ الصَّلَاةِ فَهَلْ أَنْتُمْ مُنْتَهُونَ؟	یقیناً شیطان یہ چاہتا ہے کہ تمہارے درمیان شراب اور جوئے کے ذرپے دشمنی اور بغض پیدا کرے اور تمہیں اللہ کے ذکر یعنی نماز سے روک دے تو کیا تم ___؟	

عربی	اردو	تبدیلی
فَإِنْ تَابُوا وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ وَآتَوُا الزَّكَاةَ فَخَلُّوا سَبِيلَهُمْ	تو اگر وہ توبہ کریں اور نماز قائم کریں اور زکوٰۃ تو ان کا راستہ _____	
وَأَلْقَتْ مَا فِيهَا وَتَخَلَّتْ	اور جو کچھ اس میں تھا _____ اور _____	
الَّذِينَ يَشْرُونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا بِالْآخِرَةِ	وہ لوگ جو دنیا کی زندگی کو آخرت کے بدلے _____	
وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَشْتَرِي لَهْوَ الْحَدِيثِ لِيُضِلَّ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ	لوگوں میں کچھ ایسے ہیں جو بے کار باتوں کو _____ تاکہ لوگوں کو اللہ کی راہ سے گمراہ کریں	
إِنْ تَوَلَّوْا فَإِنَّمَا هُمْ فِي شِقَاقٍ فَسَيَكْفِيكَهُمْ اللَّهُ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ	اگر وہ منہ پھیریں تو یقیناً وہ شقاوت میں پڑ گئے، تو اللہ تمہارے لئے _____ اور وہی سننے اور جاننے والا ہے	
إِنَّا كَفَيْنَاكَ الْمُسْتَهْزِئِينَ	یقیناً ہم آپ کو _____ ان مذاق اڑانے والوں سے	
كَفَىٰ بِرَبِّكَ بِذُنُوبٍ عِبَادِهِ خَبِيرًا بَصِيرًا	آپ کا رب اپنے بندوں کے گناہوں (کے حساب کے لئے) _____ جبکہ وہ باخبر دیکھنے والا ہے	
إِنَّ الصَّلَاةَ تَنْهَىٰ عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ	یقیناً نماز فحش اور برے کاموں سے _____	
أَمَّا مَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ وَنَهَى النَّفْسَ عَنِ الْهَوَىٰ فَإِنَّ الْجَنَّةَ هِيَ الْمَأْوَىٰ	رہا وہ جو اپنے رب کے سامنے کھڑے ہونے سے _____ اور اس نے اپنے نفس کو نفسانی خواہشات سے _____ تو یقیناً جنت ہی اس کا ٹھکانہ ہے	
لَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا	زمین میں اکڑا کڑا کر _____	
فَاقْضِ مَا أَنْتَ قَاضٍ إِنَّمَا تَقْضِي هَذِهِ	تو _____، جو تم _____ ہو، تم تو بس اس دنیاوی زندگی میں _____	
الْحَيَاةَ الدُّنْيَا		

تعمیر شخصیت

اپنے والدین کا خیال رکھیے۔ انہوں نے آپ کے لئے بہت کچھ کیا ہے۔

اگر کسی مادے کے تین میں سے دو حروف 'ی' یا 'وا' ہوں تو اسے لفیف کہتے ہیں۔

- آپ کو لفیف کے لئے علیحدہ قوانین سیکھنے کی ضرورت نہیں ہے۔ اس کے لئے وہی قوانین کافی ہیں جو آپ پہلے سیکھ چکے ہیں۔
- ایسا بہت ہی کم ہوتا ہے کہ 'و' / 'ی'، 'ف' اور 'ع' کلمہ پر آجائیں۔ بعض ایسے اسم ہیں جو اس طرح سے استعمال ہوتے ہیں مگر ان سے فعل اخذ نہیں کیے جاتے جیسے 'وَلَّی'، 'یَوْمٌ' وغیرہ۔
- اگر 'و' / 'ی'، 'ف' اور 'ل' کلمہ پر آجائیں تو اسے 'لفیف مفروق' کہا جاتا ہے۔ ایک اعتبار سے یہ 'مثال' کی طرح ہوتا ہے اور دوسرے اعتبار سے 'ناقص' کی طرح۔ اس وجہ سے مثال اور ناقص دونوں کے قوانین کا اطلاق اس پر ہوتا ہے۔
- جب مثال اور ناقص دونوں کے قوانین کا امر حاضر معلوم میں اطلاق ہوتا ہے تو 'ف' اور 'ل' کلمہ دونوں کو حذف کر دیا جاتا ہے اور باقی صرف 'ع' کلمہ رہ جاتا ہے۔ جیسے:

• مادہ و ق ی (بچانا): اَوْقِیْ ← ق

- اگر 'و' / 'ی'، 'ع' اور 'ل' کلمہ پر آجائیں تو اسے 'لفیف مقرون' کہا جاتا ہے۔ ایک اعتبار سے یہ 'اجوف' کی طرح ہوتا ہے اور دوسرے اعتبار سے 'ناقص' کی طرح۔ اس وجہ سے ان دونوں کے قوانین کا اطلاق اس پر کیا جاتا ہے۔ عام طور پر 'ع' کلمہ پر 'و' اور 'ل' کلمہ پر 'ی' آتا ہے جیسے غَوِیْ یَغْوِیْ (بھگنا)، سَوِیْ یَسْوِیْ (برابر ہونا) وغیرہ۔
- بعض اوقات 'و' / 'ی' کسی مادے میں دوبار آ جاتے ہیں۔ ایسی صورت میں انہیں مدغم کرنا یا نہ کرنا دونوں جائز ہوتے ہیں جیسے حَبِیْ یَحْبِیْ (زندہ ہونا)، عَبِیْ یَعْبِیْ (تھکا ہوا ہونا)۔ انہیں حِیْ یَحِیْ، عِیْ یَعِیْ بھی پڑھا جاسکتا ہے۔

آج کا اصول:

لفظ کُلُّ کو اس لئے استعمال کیا جاتا ہے تاکہ یہ تاکید کی جاسکے کہ کوئی کام سب لوگوں نے کیا جیسے فَسَجَدَ الْمَلَائِكَةُ كُلُّهُمْ (سب کے سب فرشتوں نے سجدہ کیا) وغیرہ۔

مطالعہ کیجیے! تخلیقی صلاحیت کو بہتر کیسے بنایا جاسکتا ہے؟ طے شدہ باتوں سے ہٹ کر سوچیے:

<http://www.mubashirnazir.org/PD/Urdu/PU03-0013-Pineye.htm>

اپنی صلاحیت کا امتحان لیجیے! سرخ رنگ میں دیے گئے الفاظ کا معنی لکھ کر خالی جگہ پر کیجیے۔ مصدر کا معنی اس صفحے پر دیا جا رہا ہے۔ آپ کو اسے اسم یا فعل کے مطابق ایڈجسٹ کرنا ہے۔ سرخ لفظ میں ہونے والی تبدیلی کو بھی بیان کیجیے۔ ان الفاظ کی مکمل صرف صغیر و کبیر بھی تیار کیجیے۔

مادہ	ألفاظ	معني	مادہ	ألفاظ	معني
س و ي	سَوِيَ يَسْوِي	برابر ہونا، ترتیب میں ہونا	ح ي ي	حَيَّي يَحْيِي	زندہ رہنا
تفعیل	تَسْوِيَةٌ	برابر کرنا، ترتیب میں لانا	إفعال	إَحْيَاءُ	زندہ کرنا
افتعال	اسْتَوَاءٌ عَلَى	غالب ہونا	تفعیل	تَحْيَةٌ	سلام کرنا
افتعال	اسْتَوَاءٌ إِلَى	توجہ کرنا	استفعال	اسْتَحْيَاءُ	زندگی مانگنا، حیا کرنا
و ف ي	وَفَّى يَفِي	پورا کرنا	ه و ي	هَوَى يَهْوِي	گرنا
إفعال	إِيفَاءٌ	پورا کرنا		هَوِيَ يَهْوِي	پسند کرنا، مائل ہونا
تفعیل	تَوْفِيَةٌ	مکمل ذمہ داری ادا کرنا	ع ي ي	عَيَّي يَعْيِي	تھک جانا
تفعیل	تَوْفَى	فوت ہو جانا، پورا لینا	و ع ي	وَعَى يَعْيِي	سمجھنا، یاد کرنا
ل و ي	لَوَّى يَلْوِي	بل کھانا	و ق ي	وَقَّى يَقِي	بچانا
تفعیل	تَلْوِيَةٌ	پیچیدہ کرنا، بل دار کرنا	افتعال	اتَّقَاءُ	بچنا، احتیاط کرنا

آج کا اصول:

کسی شخص کی نسبت اس کے ملک، قبیلے، پیشے، شہر یا کسی اور چیز کی طرف کرنے کے لئے عربی میں ي استعمال ہوتی ہے۔ اردو میں اس کی جگہ سادہ 'ی' استعمال ہوتی ہے۔ اسے ياء النسب کہتے ہیں۔ مثلاً عَرَبِيٌّ (عربی)، بَاكِسْتَانِيٌّ (پاکستانی)، اُورْدِي (یورپی)، قَرَشِيٌّ (قریشی)، حَرَبِيٌّ (جنگجو)، عَجَمِيٌّ (عجمی) وغیرہ۔ خواتین کے لئے گولہ بھی لگادی جاتی ہے جیسے قَرَشِيَّةٌ (قریشی خاتون) وغیرہ۔

عربي	اردو	تبدیلی
إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أُنذِرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ	یقیناً وہ جنہوں نے کفر کیا ان کے لئے _____ ہے کہ آپ انہیں خبردار کریں یا نہ کریں، وہ ایمان نہ لائیں گے	سَوَائِي ← سَوَاءٌ
مَنْ يَتَّبِدْ الْكُفْرَ بِالْإِيمَانِ فَقَدْ ضَلَّ سَوَاءَ السَّبِيلِ	جس نے کفر کو ایمان کے بدلے تبدیل کر لیا تو وہ _____ سے بھٹک گیا	
يَوْمَئِذٍ يَوْدُ الَّذِينَ كَفَرُوا وَعَصُوا الرَّسُولَ لَوْ تُسَوَّى بِهِمُ الْأَرْضُ وَلَا يَكْتُمُونَ اللَّهَ حَدِيثًا	جنہوں نے کفر اور رسول کی نافرمانی کی، وہ اس چاہیں گے کہ زمین ان کے لئے _____ اور وہ اللہ سے کوئی بات نہ چھپا سکیں گے	
إِنَّ رَبَّكُمُ اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ ثُمَّ اسْتَوَى عَلَى الْعَرْشِ	یقیناً تمہارا رب اللہ ہے جس نے آسمانوں اور زمین کو چھ دن میں بنایا، پھر عرش کی جانب _____	
لَا يَسْتَوُونَ عِنْدَ اللَّهِ	وہ اللہ کے نزدیک _____	
وَأَمَّا نُرِّيَنَّكَ بَعْضَ الَّذِي نَعِدُهُمْ أَوْ نَتَوَفَّيَنَّكَ	ہم یا تو ضرور تمہیں دکھائیں گے جو ہم نے ان کے لئے تیار کر رکھا ہے یا پھر تمہیں _____	
أَعْبُدُ اللَّهَ الَّذِي يَتَوَفَّاكُمْ وَأُمِرْتُ أَنْ أَكُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ	میں اللہ کی عبادت کرتا ہوں جو تمہیں _____ اور مجھے مومن ہونے کا حکم دیا گیا ہے	
وَأَوْفُوا بِالْعَهْدِ إِنَّ الْعَهْدَ كَانَ مَسْئُولًا. وَأَوْفُوا الْكَيْلَ إِذَا كِلْتُمْ وَزِنُوا بِالْقِسْطَاسِ الْمُسْتَقِيمِ	وعدے کو _____، یقیناً وعدے کے بارے میں سوال ہو گا۔ جب تم پیمائش کرو تو پیمائش کو _____ اور میچ ترازو سے وزن کرو	

عربی	اردو	تبدیلی
يَوْمَئِذٍ يُوقِفُهُمُ اللَّهُ دِينَهُمُ الْحَقَّ وَيَعْلَمُونَ أَنَّ اللَّهَ هُوَ الْحَقُّ الْمُبِينُ	اس دن انہیں اللہ انہیں ___ حق کے ساتھ اور وہ جانتے ہیں کہ اللہ حق ہے اور واضح کرنے والا ہے	
يُوفُونَ بِالنَّذْرِ وَيَخَافُونَ يَوْمًا كَانَ شَرُّهُ مُسْتَطِيرًا	وہ نذر کو ___ اور اس دن سے ڈرتے ہیں جس خوف پھیلا ہوا ہے	
وَمَا تُنْفِقُوا مِنْ خَيْرٍ يُوَفَّ إِلَيْكُمْ وَأَنْتُمْ لَا تُظْلَمُونَ	جو کچھ تم بھلائی کے ساتھ خرچ کرتے ہو، وہ تمہیں ___ اور تم پر ظلم نہ کیا جائے گا	
وَإِنَّ مِنْهُمْ لَفَرِيقًا يَلْوُونَ أَلْسِنَتَهُمُ بِالْكِتَابِ لِتَحْسَبُوهُ مِنَ الْكِتَابِ وَمَا هُوَ مِنَ الْكِتَابِ	یقیناً ان میں سے ایک گروہ اپنی زبانوں کو (اللہ کی) کتاب پڑھتے ہوئے ___ تاکہ تم سمجھو کہ وہ کتاب کا حصہ ہے جبکہ وہ کتاب کا حصہ نہیں ہے	
وَإِنْ تَلَوْا أَوْ تَعْرِضُوا فَإِنَّ اللَّهَ كَانَ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرًا	اگر ___ یا منہ پھیرو تو اللہ اس سے باخبر ہے جو تم کرتے ہو	
وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ تَعَالَوْا يَسْتَغْفِرْ لَكُمْ رَسُولُ اللَّهِ لَوَّا رُءُوسَهُمْ وَرَأَيْتَهُمْ يَصُدُّونَ وَهُمْ مُسْتَكْبِرُونَ	جب ان سے کہا گیا کہ آؤ، رسول اللہ تمہارے لئے مغفرت کی دعا کریں تو اپنے سروں کو ___ اور آپ نے انہیں تکبر کے ساتھ روکتے دیکھا	
أَلَيْسَ ذَلِكَ بِقَادِرٍ عَلَىٰ أَنْ يُجِيبَ الْمُتَوَتَّىٰ	کیا وہ اس پر قادر نہیں ہے کہ مردے کو ___	
إِنَّ اللَّهَ لَا يَسْتَحْيِي أَنْ يَضْرِبَ مَثَلًا مَا بَعُوضَةٌ فَمَا فَوْقَهَا	یقیناً اللہ اس سے ___ کہ وہ کوئی مثال بیان کرے، خواہ مچھر کی ہو یا اس سے بڑی کسی چیز کی	

عربی	اردو	تبدیلی
وَهُوَ الَّذِي أَحْيَاكُمْ ثُمَّ يُمِيتُكُمْ ثُمَّ يُحْيِيكُمْ إِنَّ الْإِنْسَانَ لَكَفُورٌ	وہی ہے جس نے تمہیں ___، پھر تمہیں موت دے گا، پھر تمہیں ___، یقیناً انسان بڑا ہی ناشکر ہے	
اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ	اللہ، اس کے سوا کوئی معبود نہیں، وہ ___ اور قائم ہے	
وَإِذَا حُيِّبْتُمْ بِتَحِيَّةٍ فَحَيُّوا بِأَحْسَنَ مِنْهَا أَوْ رُدُّوهَا	جب ___ تو اچھے طریقے سے ___ یا اسی کو لوٹا دو	
دَعَاهُمْ فِيهَا سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ وَتَحِيَّتُهُمْ فِيهَا سَلَامٌ	اس میں ان کی دعا ہے، اے اللہ! تو پاک ہے اور ان کی ___ اس (جنت) میں سلام ہوگی	
أَفَكُلَّمَا جَاءَكُمْ رَسُولٌ بِمَا لَا تَهْوَى أَنْفُسُكُمْ اسْتَكْبَرْتُمْ فَفَرِيقًا كَذَّبْتُمْ وَفَرِيقًا تَقْتُلُونَ	تو جب کبھی بھی کوئی رسول تمہارے پاس آیا جسے تمہاری نفسانی خواہشات نے ___ تو تم نے تکبر کیا، تو (انکے) ایک گروہ کو تم نے جھٹلایا اور دوسرے گروہ کو تم نے قتل کیا	
فَاَجْعَلْ أَفْئِدَةً مِنَ النَّاسِ تَهْوَى إِلَيْهِمْ وَارْزُقْهُمْ مِنَ الثَّمَرَاتِ لَعَلَّهُمْ يَشْكُرُونَ	تو لوگوں کے دلوں کو ان کی جانب ___ اور انہیں پھلوں سے رزق دے تاکہ وہ شکر گزار بنیں	
وَمَنْ يُشْرِكْ بِاللَّهِ فَكَأَنَّمَا خَرَّ مِنَ السَّمَاءِ فَتَخْطَفُهُ الظُّيُورُ أَوْ تَهْوَى بِهِ الرِّيحُ فِي مَكَانٍ سَحِيقٍ	جس نے اللہ کے ساتھ شرک کیا تو گویا کہ وہ آسمان سے گرا، پھر پرندوں نے اسے اچک لیا یا آندھی نے اسے دور لے جا ___	
مَنْ كَانَ يُرِيدُ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا وَزَيَّنَّهَا نُفُوفٌ إِلَيْهِمْ أَعْمَالُهُمْ فِيهَا وَهُمْ فِيهَا لَا يُبْخَسُونَ	جو کوئی دنیاوی زندگی اور اس کی چمک دمک چاہتا ہے، ہم اسے اس کے اعمال کو ___، اور اس میں کمی نہ کی جائے گی	

عربی	اردو	تبدیلی
لَهُمْ عَذَابٌ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَلَعَذَابُ الْآخِرَةِ أَشَقُّ وَمَا لَهُمْ مِنَ اللَّهِ مِنْ وَاقٍ	ان کے لئے دنیاوی زندگی میں عذاب ہے اور آخرت کا عذاب زیادہ سخت ہے اور اللہ سے کوئی نہیں ہے	
فَأَخَذَهُمُ اللَّهُ بِذُنُوبِهِمْ وَمَا كَانَ لَهُمْ مِنَ اللَّهِ مِنْ وَاقٍ	تو اللہ نے ان کے گناہوں کے باعث انہیں پکڑ لیا، انہیں اللہ سے کوئی نہیں تھا	
أُولَٰئِكَ يَرَوْنَ اللَّهَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَلَمْ يَكُنْ لِيُخْلِقْنِي بِقَادِرٍ عَلَىٰ أَنْ يُحْيِيَ الْمَوْتَىٰ بَلَىٰ إِنَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ	کیا وہ نہیں دیکھتے کہ اللہ ہی وہ ہے جس نے آسمان اور زمین تخلیق کیے اور ان کی تخلیق نے، وہ مردوں کو پر قادر ہے۔ ہاں، یقیناً وہ ہر چیز پر قادر ہے	
لِنَجْعَلَهَا لَكُمْ تَذْكِرَةً وَتَعِيَهَا أُذُنٌ وَاعِيَةٌ	تاکہ ہم اسے تمہارے لئے یاد دہانی کا ذریعہ بنائیں اور اس سے تمہارے کان	
يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا قُوا أَنْفُسَكُمْ وَأَهْلِيكُمْ نَارًا وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ	اے اہل ایمان! اپنے آپ کو اپنے اہل و عیال کو آگ سے جس کا ایندھن لوگ اور پتھر ہوں گے	
أَلَمْ يَكْ نُطْفِئْهُ مِنْ مَّيِّمَتِي. ثُمَّ كَانَ عِلْقَةً مُخَلَّقٍ فَسَوًى	کیا وہ منی سے ٹپکایا ہوا نطفہ؟ پھر وہ لو تھڑا بنا، پھر اس (اللہ) نے بنایا اور پھر	
أُولَٰئِكَ الَّذِينَ صَدَقُوا وَأُولَٰئِكَ هُمُ الْمُتَّقُونَ	وہ لوگ ہیں جو سچے ہیں اور وہی	
وَاتَّقُوا اللَّهَ وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ مَعَ الْمُتَّقِينَ	اللہ سے اور جان لو کہ اللہ کے ساتھ ہے	

تعمیر شخصیت
اگر کوئی یہ سمجھتا ہے کہ اس نے کبھی کوئی
غلطی نہیں کی تو اس کا مطلب یہ ہے کہ اس
نے زندگی میں کبھی کسی نئی چیز کا تجربہ نہیں
کیا۔ خود کو تبدیلی کے لئے تیار کیجیے۔

الحمد للہ ہم علم الصرف کا مطالعہ مکمل کر چکے ہیں۔ اس ماڈیول کے آخری
اسباق میں ہم علم النحو کے باقی رہ جانے والے مضامین کا مطالعہ کریں گے۔
اردو میں بعض فعل ایسے ہوتے ہیں جن کا معنی نامکمل ہوتا ہے جیسے 'ہے، ہیں،
ہوں' وغیرہ۔ ان کا مفہوم تبھی سمجھ میں آتا ہے جب انہیں کسی جملے میں
استعمال کیا جائے۔ عربی میں ان افعال کو بھی 'افعال ناقصہ' کہتے ہیں۔

یہ ان افعال ناقصہ سے مختلف ہیں جن کے مادے میں کوئی حرف کم کر دیا گیا ہو۔ یہ افعال ناقصہ اپنے معنی کے اعتبار سے ناقص
ہوتے ہیں۔ یہ تمام افعال، فعل ماضی و مضارع معلوم کے صیغہ واحد مذکر غائب کے ہیں۔ ان سے مکمل صرف کبیر خود بنا لیجیے کیونکہ
یہ افراد کی جنس اور تعداد کے لحاظ سے استعمال ہوتے ہیں۔ ان میں مجہول صیغہ استعمال نہیں ہوتے۔ ان کی تفصیل یہ ہے:

• كَانَ: (وہ تھا، وہ ہوا)
• يَكُونُ: (وہ ہے / ہو گا)

• صَارَ: (وہ ہوا)
• يَصِيرُ: (وہ ہے / ہو گا / ہوتا ہے)

• أَصْبَحَ: (وہ صبح کے وقت تھا / ہوا)
• يُصْبِحُ: (وہ صبح کے وقت ہوتا ہے / ہو گا)

• أَمْسَى: (وہ شام کے وقت تھا / ہوا)
• يُمَسِّي: (وہ شام کے وقت ہوتا ہے / ہو گا)

• أَضْحَى: (وہ صبح کے وقت تھا / ہوا)
• يُضْحِي: (وہ صبح کے وقت ہوتا ہے / ہو گا)

• ظَلَّ: (وہ دن کے وقت تھا / ہوا)
• يَظَلُّ: (وہ دن کے وقت ہوتا ہے / ہو گا)

• بَاتَ: (وہ دن کے وقت تھا / ہوا)
• يَبِيتُ: (وہ دن کے وقت ہوتا ہے / ہو گا)

• أَوْشَكَ: (وہ کرنے ہی والا تھا)
• يُوشِكُ: (وہ کرنے ہی والا ہے)

• دَامَ: (وہ رہا، وہ ہمیشہ رہا)
• يَدُومُ: (وہ رہتا ہے / رہے گا، وہ ہمیشہ رہتا ہے / رہے گا)

• مَا دَامَ: (جب تک وہ رہا)
• مَا يَدُومُ: (جب تک وہ رہتا ہے / رہے گا)

• مَا زَالَ: (وہ کرتا رہا)
• مَا يَزَالُ: (وہ کرتا رہتا ہے / رہے گا)

• مَا بَرِحَ: (وہ کرتا رہا)
• مَا يَبْرَحُ: (وہ کرتا رہتا ہے / رہے گا)

• مَا فَتَى أَوْ مَا فَتَأَ: (وہ کرتا رہا)
• مَا يَفْتَأُ: (وہ کرتا رہتا ہے / رہے گا)

• مَا انْفَلَكَ: (وہ کرتا رہا)
• مَا يَنْفَلِكُ: (وہ کرتا رہتا ہے / رہے گا)

• لَيْسَ: (وہ نہیں ہے)

• لَيْسَ: (اس کا مضارع نہیں ہوتا کیونکہ یہ خود ہی مضارع کے معنی میں ہے)

آپ افعال کان، صار،
أصبح، أمسى، أضحي،
ظل، بات، دام سے فعل
امر خود بنا سکتے ہیں۔ باقی کے لئے
فعل امر استعمال نہیں ہوتا۔

چیخ! لفظ کا دیکھا کا معنی کیا ہے
اور اسے کیوں استعمال کیا جاتا
ہے؟

- یہ تمام افعال اگر جملہ اسمیہ پر داخل ہوں تو اس کی خبر کو نصب دیتے ہیں جبکہ مبتدا مرفوع ہی رہتا ہے۔ ان کا عمل اِنَّ و اُخْوَاتُہَا کے برعکس ہے جو مبتدا کو نصب دیتے ہیں اور خبر مرفوع حالت میں رہتی ہے۔
- لفظ 'کان' جملہ اسمیہ کو ماضی کے معنی میں کر دیتا ہے۔ مثلاً زَيْدٌ قَائِمٌ (زید کھڑا ہے) پر 'کان' داخل کرنے سے یہ کان زَيْدٌ قَائِمًا (زید کھڑا تھا) ہو جائے گا۔ اگر اسے فعل ماضی پر داخل کر دیا جائے تو یہ ماضی بعید میں تبدیل ہو جاتا ہے جیسے کان ذَهَبَ (وہ بہت عرصہ پہلے گیا تھا)۔ اگر اسے فعل مضارع پر داخل کیا جائے تو یہ ماضی میں اس فعل کے مسلسل ہونے کو بیان کرتا ہے جیسے کان يَذْهَبُ (وہ جایا کرتا تھا)۔ اگر 'کان' کے فعل مضارع کو فعل ماضی کے ساتھ استعمال کیا جائے تو یہ شک کا مفہوم دیتا ہے جیسے يَكُونُ ذَهَبٌ (شاید وہ گیا ہو گا)۔ بعض اوقات کان مکمل فعل کا معنی بھی دیتا ہے جیسے کان خَيْرًا (وہ اچھا تھا)۔
- جب لفظ 'کان' کو اللہ تعالیٰ کی صفات کے ساتھ استعمال کیا جائے تو یہ فعل ماضی کا معنی نہیں دیتا کیونکہ اللہ تعالیٰ وقت کی حدود سے ماوراء ہے۔ مثلاً کان اللہ غَفُورًا رَحِيمًا (اللہ معاف کرنے والا مہربان ہے)۔
- لفظ 'صار' کسی تبدیلی کو بیان کرنے کے لئے استعمال ہوتا ہے جیسے صارَ زَيْدٌ عَالِمًا (زید عالم بن گیا)۔
- الفاظ أَصْبَحَ، أَمْسَى، أَضْحَى، ظَلَّ، بَاتَ کسی واقعہ یا تبدیلی کو مخصوص اوقات میں ہونے کے معنی میں بیان کرتے ہیں۔ لیکن اس کے علاوہ یہ وقت کی قید سے ہٹ کر بھی استعمال ہوتے ہیں۔ اس صورت میں ان کا معنی 'صار' جیسا ہو جاتا ہے جیسے أَصْبَحَ زَيْدٌ غَنِيًّا (زید مالدار ہو گیا)، أَصْبَحَ زَيْدٌ نَائِمًا (زید صبح سوتا رہا)۔
- لفظ 'اوشك' کو 'قریب ہے کہ' کے معنی میں استعمال کیا جاتا ہے جیسے يُوشِكُ الطَّالِبُ أَنْ يَرْجِعُوا إِلَى بِلَادِهِمْ فِي الْإِجَارَةِ (قریب ہے کہ طالب علم چھٹیوں میں اپنے شہروں کو چلے جائیں)۔
- لفظ 'دَامَ' کا استعمال عموماً دعایا خواہش کے لئے ہوتا ہے جیسے دَامَ عَدُوُّكَ مَخْذُولًا (تمہارا دشمن رسوا رہے)۔
- الفاظ 'ما زال، ما برح، ما فتى، ما انفك' کو کسی فعل یا صفت کے مسلسل ہوتے رہنے کو بیان کرنے کے لئے استعمال کیا جاتا ہے۔ جیسے (زید ہمیشہ ذہانت کا مظاہرہ کرتا رہا)۔ یہاں لفظ 'ما' کو 'نہیں' کے معنی میں استعمال کیا گیا ہے۔ ان تمام افعال کا معنی منفی ہے 'زائل ہونا، رکنا، ختم ہونا' وغیرہ۔ جب ان کے ساتھ 'ما' لگا دیا جاتا ہے تو ان کی نفی، اثبات میں تبدیل ہو جاتی ہے اور معنی ہو جاتا ہے 'زائل نہ ہونا، نہ رکنا، ختم نہ ہونا' وغیرہ۔ یہ ریاضی کا قاعدہ بھی ہے کہ منفی × منفی = مثبت۔
- لفظ مَا دَامَ میں 'ما' کا معنی ہے 'جب تک کہ'۔ مثلاً قَامَ التَّلَامِذَةُ مَا دَامَ الْأُسْتَاذُ قَائِمًا (شاگرد اس وقت تک کھڑے رہے جب تک کہ استاذ صاحب کھڑے رہے)۔
- لفظ 'لیس' ہے تو ماضی مگر معنی فعل حال کا دیتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ اس کا مضارع استعمال نہیں ہوتا ہے جیسے لَيْسَ زَيْدٌ قَائِمًا (زید کھڑا نہیں ہے)۔ اس کی خبر کے ساتھ اکثر بعض اوقات 'ب' لگا دی جاتی ہے مگر اس سے معنی میں فرق واقع نہیں ہوتا ہے جیسے لَيْسَ زَيْدٌ بِقَائِمٍ (زید کھڑا نہیں ہے)۔ اس کی صرف کبیر یہ ہے: لَيْسَ، لَيْسَا، لَيْسُوا، لَيْسَتَا، لَيْسْنَ، لَسْتُ، لَسْتُمَا، لَسْتُمْ، لَسْتِ، لَسْتُمَا، لَسْتُنَّ، لَسْتُ، لَسْنَا۔

سبق 5: نامکمل معنی والے افعال

(۱) اپنی صلاحیت کا امتحان لیجیے! سرخ رنگ میں دیے گئے الفاظ کا معنی لکھ کر خالی جگہ پر کیجیے۔

اردو	عربی
یہ اس وجہ سے تھا کہ وہ لوگ اللہ کی آیتوں کا انکار _____	ذَٰلِكَ بِأَنَّهُمْ كَانُوا يَكْفُرُونَ بِآيَاتِ اللَّهِ
جو کوئی دنیا میں بدلے کا طالب _____ تو اللہ کے پاس دنیا اور آخرت دونوں کا ثواب ہے	مَنْ كَانَ يُرِيدُ ثَوَابَ الدُّنْيَا فَعِنْدَ اللَّهِ ثَوَابُ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ
اس نے نذرمانی کہ جو کچھ ہمارے آباؤ اجداد پوجا _____	وَنَذَرَ مَا كَانَ يَعْبُدُ آبَاؤُنَا
فرعون اور اس کی قوم جو کچھ بناتے _____ اور جو کچھ بلند _____، ہم نے تباہ کر کے زمین کے برابر کر دیا۔	دَمَرْنَا مَا كَانَ يَصْنَعُ فِرْعَوْنُ وَقَوْمُهُ وَمَا كَانُوا يَعْرِشُونَ
تو جو کوئی اپنے رب سے ملاقات کی امید _____، اسے چاہیے کہ وہ اچھے عمل کرے	فَمَنْ كَانَ يَرْجُوا لِقَاءَ رَبِّهِ فَلْيَعْمَلْ عَمَلًا صَالِحًا
وہ اپنے خاندان کو نماز اور زکوٰۃ کا حکم _____	كَانَ يَأْمُرُ أَهْلَهُ بِالصَّلَاةِ وَالزَّكَاةِ
جو کوئی خیال _____	مَنْ كَانَ يَظُنُّ
وہ دونوں کھانا _____	كَانَا يَأْكُلَانِ الطَّعَامَا
اگر وہ اللہ اور نبی پر ایمان _____	وَلَوْ كَانُوا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالنَّبِيِّ
شیطان نے ان کے لئے مزین کر دیا جو کچھ عمل وہ _____	وَزَيَّنَ لَهُمُ الشَّيْطَانُ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ
عذاب انہیں مس کرے گا کیونکہ وہ نافرمانی _____	يَمَسُّهُمْ الْعَذَابُ بِمَا كَانُوا يَفْسُقُونَ
ہم نے اسے اس شہر سے نجات دی جس (کے باشندے) خبیث کام _____	نَجَّيْنَاهُ مِنَ الْقَرْيَةِ الَّتِي كَانَتْ تَعْمَلُ الْخَبَائِثَ
اس نے منع کیا اس سے جو وہ اللہ کے سوا پوجا _____	وَصَدَّهَا مَا كَانَتْ تَعْبُدُ مِنْ دُونِ اللَّهِ

آج کا اصول: یہ مفہوم ادا کرنے کے لئے کہ 'یہ لازمی ہے کہ۔۔۔' عربی میں یَجِبُ عَلٰی کے الفاظ استعمال ہوتے ہیں۔ مثلاً یَجِبُ عَلٰی أَنْ أَذْهَبَ (یہ میرے لئے لازم ہے کہ میں جاؤں)، یَجِبُ عَلَيْكَ أَنْ تَنْصُرَ (تم پر لازم ہے کہ تم مدد کرو)، یَجِبُ عَلَيْهَا أَنْ تَفْهَمَ الْقُرْآنَ (اس خاتون کے لئے لازم ہے کہ وہ قرآن کو سمجھے)۔

اردو	عربی
اگر وہ مردار _____	إِنْ يَكُنْ مَيِّتَةً
تو تمہارے سینے میں کوئی تنگی _____	فَلَا يَكُنْ فِي صَدْرِكَ حَرَجٌ
تو آج ہم تمہارا جسم بچالیں گے تاکہ یہ تمہارے بعد والوں کے لئے نشانی _____	فَالْيَوْمَ نُنَجِّيكِ بِبَدَنِكَ لِتَكُنْ لِمَنْ خَلَقَكَ آيَةً
تم شک کرنے والوں میں سے _____	فَلَا تَكُونَنَّ مِنَ الْمُنْتَرِينَ
مجھے حکم دیا گیا ہے کہ میں مسلمانوں میں سے _____	أُمِرْتُ أَنْ أَكُونَ مِنَ الْمُسْلِمِينَ
ہم اس پر گواہوں میں سے _____	تَكُونَ عَلَيْهَا مِنَ الشَّاهِدِينَ
(ان کے مزعومہ معبود) عنقریب ان کی عبادت (کو قبول کرنے سے) انکار کر دیں گے اور ان کے مخالف _____	سَيَكْفُرُونَ بِعِبَادَتِهِمْ وَيَكُونُونَ عَلَيْهِمْ ضِدًّا
تو تم برابر _____	فَتَكُونُونَ سَوَاءً
وہ نقصان اٹھانے والوں میں سے _____	أَصْبَحَ مِنَ الْخَاسِرِينَ
جب ان میں سے کسی کو بیٹی کی خبر دی گئی تو اس کا چہرہ سیاہ _____	وَإِذَا بُشِّرَ أَحَدُهُم بِالْأُنْثَىٰ ظَلَّ وَجْهُهُ مُسْوَدًّا
اگر ہم چاہیں تو ان پر آسمان سے کوئی نشانی اتار دیں اور ان کی گردنیں اس کے آگے جھکی ہوئی _____	إِنْ نَشَأْ نُذَلِّلْ عَلَيْهِمْ مِنَ السَّمَاءِ آيَةً فَظَلَّتْ أَعْنَاقُهُمْ لَهَا خَاضِعِينَ
تو انہیں زلزلے نے پکڑ لیا اور وہ اپنے گھروں میں گھٹنوں کے بل _____	فَأَخَذَتْهُمُ الرَّجْفَةُ فَأَصْبَحُوا فِي دَارِهِمْ جَاثِمِينَ
وہ بولے: ہم تو بتوں کی عبادت کرتے ہیں اور ان پر اعتکاف کرتے _____	قَالُوا نَعْبُدُ أَصْنَامًا فَنَظَلُّ لَهَا عَافِيِينَ
جنہوں نے کفر کیا، وہ اپنے شک میں _____ یہاں تک کہ قیامت اچانک ان پر آجائے گی	لَا يَزَالُ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي مِرْيَةٍ مِنْهُ حَتَّىٰ تَأْتِيَهُمُ السَّاعَةُ بَغْتَةً
پھر وہ اس سے انکار کرنے والے _____	ثُمَّ أَصْبَحُوا بِهَا كَافِرِينَ

عربی	اردو
كُنَّا أَكَلْنَا	ہم کھانا _____
يَكُونَانِ أَكَلَا	ان دونوں نے کھانا _____
يَكُونُونَ قَتَلُوا	انہوں نے قتل _____
تَكُونُ شَهِدَتْ	تم نے دیکھا _____
تَكُونُ ضَرَبَتْ	تم نے مارا _____
تَكُونَانِ شَرِبْتُمَا	تم دونوں نے _____
نَكُونُ أَكَلْنَا	ہم نے _____ کھانا کھایا
مَا كَانَ اللَّهُ لِيُضَيِّعَ إِيْمَانَكُمْ	اللہ تمہارے اعمال کو ضائع کرنے والا نہیں _____
كَانَ اللَّهُ عَلِيمًا حَكِيمًا	اللہ علم و حکمت والا _____
وَيَوْمَ الْقِيَامَةِ يَكُونُ عَلَيْهِمْ شَهِيدًا	قیامت کے دن وہ ان کے خلاف گواہ _____
إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ مَنْ كَانَ مُخْتَالًا فَخُورًا	یقیناً اللہ اسے پسند نہیں کرتا جو متکبر اور شیخی خورہ _____
كَانَ خَيْرًا لَهُمْ	وہ ان کے لئے بہتر _____
فَإِذَا سَجَدُوا فَلْيَكُونُوا مِنْ وَرَائِكُمْ	جب وہ سجدہ کر لیں تو اپنے پیچھے _____
فَلَنْ أُبْرَحَ الْأَرْضَ حَتَّى يَأْذَنَ لِي	اس زمین میں _____ یہاں تک کہ مجھے اس کی اجازت مل جائے
سُبْحَانَهُ أَنْ يَكُونَ لَهُ وَلَدٌ	وہ پاک ہے کہ اس کا کوئی بچہ _____
فَمَا زَالَتْ تِلْكَ دَعْوَاهُمْ حَتَّى جَعَلْنَاهُمْ حَصِيدًا خَامِدِينَ	ان کی یہ پکار _____ یہاں تک کہ ہم نے انہیں منہ کے بل گرا کر ان میں زندگی کی رُمق نہ چھوڑی
لَئِنْ أَرْسَلْنَا رِجًّا فَرَأَوْهُ مُصْفَرًّا لَظَلُّوا مِنْ بَعْدِهِ يَكْفُرُونَ	اگر ہم ان پر (عذاب والی) ہوا بھیجیں تو وہ اسے فصل پکانے والی سمجھیں گے اور اس کے بعد بھی کفر کرتے _____

اردو	عربی
تمام اہل کتاب برابر _____، ان میں ایک گروہ حق پر قائم ہے، وہ رات کے وقت اللہ کی آیات کی تلاوت کرتے ہیں اور سجدہ کرتے ہیں	لَيْسُوا سَوَاءً مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ أُمَّةٌ قَائِمَةٌ يَتْلُونَ آيَاتِ اللَّهِ آنَاءَ اللَّيْلِ وَهُمْ يَسْجُدُونَ
جو تمہیں سلام کرے، اسے یہ نہ کہو کہ تم مومن _____	وَلَا تَقُولُوا لِمَنْ أَلْقَى إِلَيْكُمُ السَّلَامَ لَسْتَ مُؤْمِنًا
وہ تم سے لڑائی _____ یہاں تک کہ تمہیں واپس لوٹا دیں	وَلَا يَزَالُونَ يُقَاتِلُونَكُمْ حَتَّى يَرُدُّوكُمْ
تمہارے لئے کوئی حرج _____ کہ تم اپنے رب کا فضل تلاش کرو	لَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَنْ تَبْتَغُوا فَضْلًا مِنْ رَبِّكُمْ
اے اہل کتاب! تم کسی چیز پر _____ یہاں تک کہ تم تورات و انجیل کو قائم نہ کر لو	يَا أَهْلَ الْكِتَابِ لَسْتُمْ عَلَى شَيْءٍ حَتَّى تُقِيمُوا التَّوْرَةَ وَالْإِنْجِيلَ
یہودی بولے: عیسائی تو کسی چیز پر _____	وَقَالَتِ الْيَهُودُ لَيْسَتْ النَّصَارَى عَلَى شَيْءٍ
نیکی یہ _____ کہ تم اپنے چہرے مشرق و مغرب کی طرف کر لو	لَيْسَ الذِّبْرَانُ تَوَلَّوْا وُجُوهَكُمْ قِبَلَ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ
جس نے آسمان و زمین تخلیق کیے، کیا وہ اس پر قادر _____ کہ ان جیسے تخلیق کریں	أَوَلَيْسَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ بِقَادِرٍ عَلَى أَنْ يَخْلُقَ مِثْلَهُمْ
ہم نے تمہارے لیے معیشت کا سامان بنایا اور اس کے رزق فراہم کرنے والے _____	وَجَعَلْنَا لَكُمْ فِيهَا مَعَايِشَ وَمَنْ لَسْتُمْ لَهُ بِرَازِقِينَ
اے نبی کی ازواج! آپ عام خواتین کی طرح _____	يَا نِسَاءَ النَّبِيِّ لَسْتُنَّ كَأَحَدٍ مِنَ النِّسَاءِ
اہل کتاب اور مشرکین میں سے جنہوں نے کفر کیا، وہ باز آنے والے _____	لَمْ يَكُنِ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ وَالْمُشْرِكِينَ مُنْفَكِينَ
ان کی بنیاد _____، جس نے ان کے دلوں میں شک کی عمارت تعمیر کی ہے	لَا يَزَالُ بُنْيَانُهُمُ الَّذِي بَنَوْا رِيبَةً فِي قُلُوبِهِمْ

اردو	عربی
اگر تم اللہ اور یوم آخرت پر ایمان رکھتی _____	إِنْ كُنْ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ
یہ غیب کی خبریں ہیں جو ہم آپ کی جانب وحی کر رہے ہیں، آپ ان کا علم _____	تِلْكَ مِنْ أَنْبَاءِ الْغَيْبِ نُوحِيهَا إِلَيْكَ مَا كُنْتَ تَعْلَمُهَا
آپ کو امید _____ کہ آپ کی جانب کتاب اتاری جائے گی	مَا كُنْتَ تَرْجُو أَنْ يُلْقَى إِلَيْكَ الْكِتَابُ
اور اس سے پہلے آپ کتاب کی تلاوت _____	وَمَا كُنْتَ تَتْلُو مِنْ قَبْلِهِ مِنْ كِتَابٍ
بیشکی کے عذاب کو چکھو کیونکہ جو عمل _____	وَذُوقُوا عَذَابَ الْخُلْدِ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ
یہ جہنم ہے جس کا وعدہ _____	هَذِهِ جَهَنَّمُ الَّتِي كُنْتُمْ تُوعَدُونَ
تم دائیں سے ہمارے پاس آیا _____	كُنْتُمْ تَأْتُونَنَا عَنِ الْيَمِينِ
ہم برے عمل _____	مَا كُنَّا نَعْمَلُ مِنْ سُوءٍ
ہم تو بس کھیل کود _____	إِنَّمَا كُنَّا نَخُوضُ وَنَلْعَبُ
وہ بولے: ہمارے رب! یہ ہمارے شریک ہیں جنہیں ہم تیرے علاوہ پکارا _____	قَالُوا رَبَّنَا هَؤُلَاءِ شُرَكَائُنَا الَّذِينَ كُنَّا نَدْعُو مِنْ دُونِكَ
_____ یہاں تک کہ دو سمندروں کے ملنے کی جگہ پہنچ جاؤں	لَا أَبْرَحُ حَتَّى أَبْلُغَ مَجْمَعَ الْبَحْرَيْنِ
وہ لوگ جو اپنے رب کے لیے سجدے اور قیام میں _____	وَالَّذِينَ يَبِيتُونَ لِرَبِّهِمْ سُجَّدًا وَقِيَامًا
اے موسیٰ! ہم اس میں کبھی داخل نہ ہوں گے _____، تو آپ اور آپ کا رب جائیے اور ان سے لڑائی کیجیے	يَا مُوسَى إِنَّا لَنْ نَدْخُلَهَا أَبَدًا مَا دَامُوا فِيهَا فَاذْهَبْ أَنْتَ وَرَبُّكَ فَقَاتِلَا
وہ اس میں ہمیشہ رہیں گے _____ آسمان وزمین _____	خَالِدِينَ فِيهَا مَا دَامَتِ السَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُ
وہ بولے! اللہ کی قسم، آپ تو یوسف کا ذکر _____ یہاں تک کہ آپ بیمار _____	قَالُوا تَاللَّهِ تَفْتَأُ تَذْكُرُ يَوْسُفَ حَتَّى تَكُونَ حَرَضًا
وہ بولے: ہم تو ان کے پاس اعتکاف کرتے _____	قَالُوا لَنْ نَبْرَحَ عَلَيْهِ عَاكِفِينَ

سبق 5: نامکمل معنی والے افعال

- فعل كَادَ يَكَادُ (وہ کرنے والا تھا / ہے) کسی کام کے قریب ہونے کو بیان کرتا ہے۔ مثلاً كَادَ الْمُعَلِّمُ يَخْرُجُ (استاذ صاحب باہر آنے ہی والے تھے)، يَكَادُ الْمُعَلِّمُ يَخْرُجُ (استاذ صاحب بس باہر آنے ہی والے ہیں)۔ اس فعل کے بھی تمام صیغے استعمال ہوتے ہیں۔ بعض اوقات اس کا معنی ہوتا ہے 'وہ چاہتا تھا / ہے'۔
- لفظ 'ما' کو 'لیس' کی طرح بھی استعمال کیا جاتا ہے۔ اس صورت میں اسے 'ما الحجازیہ' کہا جاتا ہے۔ جیسے مَا أَنَا بِغَافِلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ (جو تم کر رہے ہو، اس سے میں غافل نہیں ہوں)، مَا الْبَيْتُ جَدِيدًا / بِجَدِيدٍ (گھر نیا نہیں ہے)۔
- لفظ 'عَسَى' کو بھی 'کان' کے گروپ میں شامل کیا جاتا ہے۔ اس کا معنی ہے 'امید ہے کہ یا ہو سکتا ہے کہ'۔ جیسے عَسَى اللَّهُ أَنْ يَعْفُو عَنْهُمْ (امید ہے کہ اللہ انہیں معاف کر دے گا)، عَسَى أَنْ أَرْسُبَ (ہو سکتا ہے کہ میں ناکام رہوں) وغیرہ۔
- بعض افعال ایسے ہیں جو انسانی ذہن سرانجام دیتا ہے۔ انہیں أفعال القلوب کہا جاتا ہے۔ یہ انسانی سوچ یا رجحان کو ظاہر کرتے ہیں۔ ان میں ظَنُّ، حَسِبَ، اتَّخَذَ، رَأَى، عَلِمَ شامل ہیں۔ جب انہیں جملہ اسمیہ پر داخل کیا جاتا ہے تو یہ مبتدا و خبر دونوں کو نصب دے دیتے ہیں۔ جیسے أَظُنُّ السَّاعَةَ قَائِمَةً (میں سوچتا ہوں کہ قیامت قائم ہونے والی ہے)۔ اس کی وجہ یہ ہوتی ہے کہ مبتدا و خبر دونوں اس کے مفعول بن جاتے ہیں۔
- بعض فعل ایسے ہیں جو کسی تبدیلی یا عمل کو بیان کرتے ہیں۔ انہیں أفعال التَّصْيِيرِ کہا جاتا ہے۔ ان میں رَدَّ، جَعَلَ، اتَّخَذَ شامل ہیں: یہ بھی جب جملہ اسمیہ پر داخل ہوتے ہیں تو مبتدا و خبر دونوں کو مفعول بنا کر انہیں نصب دیتے ہیں۔ جیسے جَعَلَ الْبَيْتَ قِبْلَةً (اس نے اس گھر کو قبلہ بنا دیا)۔

آج کا اصول: اردو میں الفاظ 'کبھی نہیں' کو اس لئے استعمال کیا جاتا ہے تاکہ ماضی یا مستقبل میں کسی کام کی شدت سے نفی کی جائے۔ عربی میں اس مقصد کے لئے دو الفاظ استعمال ہوتے ہیں۔ لفظ أَبَدًا مستقبل میں کسی کام کی سختی سے نفی کرتا ہے جیسے لَنْ أَشْرِبَ الْخَمَرَ أَبَدًا (میں کبھی شراب نہیں پیوں گا)۔ جبکہ لفظ قَطُّ ماضی میں کسی کام کی شدت سے نفی کرتا ہے جیسے مَا رَأَيْتُهُ قَطُّ (میں نے اسے کبھی نہیں دیکھا)۔

کیا آپ جانتے ہیں؟ دور جاہلیت کے عربوں میں بعض لوگ توحید کے ماننے والے تھے۔ یہ لوگ 'خفاء' یعنی 'یکسو لوگ' کہلاتے تھے۔ اعلان نبوت سے پہلے خود نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم ان میں سے تھے۔ ان کے علاوہ یہودیوں کے کچھ قبائل بھی عرب میں آکر آباد ہو گئے تھے۔ کچھ عربوں نے عیسائی مذہب اختیار کر لیا تھا۔ یہ لوگ رومیوں سے تعلق کے باعث زیادہ تر جزیرہ نما عرب کے شمال (اردن، شام) میں رہتے تھے۔ حبشہ کے عیسائیوں کی دعوتی سرگرمیوں کے باعث عیسائیوں کی بڑی آبادی جنوبی عرب (نجران) میں بھی آباد تھی۔ مذہب کے معاملے میں عام عرب اہل کتاب کو بہت اہمیت دیا کرتے تھے۔

(۲) اپنی صلاحیت کا امتحان لیجیے! سرخ رنگ میں دیے گئے الفاظ کا معنی لکھ کر خالی جگہ پر کیجیے۔

اردو	عربی
_____ بجلی ان کی آنکھیں اچک لے	يَكَادُ الْبَرْقُ يَخْطِفُ أَبْصَارَهُمْ
_____ ان میں سے ایک فریق کے دل ٹیڑھے ہو جائیں	كَادَ يَزِيغُ قُلُوبُ فَرِيقٍ مِنْهُمْ
_____ اللہ ظلم کا ارادہ _____ کرتا ہے	مَا اللَّهُ يُرِيدُ ظُلْمًا
_____ کہ ان کی موت قریب آچکی ہو	عَسَى أَنْ يَكُونَ قَدْ اقْتَرَبَ أَجَلُهُمْ
_____ ان میں سے بعض، دیگر کے قبلہ کے ماننے والے _____	مَا بَعْضُهُمْ بِتَابِعِ قِبْلَةِ بَعْضٍ
_____ وہ اس سے گھونٹ بھرے گا اسے اندر _____	يَتَجَرَّعُهُ وَلَا يَكَادُ يُسِيغُهُ
_____ کہ آپ کا رب آپ کو مقام محمود تک پہنچا دے گا	عَسَى أَنْ يَبْعَثَكَ رَبُّكَ مَقَامًا مَحْمُودًا
_____ یقیناً قیامت آنے والی ہے، میں اسے خفیہ _____ تاکہ ہر شخص کو اس کی کوشش کا بدلہ مل جائے	إِنَّ السَّاعَةَ آتِيَةٌ أَكَادُ أُخْفِيهَا لِتُجْزَى كُلُّ نَفْسٍ بِمَا تَسْعَى
_____ جو عمل تم کرتے ہو، اللہ ان سے غافل _____	مَا اللَّهُ بِغَافِلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ
_____ سارے آسمان اس بات سے پھٹنے _____	تَكَادُ السَّمَوَاتُ يَتَفَطَّرْنَ مِنْهُ
_____ وہ شدت غضب سے پھٹنے _____	تَكَادُ تَمَيِّزُ مِنَ الْغَيْظِ
_____ وہ بولے: ہماری زندگی تو بس دنیا ہی کی ہے، ہم اٹھائے _____	قَالُوا إِنْ هِيَ إِلَّا حَيَاتُنَا الدُّنْيَا مَا نَحْنُ بِمَبْعُوثِينَ
_____ وہ ہمیں اپنے خداؤں سے ہٹانا _____	كَادَ لِيُضِلُّنَا عَنْ آلِهَتِنَا
_____ کہ اللہ تمہارے اور تمہارے دشمنوں کے مابین محبت پیدا کر دے گا	عَسَى اللَّهُ أَنْ يَجْعَلَ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَ الَّذِينَ عَادَيْتُمْ مِنْهُمْ مَوْدَّةً
_____ کہ تم کسی چیز کو ناپسند کرو جبکہ وہ تمہارے لئے بہتر ہو	عَسَى أَنْ تَكْرَهُوا شَيْئًا وَهُوَ خَيْرٌ لَكُمْ
_____ دنیا کی زندگی سوائے کھیل کود کے _____	مَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا لَعِبٌ وَلَهْوٌ

عربی	اردو
بَلْ نَظُنُّكُمْ كَاذِبِينَ	بلکہ _____ جھوٹا _____
لَا تَحْسِبُوهُ شَرًّا لَّكُمْ بَلْ هُوَ خَيْرٌ لَّكُمْ	اسے اپنے لئے برا _____ بلکہ وہ تمہارے بہتر ہے
جَعَلُوا الْهَلَائِكَةَ الَّذِينَ هُمْ عِبَادُ الرَّحْمَنِ إِنَّا تَأْتَا	فرشتے جو اللہ کے بندے ہیں، انہوں نے انہیں مونث _____
قَالَ مَا أَظُنُّ السَّاعَةَ قَائِمَةً	وہ بولا: _____ کہ قیامت قائم ہونے والی ہے
تَحْسِبُونَهُ هَيِّنًا وَهُوَ عِنْدَ اللَّهِ عَظِيمٌ	_____ ہلکا _____ جبکہ اللہ کے نزدیک وہ بہت بڑا معاملہ ہے
لَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا مُعْجِزِينَ فِي الْأَرْضِ	ان کفار کو زمین میں عاجز کر دینے والا _____
لَا يَتَّخِذُ الْمُؤْمِنُونَ الْكَافِرِينَ أَوْلِيَاءَ مِنْ دُونِ الْمُؤْمِنِينَ	اہل ایمان، مومنوں کے خلاف کفار کو دوست _____
لَا تَحْسَبَنَّ اللَّهَ غَافِلًا عَمَّا يَعْمَلُ الظَّالِمُونَ	_____ اللہ ظالموں کے عمل سے بے خبر ہے
لَا يَتَّخِذُ بَعْضُنَا بَعْضًا أَرْبَابًا مِنْ دُونِ اللَّهِ	انہیں اپنے میں سے ایک دوسرے کو اللہ کے سوا اور معبود _____
يَحْسَبُهُمُ الْجَاهِلُ أَغْنِيَاءَ مِنَ التَّعَفُّفِ	لا علم شخص ان کے رکھ رکھاؤ کے باعث انہیں امیر _____
يَحْسَبُهُ الظَّنَّ مَاءً	پیا سا سے پانی _____
يَحْسَبُونَ الْأَحْزَابَ لَمْ يَذْهَبُوا	_____ کہ لشکر ابھی نہیں گئے
يَا دَاوُودُ إِنَّا جَعَلْنَاكَ خَلِيفَةً فِي الْأَرْضِ	اے داؤد! ہم نے _____ زمین میں ایک خلیفہ
إِنَّا جَعَلْنَا قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ	یقیناً ہم نے اس قرآن کو عربی _____ تاکہ تم سمجھو
وَإِذَا عَلِمَ مِنْ آيَاتِنَا شَيْئًا اتَّخَذَهَا هُزُوًا	جب اسے ہماری آیات میں کسی بات کا علم ہوا تو اس نے اسے مذاق _____
اتَّخَذُوا أَيْمَانَهُمْ جُنَّةً	انہوں نے اپنی قسموں کو ڈھال _____
يُرْدُّوكُمْ بِعَدَايِمَانِكُمْ كَافِرِينَ	تمہارے ایمان کے بعد وہ تمہیں کفار کی طرف _____
يَا أَبَتِ إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا	ابا جان! میں نے گیارہ ستاروں کو _____

تعمیر شخصیت

اپنے ماحول کو صاف رکھنا اور آلودگی کا خاتمہ کرنا ہماری مذہبی ذمہ داری ہے۔

آپ جملہ اسمیہ سے تو واقف ہیں ہی۔ اس سبق میں ہم جملہ اسمیہ سے متعلق کچھ اعلیٰ درجے کے قوانین کا مطالعہ کریں گے۔ یہ تو آپ جانتے ہی ہیں کہ جملہ اسمیہ کے دو حصے ہوتے ہیں: مبتدا اور خبر۔ یہ دونوں مرفوع ہوتے ہیں۔

مبتدا عام طور پر کوئی اکیلا اسم یا ضمیر ہوتا ہے جیسے اللہ ربُّنا، نَحْنُ طُلَّابٌ۔ مبتدا مصدر موؤل (أَنْ + فعل مضارع) بھی ہو سکتا ہے جیسے أَنْ تَعْفُو أَقْرَبُ لِلتَّقْوَى (تمہارا معاف کرنا تقویٰ کے زیادہ قریب ہے۔) یہ مرکب اضافی یا توصیفی بھی ہو سکتا ہے جیسے مِفْتَاحُ الْجَنَّةِ الصَّلَاةُ (جنت کی کنجی نماز ہے) وغیرہ۔

اسم نکرہ بطور مبتدا

عام طور پر مبتدا کوئی 'اسم معرفہ' (خاص شخص، چیز یا جگہ کا نام) ہی ہوتا ہے مگر بعض حالات میں 'اسم نکرہ' (عام شخص، چیز یا جگہ کا نام) کو بھی بطور مبتدا استعمال کیا جاتا ہے۔ اس کی تفصیل یہ ہے:

- اگر خبر، مجرور حالت میں ہو تو اس کا مبتدا اسم نکرہ ہوتا ہے۔ ایسی صورت میں مبتدا کو خبر کے بعد لایا جاتا ہے جیسے فِي الْغُرْفَةِ رَجُلٌ (کمرے میں کوئی مرد ہے)، عِنْدِي سَيَّارَةٌ (میرے پاس ایک کار ہے) وغیرہ۔
- سوال کے لئے استعمال ہونے والے لفظ اسم نکرہ ہی ہوتے ہیں۔ سوالیہ جملوں میں مَنْ، مَا، کَمْ وغیرہ الفاظ کو مبتدا مان لیا جاتا ہے جبکہ اس کے بعد آنے والے لفظ کو اس مبتدا کی خبر مانا جاتا ہے۔ مثلاً کَمْ مَرِيضٍ فِي الْمُسْتَشْفَى؟ (ہسپتال میں کتنے مریض ہیں؟)، مَنْ رُبُّكَ؟ (تمہارا رب کون ہے؟) وغیرہ۔

مبتدا (Subject) و خبر (Predicate) کی ترتیب

- عام حالات میں مبتدا کو خبر سے پہلے لایا جاتا ہے مگر درج ذیل صورتوں میں خبر کو مبتدا سے پہلے لایا جاتا ہے۔
- جیسا کہ اوپر بیان کیا گیا ہے کہ اگر خبر، مجرور حالت میں ہو تو اس کا مبتدا اسم نکرہ ہوتا ہے۔ ایسی صورت میں مبتدا کو خبر کے بعد لایا جاتا ہے جیسے فِي الْغُرْفَةِ رَجُلٌ (کمرے میں کوئی مرد ہے)، عِنْدِي سَيَّارَةٌ (میرے پاس ایک کار ہے) وغیرہ۔
- بعض سوالیہ الفاظ اَيْنَ، اَتَى، اَيَّانَ، مَتَى، كَيْفَ کو ہمیشہ خبر مان لیا جاتا ہے مگر یہ الفاظ ہمیشہ مبتدا سے پہلے آتے ہیں جیسے مَتَى نَصُرُ اللَّهَ (اللہ کی مدد کب آئے گی؟)، اَيَّانَ مُرْسِلَهَا؟ (وہ کب واقع ہوگی؟)، كَيْفَ كَانَ عِقَابُ؟ (سزا کیسی تھی؟)۔
- اگر مبتدا کے ساتھ کوئی ضمیر ہو جس کا تعلق خبر سے ہو تو پھر خبر کو مبتدا سے پہلے لایا جاتا ہے۔ جیسے فِي الْبَيْتِ صَاحِبُهَا (گھر کے اندر، اس کا مالک ہے)، ضَخِيمٌ كِتَابُهُ (اس کی کتاب موٹی ہے) وغیرہ۔
- اگر مبتدا میں کوئی استثناء بیان کرنا ہو تو پھر خبر کو اس سے پہلے لایا جاتا ہے جیسے لَا خَاسِرٌ إِلَّا الْكَسَلَانُ (کوئی نقصان اٹھانے والا نہیں ہے سوائے سست کے)، لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ (کوئی معبود نہیں ہے، سوائے اللہ کے)۔

مبتدا یا خبر کا حذف

اگر مبتدا یا خبر میں سے کوئی مخاطب کے علم میں پہلے سے ہوں تو پھر انہیں حذف کر دیا جاتا ہے۔ جیسے اگر یہ پوچھا جائے مَنْ شَاهِدٌ؟ (گواہ کون ہے؟) تو جواب ہو گا اَنَا (میں)۔ اس صورت میں مکمل جملہ اَنَا شَاهِدٌ (میں گواہ ہوں) ضروری نہیں ہے۔ اس وجہ سے خبر کو حذف کر دیا گیا ہے۔

اسی طرح کسی سے مثلاً پوچھا جائے مَا اسْمُكَ؟ (آپ کا نام کیا ہے؟) تو جواب ہو گا حَامِدٌ۔ اس صورت میں مکمل جملہ اَنَا حَامِدٌ (میں حامد ہوں) بولنے کی ضرورت نہیں ہے۔ اس وجہ سے مبتدا کو حذف کر دیا گیا ہے۔

بعض اوقات سامعین کی پوری توجہ مبتدا پر مبذول کروانے کے لئے خبر کو حذف کر دیا جاتا ہے۔ اسی طرح اگر سامعین کی پوری توجہ خبر پر مبذول کروانا مقصود ہو تو مبتدا کو حذف کر دیا جاتا ہے۔ جیسے کمرہ جماعت میں کوئی طالب علم اگر سانپ دیکھ لے تو اسے پورا جملہ بولنے کی ضرورت نہیں ہے کہ هَذَا ثَعْبَانٌ (یہ سانپ ہے)۔ اس کی بجائے وہ اتنا کہے گا ثَعْبَانٌ!!!! (سانپ!!!!!!)۔

خبر سے متعلق قوانین مطالعہ کیجیے! قرآن اور بائبل کے دیس میں۔ اللہ تعالیٰ کے نبیوں سے متعلق مقامات کا سفر نامہ۔

<http://www.mubashirnazir.org/ER/L0014-00-Safarnama.htm>

خبر سے متعلق قوانین یہ ہیں:

- خبر اکیلا لفظ بھی ہو سکتی ہے جیسے الرَّجُلُ صَالِحٌ (یہ خاص مرد نیک ہے)۔ اس صورت میں مبتدا، اسم معرفہ اور خبر، اسم نکرہ ہوگی۔
- خبر مکمل جملہ اسمیہ یا فعلیہ بھی ہو سکتی ہے۔ مثلاً: بِلَالٌ أَبُوهُ صَالِحٌ (بلال، اس کے والد نیک آدمی ہیں)۔ یہاں أَبُوهُ صَالِحٌ مکمل جملہ اسمیہ ہے جو کہ بلال کی خبر ہے۔ اسی طرح اللّٰهُ خَلَقَكُمْ (اللہ، اس نے تمہیں تخلیق کیا) میں خَلَقَكُمْ مکمل جملہ فعلیہ ہے جو کہ اللہ کی خبر ہے۔
- خبر مرکب اضافی، توصیفی، عطفی، جاری یا اسم موصول بھی ہو سکتی ہے۔ مثلاً هَذَا بَيْتُ اللّٰهِ (یہ اللہ کا گھر ہے)، هَذَا رَجُلٌ صَالِحٌ (یہ نیک مرد ہے)، هُمَا أَسْمَاءُ وَ فَاطِمَةُ (وہ دونوں اسماء اور فاطمہ ہیں)، الْحَمْدُ لِلّٰهِ (تعریف تو بس اللہ ہی کے لئے ہے)، هَذَا الَّذِي يَزِدُّكُمْ (یہ ہے وہ جو تمہیں رزق دیتا ہے) وغیرہ۔
- ایک ہی مبتدا کی کئی خبریں ہو سکتی ہیں اور اسی طرح ایک ہی خبر کے متعدد مبتدا ہو سکتے ہیں جیسے: أَحْمَدُ وَبِلَالٌ يَأْكُلَانِ الطَّعَامَ (احمد اور بلال کھانا کھاتے ہیں)، هُوَ يَأْكُلُ وَ يَشْرَبُ (وہ کھاتا اور پیتا ہے)، هُوَ الْعَفُورُ الْوَدُودُ ذُو الْعَرْشِ الْمَجِيدِ (وہی معاف کرنے والا، محبت کرنے والا، عرش کا مالک اور بزرگ ہے)۔ اس جملے میں ایک ہی مبتدا کی چار خبریں ہیں۔ حرف عطف کے بغیر ان صفات کا آنا اس بات کی علامت ہیں یہ تمام صفات موصوف میں بیک وقت پائی جاتی ہیں۔

(۱) اپنی صلاحیت کا امتحان لیجیے! پہلی لائن میں دی گئی مثال کی طرح جملوں کا تجزیہ کیجیے۔

عربی	مبتدا (معرفة أو نكرة)	پہلے کیا آیا؟ مبتدا أو خبر	وجہ
اللَّهُ غَفُورٌ	اللَّهُ (معرفة)	مبتدا	عام طور پر مبتدا ہی پہلے آتا ہے
عَجِيبٌ كَلَامُهُ			
عِنْدَكَ سَيَّارَةٌ			
أَفِي اللَّهِ شَكٌّ؟			
مَنْ غَابَ؟			
مَنْ أَنْتَ			
أَنْ تَصُومُوا خَيْرٌ لَكُمْ			
فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ			
فِيهِ ظُلُمَاتٌ وَرَعْدٌ وَبَرْقٌ			
فِيهَا أَرْوَاحٌ مُّطَهَّرَةٌ			
كَيْفَ تَكْفُرُونَ بِاللَّهِ			
مِنْهُمْ أُمِّيُونَ			
لَكُمْ فِي الْقِصَاصِ حَيَاةٌ			
هُوَ مُحَرَّمٌ عَلَيْكُمْ			

آج کا اصول: یہ بیان کرنے کے لئے کہ 'یہ مناسب یا درست نہیں ہے کہ' عربی میں لا/ما یَنْبَغِي کو استعمال کیا جاتا ہے جیسے مَا كَانَ يَنْبَغِي لَنَا أَنْ نَتَّخِذَ مِنْ دُونِكَ مِنْ أَوْلِيَاءَ (یہ درست نہ تھا کہ ہم تیرے علاوہ کچھ اور دیوتا ٹھہرا لیتے)، لَا الشَّمْسُ يَنْبَغِي لَهَا أَنْ تُدْرِكَ الْقَمَرَ (سورج کے لئے یہ مناسب نہیں ہے کہ وہ چاند سے ٹکرا جائے)، وَمَا عَلَّمْنَاهُ الشِّعْرَ وَمَا يَنْبَغِي لَهُ (ہم نے اسے شاعری نہیں سکھائی اور نہ ہی یہ اس کے لئے مناسب تھا) وغیرہ۔

(۲) اپنی صلاحیت کا امتحان لیجیے! جہاں پر بھی علامت [] دی گئی ہے، وہاں یا تو مبتدایا پھر خبر محذوف ہے۔ محذوف الفاظ کا تعین کیجیے اور اسے حذف کرنے کی وجہ بیان کیجیے۔

عربی	اردو	محذوف	وجہ
[] بَدِيعُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ	اللہ آسمان وزمین کا آغاز کرنے والا ہے		
[] صِبْغَةَ اللَّهِ	یہ اللہ کا رنگ ہے		
[] قَالَتْ [] عَجُوزٌ عَقِيمٌ	وہ بولیں: میں تو بوڑھی اور بانجھ ہوں		
[] عَالِمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ	اللہ چھپی اور ظاہر چیزوں کو جاننے والا ہے		
[] فَ صَبْرٌ جَمِيلٌ	تو مجھے اچھے طریقے سے صبر کرنا چاہیے		
[] أَمْوَاتٌ غَيْرُ أَحْيَاءٍ	وہ مردہ ہیں، زندہ نہیں ہیں		
[] وَمَا أَدْرَاكَ مَا الطَّارِقُ. [] النُّجْمُ الثَّاقِبُ	تمہیں کیا معلوم کہ وہ رات کو آنے والا کیا ہے، وہ شہاب ثاقب ہے		
[] صُمُّكُمْ عُمَى	وہ گونگے بہرے اندھے ہیں		
[] فَقَالَ لَهُمْ رَسُولُ اللَّهِ [] نَاقَةٌ اللَّهِ وَسُقْيَاهَا	تو ان سے اللہ کے پیغمبر نے فرمایا: یہ اللہ کی اونٹنی ہے اور اس کے پانی پینے کی باری ہے		

آج کا اصول: لفظ کم دو طرح استعمال ہوتا ہے: (۱) تعداد پوچھنا، اس صورت میں یہ 'کتنے؟' کے معنی میں استعمال ہوتا ہے۔ (۲) حیرت کے اظہار کے لئے، اس صورت میں یہ 'کتنے ہی!!' کے معنی میں استعمال ہوتا ہے۔ سوال کی مثال یہ ہے: قَالَ كَمْ لَبِثْتَ قَالَ لَبِثْتُ يَوْمًا (اس نے کہا، 'میں کتنے دن رہا؟' پھر جواب دیا، 'میں ایک دن رہا۔')، كَمْ كُتِبَ عَلَيْكَ (تمہارے پاس کتنی کتابیں ہیں؟)۔ حیرت کی مثال یہ ہے: كَمْ مِنْ فِئَةٍ قَلِيلَةٍ غَلَبَتْ فِئَةً كَثِيرَةً بِإِذْنِ اللَّهِ (کتنے ہی چھوٹے لشکر اللہ کے حکم سے بڑے لشکروں پر حاوی ہو جاتے ہیں!!!)، أَلَمْ يَرَوْا كَمْ أَهْلَكْنَا مِنْ قَبْلِهِمْ مِنْ قَرْنٍ (کیا وہ نہیں دیکھتے کہ ہم نے ان سے پہلے کتنی ہی قوموں کو ہلاک کر دیا)، أَوَلَمْ يَرَوْا إِلَى الْأَرْضِ كَمْ أَنْبَتْنَا فِيهَا مِنْ كُلِّ زَوْجٍ كَرِيمٍ (کیا وہ زمین میں نہیں دیکھتے کہ ہم نے اس میں ہر چیز کے کتنے ہی قابل احترام جوڑے پیدا کیے؟)۔

شرطیہ جملے

شرطیہ جملوں کے دو حصے ہوتے ہیں۔ جیسے 'اگر تم میری مدد کرو گے تو میں تمہاری مدد کروں گا'۔ اس میں 'تو' سے پہلے والا حصہ 'شرط' کہلاتا ہے اور اس کے بعد والا حصہ 'جواب شرط' کہلاتا ہے۔ مثلاً 'إِنْ تَنْصُرُوا اللَّهَ يَنْصُرْكُمْ وَيُخْلِصْكُمْ' (اگر تم اللہ کے دین کی مدد کرو گے تو وہ تمہاری مدد کرے گا اور تمہارے قدم جمادے گا)۔ عربی میں 'تو' کے قائم مقام لفظ کا استعمال کرنا ضروری نہیں ہے۔ بہت سے ایسے الفاظ ہیں جو 'اگر' کے ہم معنی ہیں۔ ان میں مَنْ، مَا، مَتَى، إِلَّا (إِنْ + لَا)، أَيُّ، مَهْمَا شامل ہیں۔ انہیں استعمال کرنے کے چند قوانین ہیں جن کی تفصیل یہ ہے:

- اگر فعل مضارع کو شرط یا جواب شرط کے طور پر استعمال کیا گیا ہو، تو یہ حالت جزم ہو گا یعنی اس کے چار صیغوں کے آخری حرف پر جزم ہوگی اور دونوں انون کے علاوہ تمام نون حذف کر دیے جائیں گے۔ جیسے 'إِنْ تَعُوذُوا نَعُوذْ' (اگر تم پلٹو گے تو ہم بھی پلٹیں گے)۔
- بعض اوقات جواب شرط کے آغاز میں حرف 'ف' کا اضافہ کر دیا جاتا ہے۔ ایسا اس وقت ہوتا ہے جب جواب شرط کا آغاز چند مخصوص الفاظ لَیْسَ، عَسَى، قَدْ، لَنْ، سَ، سَوْفَ، كَأَنَّمَا، إِنَّ، فعل أمر، إسم ضمیر سے ہو۔ مثلاً 'مَنْ غَشَّ فَلَيْسَ مِنَّا' (اگر کسی نے ملاوٹ کی تو وہ ہم میں سے نہیں ہے)، 'مَنْ يُطِيعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا' (اگر کسی نے اللہ اور اس کے رسول کی اطاعت کی تو وہ بہت بڑی کامیابی کے ساتھ یقیناً کامیاب ہو گیا) وغیرہ۔
- اگر جواب شرط کا آغاز 'ف' سے ہو رہا تو اور اس میں فعل مضارع بھی ہو تو وہ مجزوم نہ ہو گا۔
- بعض اوقات جواب شرط کو شرط سے پہلے لایا جاتا ہے۔

کیا آپ جانتے ہیں؟ عربی شاعری (بلکہ ہر زبان کی شاعری) کی تین بڑی اقسام ہیں:

- (۱) الشعر القصصي: یہ وہ اشعار ہیں جن میں اہم واقعات اور قصے کہانیوں کو بیان کیا جاتا ہے جیسے جنگوں، قبائلی جنگجوؤں کی بہادری وغیرہ کے واقعات۔ اس میں مبالغہ اور من گھڑت قصے بھی ہوتے ہیں تاکہ قبائلی یا قومی انا کو تسکین دی جاسکے۔
- (۲) الشعر التمثيلي: ان نظموں میں کچھ کرداروں کو فرض کر کے ان کی زبان سے شاعر اپنے خیالات اور احساسات بیان کرتا ہے۔ ان نظموں کی بنیاد پر ڈرامے بھی کیے جاتے ہیں جنہیں اوپیرا کہا جاتا ہے۔
- (۳) الشعر الغنائي: شاعری کی اس قسم میں محبت، ہمدردی، دکھ، خوشی وغیرہ کے جذبات کو ظاہر کیا جاتا ہے۔ شاعری کی اس قسم کو فلمی گانوں میں بہت استعمال کیا جاتا ہے۔

مطالعہ کیجیے! مایوسی سے نجات کیسے؟ مصنف نے اس تحریر میں مایوسی کی وجوہات اور ان سے نجات کا طریقہ بیان کیا ہے۔

<http://www.mubashirnazir.org/ER/L0002-00-Frustration.htm>

(۳) اپنی صلاحیت کا امتحان لیجیے! پہلی لائن میں دی گئی مثال کی طرح شرط اور جواب شرط کو رنگوں کی مدد سے علیحدہ کیجیے۔
حرف شرط بیان کیجیے، مضارع مجزوم کا تعین کیجیے۔ جواب شرط میں اگر 'ف' استعمال ہوا ہو تو اس کی وجہ بیان کیجیے۔

عربی	اردو	حرف شرط	مضارع مجزوم	ف کی وجہ
مَا تَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ يَعْلَمَهُ اللَّهُ	تم کوئی اچھائی بھی کرو، اللہ اسے جانتا ہے	ما	يَعْلَمُ	کوئی نہیں
إِنْ عَزَمُوا الطَّلَاقَ فَإِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ عَلِيمٌ	اگر وہ طلاق کا عزم کر لیں تو یقیناً اللہ سنے جانے والا ہے			
إِلَّا تَغْفِرْ لِي وَتَرْحَمْنِي أَكُنْ مِنَ الْخَاسِرِينَ	اگر تو نے مجھے معاف نہ کیا اور مجھ پر رحم نہ فرمایا تو میں نقصان اٹھانے والوں میں ہو جاؤں گا			
مَنْ يَعْمَلْ مِنَ الصَّالِحَاتِ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَا يَخَافُ ظُلُمًا	جس کسی نے ایمان کی حالت میں نیک عمل کئے تو اسے ظلم کا خوف نہیں ہونا چاہیے			
مَنْ يَهْدِ اللَّهُ فَهُوَ الْمُهْتَدِی	جسے اللہ ہدایت دے، وہی ہدایت یافتہ ہے			
إِنْ جَعَلُوا لِلَّسْلَمِ فَاجْتَنَحْ لَهَا	اگر وہ اطاعت کے لئے بازو گرا دیں تو آپ بھی اپنا ہاتھ روک لیجیے			
فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ	جو کوئی ذرہ برابر بھی نیکی کرے گا، تو وہ اسے دیکھ لے گا			
مَهْمَا تَأْتِنَا بِهِ مِنْ آيَةٍ لِنَسْحَرَنَّ بِهَا فَمَا نَحْنُ لَكَ بِمُؤْمِنِينَ	جب بھی تم کوئی نشانی ہمیں مسحور کرنے کے لئے لاؤ گے، ہم اس پر یقین نہ کریں گے			
بُعُولَتُهُنَّ أَحَقُّ بِرَدِّهِنَّ فِي ذَلِكَ إِنْ أَرَادُوا إِصْلَاحًا	ان کے خاوندوں انہیں واپس کرنے کے زیادہ حق دار ہیں اگر وہ اصلاح کا ارادہ کر لیں			
إِنْ يُرِيدُوا أَنْ يَخْدَعُوكَ فَإِنَّ حَسْبَكَ اللَّهُ	اگر وہ آپ کو دھوکہ دینا چاہیں تو یقیناً اللہ آپ کے لئے کافی ہے			
مَنْ يَأْتِهِ مُؤْمِنًا قَدْ عَمِلَ الصَّالِحَاتِ فَأُولَئِكَ لَهُمُ الدَّرَجَاتُ الْعُلَا	جو کوئی ایمان کی حالت میں اچھے عمل کرے تو ان کے لئے اونچے درجات ہیں			

اسم ضمیر

چیلنج! مبتدا کو خبر سے پہلے کب رکھا جاتا ہے؟

آپ ماڈیول 1 میں سیکھ چکے ہیں کہ اسم ضمیر ہو، ہما، ہم، ہی، ہما، ہُن، اُنْتَ، اُنْتِما، اُنْتِمْ، اُنْتَ، اُنْتِما، اُنْتُنَّ، اُنَا، نَحْنُ ہوتے ہیں۔ اگر یہ نصب یا جر کی حالت میں ہو، تو یہ ہُ، ہُما، ہُم، ہَا، ہُما، ہُنَّ، اُنْ، کُما، کُھ، اُنْ، ی، نا ہو جاتے ہیں۔ آپ یہ بھی جانتے ہیں کہ افعال کے اندر بھی ضمیر پوشیدہ ہوتے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ اگر ضمیر کو الگ سے بیان نہ کیا جائے تو یہ پوشیدہ ضمیر خود بخود جملہ مکمل کر دیتے ہیں۔

ضمیر کی ایک خاص قسم ہے جسے ضمیر نصب منفصل کہتے ہیں۔ اس صورت میں منصوب ضمائر کے ساتھ لفظ اِیَا کا اضافہ کیا جاتا ہے جیسے اِیَاہُ، اِیَاہُمَا، اِیَاہُمَا، اِیَاہُنَّ، اِیَاکَ، اِیَاکُمَا، اِیَاکُمْ، اِیَاکِ، اِیَاکُمَا، اِیَاکُنَّ، اِیَاہِی، اِیَاہِیَا۔ یہ ان صورتوں میں استعمال ہوتے ہیں۔

- اگر ضمیر، مفعول ہو تو اسے فعل سے پہلے استعمال کیا جانا ضروری ہو تو اس کے ساتھ لفظ اِیَا کا اضافہ کر دیا جاتا ہے۔ جیسے: اِیَاکَ نَعْبُدُ (صرف تیری ہی، ہم عبادت کرتے ہیں)۔ فعل سے پہلے لانے سے مفعول پر تاکید ہو جاتی ہے اور معنی میں 'صرف کا' اضافہ ہو جاتا ہے۔ جملہ نَعْبُدُکَ درست ہے مگر اس میں تاکید نہیں ہے۔ جملہ اُنْ نَعْبُدُ غلط ہے۔
- اگر کسی حرف عطف یا اللہ کے بعد کوئی ضمیر منصوب لایا جائے تو اس کے ساتھ بھی لفظ اِیَا کا لگانا ضروری ہے۔ مثلاً رَأَيْتَکَ و اِیَاہُ (میں نے تمہیں اور اسے دیکھا)، لا نَعْبُدُ اِلَّا اِیَاہُ (ہم اس کے سوا کسی کی عبادت نہیں کرتے)۔ جملہ رَأَيْتَکَ و ہُ، لا نَعْبُدُ اِلَّا ہُ درست نہیں ہیں۔
- اگر دو ضمیروں کو بطور مفعول استعمال کیا جائے تو بھی لفظ اِیَا کا لگانا ضروری ہے۔ جیسے اَعْطَيْتُهُ اِیَاہَا (میں نے یہ اس خاتون کو دیا)۔ جملہ اَعْطَيْتُهُہَا درست نہیں ہے۔
- لفظ اِیَا ضروری ہے کہ 'کا' معنی بھی دیتا ہے۔ جیسے اِیَاکُمْ وَالْحَسَدُ (ضروری ہے کہ تم حسد سے بچو)۔

کیا آپ جانتے ہیں؟ عربی نثر لکھنے کا ایک طریقہ یہ ہے کہ ہر جملے کا آخری لفظ ہم قافیہ ہو۔ اسے 'سجع' کہا جاتا ہے اور اس عبارت کو 'مُسَجَّع' کہتے ہیں۔ اگر ایسا اتفاقی ہو تو اسے اچھا سمجھا جاتا ہے لیکن اگر اس میں تکلف کا عنصر شامل ہو جائے تو اسے پسند نہیں کیا جاتا ہے۔ قرآن مجید کی بہت سی سورتیں مسجع ہیں تاکہ انہیں آسانی سے یاد کیا جاسکے۔ مثلاً: الرَّحْمٰنُ عَلَّمَ الْقُرْآنَ. خَلَقَ الْاِنْسَانَ. عَلَّمَهُ الْبَيَانَ. الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ مَحْشَبَانِ. وَالنَّجْمُ وَالشَّجَرُ يَسْجُدَانِ۔

مطالعہ کیجیے! اسلام کی دعوت کے لئے کام کیسے کیا جائے؟ دعوت دین کی حکمت عملی کیسے تیار کی جائے۔

<http://www.mubashirnazir.org/ER/L0005-00-Dawat.htm>

(۴) اپنی صلاحیت کا امتحان لیجیے! لفظ 'ایا' کے استعمال کی وجہ بیان کیجیے۔

عربی	اردو	وجہ
إِيَّايَ فَارْهَبُونِ	صرف مجھ ہی سے ڈرو	
اشْكُرُوا لِلَّهِ إِنْ كُنْتُمْ إِيَّاهُ تَعْبُدُونَ	اللہ کا شکر کرو اگر تم صرف اسی کی عبادت کرتے ہو	
إِيَّاكُمْ أَنْ اتَّقُوا اللَّهَ	تم پر لازم ہے کہ تم اللہ کا تقویٰ اختیار کرو	
بَلْ إِيَّاهُ تَدْعُونَ	خبردار، صرف اسی کو پکارو	
نَحْنُ نَرْزُقُكُمْ وَإِيَّاهُمْ	ہم تمہیں اور انہیں رزق دیتے ہیں	
مَا كُنْتُمْ إِيَّانَا تَعْبُدُونَ	تم صرف ہماری ہی عبادت نہیں کرتے تھے	
أَمَرَ إِلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ	اس نے حکم دیا کہ اس کے سوا کسی کی عبادت نہ کی جائے	
اللَّهُ يَرْزُقُهَا وَإِيَّاكُمْ	اللہ اسے اور تمہیں رزق دیتا ہے	
إِنَّا أَوْفِيَّائُكُمْ لَعَلَىٰ هُدًى أَوْ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ	یقیناً ہم اور تم ہدایت پر ہیں یا پھر کھلی گمراہی میں ہیں	
أَهْوَاءِ إِيَّاكُمْ كَانُوا يَعْبُدُونَ	کیا یہ ہیں وہ جن کی وہ عبادت کیا کرتے تھے	
وَصَبَّيْنَا الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ مِنْ قَبْلِكُمْ وَإِيَّاكُمْ	ہم نے تم سے پہلے اہل کتاب کو اور تمہیں نصیحت کی	
رَبِّ لَوْ شِئْتَ أَهْلَكْتَهُمْ مِنْ قَبْلُ وَإِيَّايَ	میرے رب! اگر تو چاہتا تو اس سے پہلے انہیں اور مجھے ہلاک کر دیتا	

آج کا اصول: یہ بیان کرنے کے لئے کہ 'یہ مناسب یا درست نہیں ہے کہ'، عربی میں لا/ما ینبغی کو استعمال کیا جاتا ہے جیسے مَا كَانَ يَنْبَغِي لَنَا أَنْ نَتَّخِذَ مِنْ دُونِكَ مِنْ أَوْلِيَاءَ (یہ درست نہ تھا کہ ہم تیرے علاوہ کچھ اور دیوتا ٹھہرا لیتے)، لَا الشَّمْسُ يَنْبَغِي لَهَا أَنْ تُدْرِكَ الْقَمَرَ (سورج کے لئے یہ مناسب نہیں ہے کہ وہ چاند سے ٹکرا جائے)، وَمَا عَلَيْنَا الشَّعْرَ وَمَا يَنْبَغِي لَهُ (ہم نے اسے شاعری نہیں سکھائی اور نہ ہی یہ اس کے لئے مناسب تھا) وغیرہ۔

اعراب: رفع، نصب اور جر

یہ عربی گرامر کا آخری سبق ہے۔ اس میں ہم علم النحو کا خلاصہ بیان کریں گے۔

تعمیر شخصیت
چار چیزوں کو کبھی نہ توڑیے: اعتماد، رشتہ،
وعدہ اور دل۔

آپ جانتے ہی ہیں کہ اسموں کے اعراب تین ہوتے ہیں: رفع، نصب اور جر۔ اپنی عمومی حالت میں تمام اسم 'حالت رفع' میں ہوتے ہیں۔ ان اسماء کو 'مرفوع' کہا جاتا ہے۔ چار صورتوں میں اسم 'مرفوع' ہوتے ہیں:

1. مبتدأ: اسے 'مسند الیہ' بھی کہتے ہیں۔
2. خبر: اسے 'مسند' بھی کہتے ہیں۔
3. فاعل: جملہ فعلیہ میں فعل سرانجام دینے والا۔
4. نائب فاعل: فعل مجہول میں مفعول۔

بارہ صورتوں میں اسم حالت نصب میں یعنی 'منصوب' ہوتے ہیں۔

1. جملہ فعلیہ میں استعمال ہونے والا مفعول جیسے کَتَبَ رِسَالَةً۔ اسے 'مفعول بہ' بھی کہتے ہیں۔
2. وہ اسم جو کسی فعل کی جگہ یا وقت بیان کرے۔ اسے 'نظر' یا 'مفعول فیہ' کہتے ہیں جیسے نَبَذَ كِتَابًا وَرَاءَ ظَهْرِهِ، زَيْدٌ يَعْبُدُ لِيَلًا وَنَهَارًا۔
3. وہ اسم جو فاعل یا مفعول کی حالت بیان کرے۔ اسے 'حال' کہتے ہیں جیسے هُوَ فِي الْبَيْتِ مَرِيضًا۔
4. وہ اسم جو کسی کام کی وجہ بیان کرے۔ اسے 'علت' یا 'مفعول لہ' کہتے ہیں۔ مثلاً زَيْدٌ سَاكِتٌ خَوْفًا۔
5. وہ اسم جو کسی چیز یا صورت حال کی تفصیل بیان کرے۔ اسے 'تمیز' کہتے ہیں جیسے زَيْدٌ أَطْوَلَ الْقَوْمِ عُمْرًا، اشْتَرَيْتُ رَطْلًا عَسَلًا۔

6. وہ مصدر جو کسی کام کی شدت کو بیان کرے۔ اسے 'مفعول مطلق' بھی کہتے ہیں۔ مثلاً ضَرَبَ زَيْدٌ عَمْرًا ضَرْبًا۔

7. ایسے جملہ اسمیہ کا مبتدأ جس پر اِنَّ و اُخْوَاتُهَا میں سے کوئی داخل ہو جیسے اِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ۔

8. ایسے جملہ اسمیہ کی خبر جس پر كَانَ و اُخْوَاتُهَا میں سے کوئی داخل ہو مثلاً كَانَ اللَّهُ عَلِيمًا حَكِيمًا۔

9. ایسے جملہ اسمیہ کا مبتدأ جس پر 'لا' داخل ہو جیسے لَا رَجُلٌ فِي الْبَيْتِ۔

10. استثنائی جملے میں حرف استثناء کے بعد آنے والا لفظ جیسے الْقَوْمُ حَاضِرٌ إِلَّا زَيْدًا۔

11. حرف ندا کے بعد آنے والا لفظ یعنی 'منادی'۔ مثلاً يَا أَبَا بَكْرٍ۔

12. ایسے جملہ اسمیہ کے مبتدأ و خبر جر پر افعال القلوب یا افعال التیسیر میں سے کسی کو داخل کر دیا گیا ہو جیسے أَظُنُّ السَّاعَةَ قَائِمَةً۔

اعراب سے متعلق چند مزید قوانین یہ ہیں:

- اگر کوئی اسم 'مبنی' ہو تو اس کے اعراب کو بس فرض کر لیا جاتا ہے۔ یہ لفظ پر ظاہر نہیں ہوتے کیونکہ مبنی اسم اپنی شکل تبدیل نہیں کرتے۔ جیسے هَذَا رَجُلٌ، كَتَبَ هَذَا، لِهَذَا۔ ان تینوں صورتوں میں لفظ 'هذا' جو کہ مبنی ہے بالترتیب رفع، نصب اور جر کی حالت میں ہے مگر اس کے اعراب ظاہر نہیں ہوئے۔
- اگر کوئی اسم معرب اور واحد ہو تو اس کے اعراب کو لفظ کے آخری حرف پر بالترتیب ضمہ، فتحہ اور کسرہ سے ظاہر کیا جاتا ہے۔ مثلاً زَيْدٌ رَجُلٌ، ضَرَبَ حَامِدٌ زَيْدًا، إِلَى زَيْدٍ۔
- اگر اسم معرب اور تثنیہ ہو تو اس کے اعراب کو لفظ کے آخر میں بالترتیب ان، ین، ین سے ظاہر کیا جاتا ہے جیسے هُمَا رَجُلَانِ، ضَرَبَ حَامِدٌ رَجُلَيْنِ، إِلَى رَجُلَيْنِ۔
- اگر اسم معرب اور جمع ہو تو اس کے اعراب کو لفظ کے آخر میں بالترتیب ون، ین، ین سے ظاہر کیا جاتا ہے جیسے هُمْ مُؤْمِنُونَ، نَصَرَ اللَّهُ مُؤْمِنِينَ، إِلَى مُؤْمِنِينَ۔
- اگر اسم معرب ہو مگر غیر منصرف ہو تو اس کی حالت نصب اور حالت جر ایک جیسی ہوتی ہیں۔ مثلاً عُمَرُ رَجُلٌ، ضَرَبَ حَامِدٌ عُمَرَ، إِلَى عُمَرَ۔

مطالعہ کیجیے! غربت سے چھٹکارا کیسے پایا جاسکتا ہے؟

<http://www.mubashirnazir.org/PD/Urdu/PU03-0004-Poverty.htm>

انفعال کے اعراب

- اعراب کا تعلق زیادہ تر اسموں سے مگر انفعال میں صرف **فعل مضارع کے اعراب بدلنے کا امکان ہوتا ہے**۔ یہ تین ہیں۔
- عام اعراب جیسے يَفْعَلُ، يَفْعَلَانِ، يَفْعَلُونَ، تَفْعَلُ، تَفْعَلَانِ، تَفْعَلُونَ، تَفْعَلَيْنِ، تَفْعَلَانِ، تَفْعَلْنَ، أَفْعَلُ، نَفْعَلُ۔
- حالت نصب مثلاً أَنْ يَفْعَلَ، أَنْ يَفْعَلَا، أَنْ يَفْعَلُوا، أَنْ تَفْعَلَ، أَنْ تَفْعَلَا، أَنْ تَفْعَلُوا، أَنْ تَفْعَلِي، أَنْ تَفْعَلَا، أَنْ تَفْعَلْنَ، أَنْ أَفْعَلَ، أَنْ نَفْعَلَ۔ جمع مونث کے صیغوں کا نون حذف نہیں ہوتا اور ان کے اعراب کو 'جزم' فرض کر لیا جاتا ہے۔
- حال جزم جیسے لَمْ يَفْعَلْ، لَمْ يَفْعَلَا، لَمْ يَفْعَلُوا، لَمْ تَفْعَلْ، لَمْ تَفْعَلَا، لَمْ تَفْعَلُوا، لَمْ تَفْعَلِي، لَمْ تَفْعَلَا، لَمْ تَفْعَلْنَ، لَمْ أَفْعَلَ، لَمْ نَفْعَلَ۔ اس صورت میں بھی جمع مونث کے صیغوں کا نون حذف نہیں ہوتا اور ان کے اعراب کو 'جزم' فرض کر لیا جاتا ہے۔
- اگر فعل مضارع کو الفاظ اِنْ، مَا، مَنْ، مَتَى، أَيْنَ، مَهْمَا، كَيْفَمَا، حَيْثُمَا، أَيْ، أَيْتُهُ کے بعد شرط یا امر و نہی کے معنی میں استعمال کیا جائے تو اس سے بھی یہ حالت جزم میں آجاتا ہے۔ مثلاً أُسْكُتُ تَسْلِمَ (اگر خاموش رہو گے تو محفوظ رہو گے)۔

(۱) اپنی صلاحیت کا امتحان لیجیے!
ان اسماء اور افعال کے اعراب بیان کیجیے جنہیں سرخ رنگ میں ظاہر کیا گیا ہے۔ اعراب کی وجہ بھی بیان کیجیے۔

عربی	اعراب و تفصیلہ
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ	الْحَمْدُ : مرفوع. مبتدا
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ مَالِكِ يَوْمِ الدِّينِ	
اهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ	
خَتَمَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ وَعَلَى سَمْعِهِمْ	
فَإِنْ لَمْ تَفْعَلُوا وَلَنْ تَفْعَلُوا فَاتَّقُوا النَّارَ	
يَا مُوسَى لَنْ نُؤْمِنَ لَكَ حَتَّى نَرَى اللَّهَ جَهْرَةً	
لَنْ نَصْبِرَ عَلَى طَعَامٍ وَاحِدٍ	
لَنْ تَمَسَّنَا النَّارُ إِلَّا أَيَّامًا مَعْدُودَةً	
اشْتَرَوْا الْحَيَاةَ الدُّنْيَا بِالْآخِرَةِ	
مَنْ كَانَ عَدُوًّا لِلَّهِ وَمَلَائِكَتِهِ وَرُسُلِهِ وَجِبْرِيلَ وَمِيكَالَ فَإِنَّ اللَّهَ عَدُوٌّ لِلْكَافِرِينَ	
جَاءَهُمْ رَسُولٌ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ مُصَدِّقٌ لِمَا مَعَهُمْ	
الَّذِينَ آتَيْنَاهُمُ الْكِتَابَ يَتْلُونَهُ حَقَّ تِلَاوَتِهِ	
قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّ اجْعَلْ هَذَا بَلَدًا آمِنًا	
الَّذِينَ يَتْلُونَ كِتَابَ اللَّهِ وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ	
فَلَمَّا جَاءَهُمْ نَذِيرٌ مَا زَادَهُمْ إِلَّا نُفُورًا	
إِنَّ أَصْحَابَ الْجَنَّةِ الْيَوْمَ فِي شُغْلٍ فَاكِهُونَ	

الف لام کا استعمال

آپ یہ تو جانتے ہی ہیں کہ کسی اسم نکرہ کو معرفہ بنانے کے لئے اس سے پہلے 'الف لام' لگا دیا جاتا ہے۔ یہ انگریزی لفظ 'The' کا ہم معنی ہے۔ اردو میں اس کے برعکس اسم نکرہ کے ساتھ 'کوئی، کسی' وغیرہ کا اضافہ کیا جاتا ہے اور اسم معرفہ کو خالی رکھا جاتا ہے۔ ان حروف کو 'ال' یا محض 'ل' بھی کہا جاتا ہے۔ اسکی قسمیں یہ ہیں:

- **لَا مَ الْعَهْدِ الْخَارِجِيّ**: اسے اس وقت استعمال کیا جاتا ہے جب بولنے والا اور سننے والا دونوں زیر بحث شخص یا چیز سے واقف ہوں۔ مثلاً **جَاءَ الْأَمِيرُ** (گورنر آیا)۔ یہاں بولنے اور سننے والے لوگ جانتے ہیں کہ کس خاص 'گورنر' کی بات ہو رہی ہے۔
- **لَا مَ الْعَهْدِ الدِّهْنِيّ**: اسے اس وقت استعمال کیا جاتا ہے جب بولنے والا تو زیر بحث شخص یا چیز کو جانتا ہو مگر سننے والا اس سے واقف نہ ہو۔ جیسے **جَاءَ الْأَمِيرُ** میں یہ بھی ممکن ہے کہ بولنے والے کے نزدیک تو خاص 'گورنر' مراد ہو مگر سننے والے اسے نہ جانتے ہوں۔ ان دونوں صورتوں کو اردو میں بیان کرنے کے لئے متعلقہ اسم سے پہلے کچھ نہیں لگایا جاتا۔ انگریزی میں اس مقصد کے لئے لفظ 'The' کا اضافہ کیا جاتا ہے۔

- **لَا مَ الْجِنْسِ**: یہ کسی جنس یا پورے کے پورے گروہ کو بیان کرنے کے لئے استعمال ہوتا ہے۔ اس صورت میں اس جنس کا ہر ہر فرد زیر بحث نہیں ہوتا۔ جیسے **إِنَّا خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ نُطْفَةٍ** (یقیناً ہم نے انسان کو ایک نطفے سے ہی تو بنایا ہے)۔ یہاں جنس 'انسان' زیر بحث ہے نہ کہ ہر انسان۔ اردو یا انگریزی میں اس مقصد کے لئے متعلقہ اسم پر کچھ نہیں لگایا جاتا ہے۔

- **لَا مَ الاسْتِغْرَاقِ**: یہ کسی جنس سے پہلے اس صورت میں استعمال ہوتا ہے جب متعلقہ جنس کا ہر ہر فرد زیر بحث ہو۔ مثلاً **إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ** (یقیناً ہر انسان نقصان میں ہے سوائے ان کے جو ایمان لائے اور جنہوں نے نیک عمل کئے)۔ یہاں ہر ہر انسان مراد ہے۔ اردو میں اس صورت میں متعلقہ اسم سے پہلے 'ہر' یا 'تمام' کا اضافہ کر دیا جاتا ہے۔ لام جنس اور لام استغراق میں فرق یہ ہے کہ لام جنس میں متعلقہ جنس کا ہر ہر فرد مراد نہیں ہوتا جبکہ لام استغراق میں ہر ہر فرد مراد ہوتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ لام استغراق میں استثناء کیا جاسکتا ہے مگر لام جنس میں استثناء کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔

- **لَا مَ الزَّائِدَةُ**: بعض اوقات چند مخصوص ناموں پر 'ال' لاگا دیا جاتا ہے۔ اس کا الگ سے کوئی مطلب نہیں ہوتا ہے جیسے **الْعَبَّاسُ، الْبَاكِسْتَانُ، الْهِنْدُ**۔ اردو میں یہ استعمال نہیں ہوتا ہے۔ انگریزی میں یہ استعمال ہوتا ہے جیسے **Alexander the great**۔ عام طور پر یہ 'ال' تمام ملکوں کے ناموں کے ساتھ استعمال ہوتا ہے مگر شہروں کے ناموں کے ساتھ استعمال نہیں ہوتا ہے۔ استثنائی طور پر اسے چند شہروں کے ناموں کے ساتھ استعمال کیا جاتا ہے جیسے 'المدينه'۔ یہاں اسے استعمال کرنے کی وجہ یہ ہے کہ مدینہ تو ہر شہر کو کہہ سکتے ہیں مگر 'المدينه' کا معنی ہے 'نبی صلی اللہ علیہ وسلم کا شہر'۔ یہ 'القاهره' کے ساتھ بھی استعمال ہوتا ہے۔ اس کے استعمال کا کوئی قانون نہیں ہے۔ بس جیسے اہل زبان استعمال کریں ویسے ہی اسے استعمال کر لیا جاتا ہے۔

(۲) اپنی صلاحیت کا امتحان لیجیے! سرخ رنگ میں دیے گئے الفاظ کے 'ال' کی قسم بیان کیجیے۔

عربی	اردو	قسم
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ	تمام تعریفیں اللہ کے لئے ہیں جو تمام جہانوں کا رب ہے	لام الاستغراق
مَا لِكَ يَوْمَ الدِّينِ	جزا و سزا کے دن کا مالک	
ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ	وہ کتاب، جس میں کوئی شک نہیں	
أُولَئِكَ الَّذِينَ اشْتَرَوُا الضَّلَالَةَ بِالْهُدَى	وہی ہیں جنہوں نے گمراہی کو ہدایت کے بدلے خرید لیا	
فَأَخْرَجَ بِهِ مِنَ الثَّمَرَاتِ رِزْقًا لَكُمْ	تو اس نے اس میں سے پھلوں کو تمہارے لئے بطور رزق نکالا	
هُوَ الَّذِي خَلَقَ لَكُمْ مَّا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا	وہی ہے جس نے جو کچھ زمین میں ہے، سب کا سب تمہارے لئے بنایا	
يَا آدَمُ اسْكُنْ أَنْتَ وَزَوْجُكَ الْجَنَّةَ	اے آدم! آپ اور آپ کی زوجہ اس جنت میں رہیے	
يَسُومُونَكُمْ سُوءَ الْعَذَابِ	وہ تمہیں بدترین سزا دیتے تھے	
وَإِذْ وَاعَدْنَا مُوسَى أَرْبَعِينَ لَيْلَةً ثُمَّ اتَّخَذْتُمُ الْعِجْلَ مِنْ بَعْدِهِ	جب ہم نے موسیٰ سے چالیس راتوں کا وعدہ لیا، پھر اس کے بعد تم نے اس بچھڑے کو (بطور معبود) اپنا لیا	
وَوَضَعْنَا عَلَى كُفْرِكُمُ الْغَمَامَ وَالنَّازِلُ عَلَيْكُمْ الْمَنَّانُ	ہم نے تم پر ان بادلوں کا سایہ کیا اور تم پر من و سلوی اتارے	
إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَالَّذِينَ هَادُوا وَالنَّصَارَى	یقیناً وہ جو ایمان لائے، اور جو یہودی اور نصرانی ہوئے	
ثُمَّ قَسَتْ قُلُوبُكُمْ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ فَهِيَ كَالْحِجَارَةِ	پھر اس کے بعد تمہارے دل سخت ہو گئے، گویا کہ وہ پتھروں کی مانند ہوں	
وَقَالُوا لَنْ نَمَسَّنَا النَّارُ إِلَّا أَيَّامًا مَعْدُودَةً	وہ بولے: آگ تو ہمیں ہرگز نہ چھوئے گی سوائے گنتی کے چند دنوں کے	
وَآتَيْنَا عِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ الْبَيِّنَاتِ	ہم نے عیسیٰ بن مریم کو روشن نشانیاں عطا کیں	
وَإِذْ أَخَذْنَا مِيثَاقَكُمْ وَرَفَعْنَا فَوْقَكُمُ الطُّورَ	جب ہم نے تم سے میثاق لیا اور طور کو تمہارے اوپر بلند کر دیا	

جملوں کی اقسام

آپ نے جملوں کی دو بنیادی اقسام کا مطالعہ کیا ہے: جملہ اسمیہ اور جملہ فعلیہ۔ ان کے علاوہ جملوں کی ایک اور تقسیم بھی ہے۔ اس کے اعتبار سے بھی جملے کی دو اقسام ہیں: جملہ خبریہ اور جملہ انشائیہ۔ جملہ خبریہ وہ جملہ ہے جسے غلط یا صحیح کہا جاسکتا ہے۔ جبکہ جملہ انشائیہ وہ جملہ ہے جسے غلط یا صحیح نہیں کہا جاسکتا۔ اس کی متعدد اقسام ہیں:

• الأمر: أَقْبِمْو الصَّلَاةَ

• نہی: لَا تُشْرِكْ بِاللّٰهِ

• استفہام: هَلْ يُهْلِكُ إِلَّا الْقَوْمَ الْفَاسِقُونَ

• تمنی: يَا لَيْتَ قَوْمِي يَعْلَمُونَ

• ترجی: لَعَلَّ السَّاعَةَ تَكُونُ قَرِيبًا

• نِدا: يَا أَيُّهَا النَّاسُ

• قسم: وَالْعَصْرِ

• تعجب: مَا أَصْبَرَهُمْ عَلَى النَّارِ

• عُقُود: بَعْتُ، اشْتَرَيْتُ، أَنْكَحْتُ (یہ جملے معاہدے کرنے کے لئے استعمال ہوتے ہیں)

• شرط: فَإِنْ آمَنُوا بِمِثْلِ مَا آمَنُكُمْ بِهِ فَقَدْ اهْتَدَوْا

• دُعا: صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

چیلنج! کسی اسم پر 'ال' لگانے کی وجوہات بیان کیجیے۔

مطالعہ کیجیے! غیبت کیا ہے؟ معاشرے پر اس کا کیا اثر ہوتا ہے؟

<http://www.mubashirnazir.org/PD/Urdu/PU02-0003-Backbiting.htm>

مطالعہ کیجیے! ریاکاری کیا ہے؟ اور اس کا انسان کی شخصیت پر کیا اثر ہوتا ہے؟ انسان کی اصل زندگی میں اعمال کے بینک اکاؤنٹ پر اس کا کیا اثر مرتب ہوتا ہے؟

<http://www.mubashirnazir.org/PD/Urdu/PU02-0002-Ostentation.htm>

آج کا اصول: اگر اسم الاشارہ کو مشار الیہ کے ساتھ ملا کر مرکب اضافی یا توصیفی بنانا مقصود ہو تو اس صورت میں اسم الاشارہ کو مشار الیہ کے بعد لایا جاتا ہے۔ جیسے کِتَابُ التَّارِيخِ هَذَا (تاریخ کی یہ کتاب)۔ اگر اسم الاشارہ کو پہلے لایا جائے تو پھر یہ جملہ اسمیہ ہوتا ہے جیسے هَذَا كِتَابُ التَّارِيخِ (یہ تاریخ کی کتاب ہے)۔ اسی طرح کِتَابِي هَذَا کا معنی ہے 'میری یہ کتاب' جبکہ کا معنی ہے هَذَا كِتَابِي 'یہ میری کتاب ہے'۔ اس وجہ سے ترجمہ کرتے وقت، اسم الاشارہ کی جگہ کو غور سے دیکھیے۔

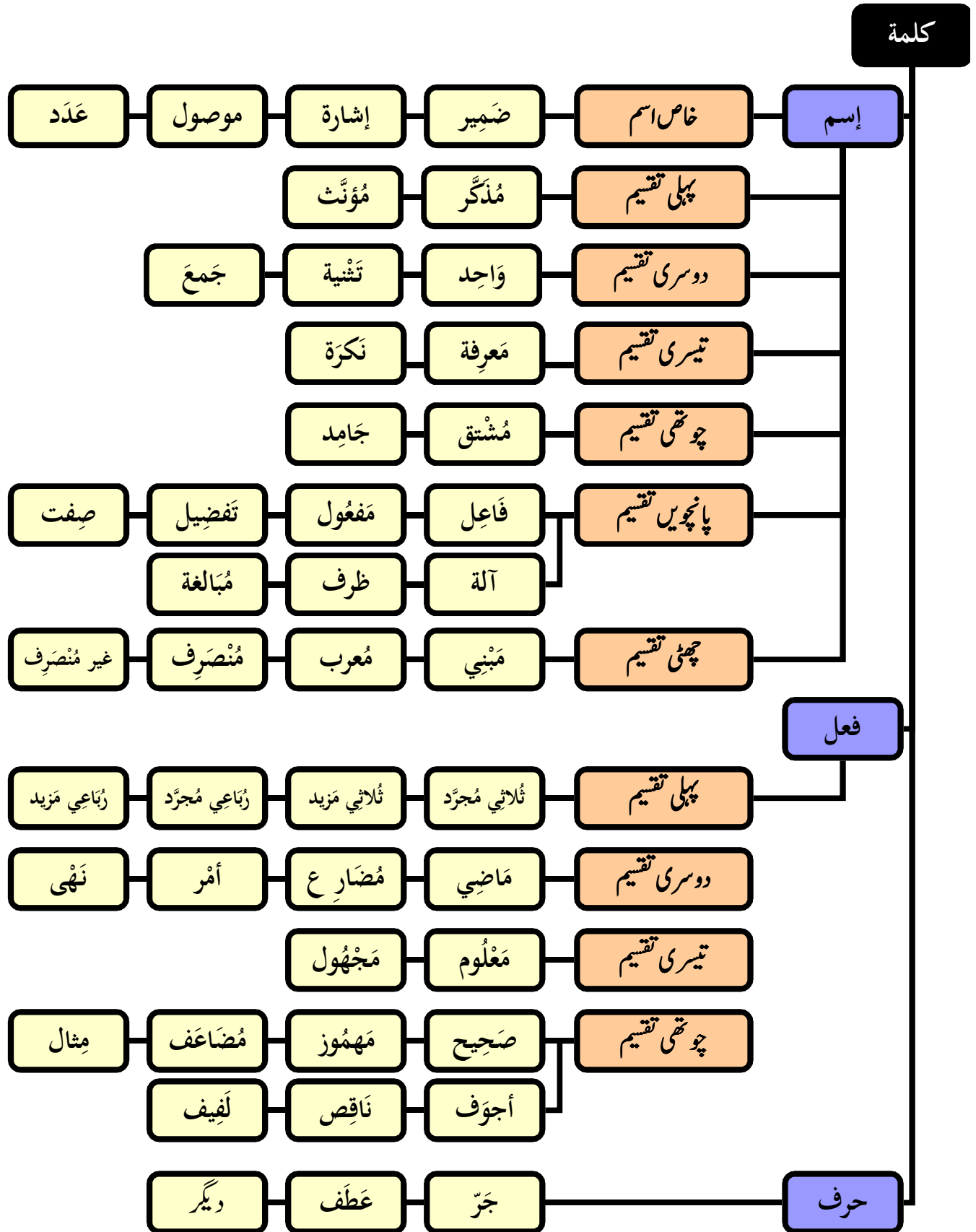
(۳) اپنی صلاحیت کا امتحان لیجیے! ہر جملے کی قسم بیان کیجیے۔

قسم	عربی
خبرية	الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ
	اهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ
	لَا تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ
	عَسَى اللَّهُ أَنْ يَغْفُوَ عَنْهُمْ
	إِنْ يَشَاءُ يَرْحَمْكُمْ أَوْ إِنْ يَشَاءُ يُعَذِّبْكُمْ
	وَإِذَا سَمِعُوا مَا أُنْزِلَ إِلَى الرَّسُولِ تَرَى أَعْيُنُهُمْ تَفِيضُ مِنَ الدَّمْعِ
	يَا لَيْتَنِي لَمْ أَشْرِكْ بِرَبِّي أَحَدًا
	يَا أَيُّهَا الرُّسُلُ! كُلُوا مِنَ الطَّيِّبَاتِ
	فَاذْكُرُوا اللَّهَ قِيَامًا وَقُعُودًا وَعَلَى جُنُوبِكُمْ
	فَلَا تَجْعَلُوا لِلَّهِ أَندَادًا
	فَإِذَا قُضِيَتْ الصَّلَاةُ
	وَالْعَادِيَاتِ ضَبْحًا فَالْمُورِيَاتِ قَدْحًا فَالْمُغِيرَاتِ صُبْحًا فَأَثَرُنَ بِهِ نَقْعًا فَوْسَطُنَ بِهِ جَمْعًا
	أَأَنْتُمْ تَخْلُقُونَهُ أَمْ نَحْنُ الْخَالِقُونَ
	يَا أَهْلَ الْكِتَابِ لَا تَغْلُوا فِي دِينِكُمْ
	اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ
	لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ
	مَا أَنْتَ بِدِينَةِ رَبِّكَ بِمَجْنُونٍ
	هَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ ضَيْفِ إِبْرَاهِيمَ الْمُكْرَمِينَ
	مَا الْمَسِيحُ ابْنُ مَرْيَمَ إِلَّا رَسُولٌ

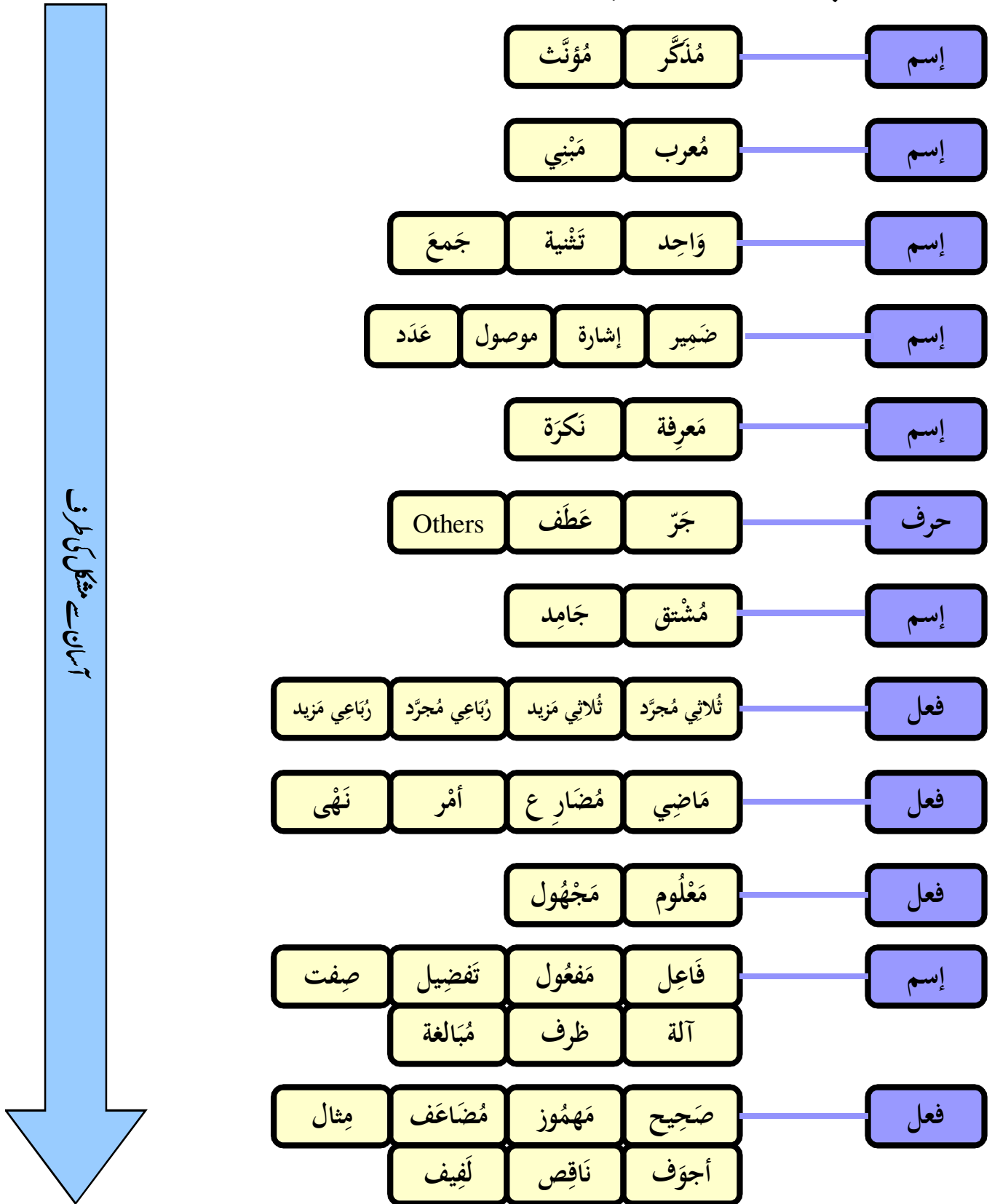
عربی ڈکشنری کا استعمال

- دیگر زبانوں کی نسبت عربی ڈکشنریوں کے استعمال کا طریقہ کچھ مختلف ہے۔ ان کے استعمال کے بارے میں چند ٹپس یہ ہیں:
- سب سے پہلے تو اس بات کا تعین کیجیے کہ جس لفظ کا معنی آپ معلوم کرنا چاہتے ہیں، وہ جامد ہے یا مشتق۔ اگر وہ جامد ہے یعنی کسی اور لفظ سے اخذ نہیں کیا گیا تو ڈکشنری میں اس لفظ کو حروف تہجی کی ترتیب میں دیکھیے۔ اس صورت میں 'ال' کو ہٹا دیجیے۔ اگر آپ کمپیوٹر ایزڈ ڈکشنری استعمال کر رہے ہیں تو اس لفظ کو براہ راست ٹائپ کیجیے، آپ کو معنی مل جائے گا۔
- اگر لفظ 'مشتق' ہو تو پھر اس کے مادے یعنی اصلی حروف کا تعین کیجیے۔ اس کا طریقہ کار آپ سیکھ ہی چکے ہیں۔ عربی ڈکشنریوں کا عام طور پر مادوں کی ترتیب کے لحاظ سے تیار کیا جاتا ہے۔ ڈکشنری میں آپ کو لفظ کا مصدری معنی مل جائے گا۔ اس کے بعد آپ کو اسے فعل، اسم اور صیغہ کے اعتبار سے خود ہی ایڈجسٹ کرنا ہو گا۔
- اگر آپ 'صخر الیکٹرانک ڈکشنری' استعمال کر رہے ہیں تو بہتر ہے کہ آپ معنی دیکھنے کے لئے فعل مضارع کا صیغہ واحد مذکر غائب ٹائپ کریں۔ اس کا فائدہ یہ ہو گا کہ آپ کو نہ صرف ثلاثی مجرد بلکہ ثلاثی مزید فیہ کے ابواب افعال، تفعیل وغیرہ میں بھی اس مادے کے معانی کا علم ہو جائے گا۔ اس کی وجہ یہ ہوتی ہے کہ ان کے فعل مضارع کی بغیر اعراب کے شکل ثلاثی مجرد جیسی ہی ہوتی ہے۔
- اگر آپ ثلاثی مجرد کا کوئی لفظ دیکھ رہے ہیں تو ڈکشنری میں یہ بھی دیکھیے کہ اس لفظ کا تعلق ثلاثی مجرد کے کس باب (جیسے فتح، یفتح، نصر، یصغر، سمع، یسمع وغیرہ) سے ہے۔ ہر باب کی علامت ڈکشنری میں دی ہوتی ہے۔
- اگر آپ ثلاثی مزید فیہ کا کوئی لفظ دیکھ رہے ہیں تو پھر اسی متعلقہ باب میں اس کا معنی دیکھیے کیونکہ ایک ہی مادے سے مختلف ابواب میں معنی مختلف ہو جایا کرتا ہے۔
- اگر آپ 'المورد عربی انگریزی ڈکشنری' استعمال کر رہے ہوں تو اسے عام ڈکشنریوں کی طرح استعمال کیجیے کیونکہ اسے مادے کی ترتیب سے منظم نہیں کیا گیا ہے۔
- ڈکشنریاں تاج العروس من جواهر القاموس لمحمد مرتضیٰ الحسینی الزبیدی اور لسان العرب لابن منظور افریقی کو مادے کی ترتیب سے منظم کیا گیا ہے۔
- ممکن ہے کہ قدیم عربی کا کوئی لفظ آپ کو جدید ڈکشنریوں میں نہ ملے۔ اس صورت میں آپ کو پرانے زمانے کی ڈکشنری دیکھنا پڑے گی۔ تاج العروس اور لسان العرب قرون وسطیٰ کے دور کی لغات ہیں۔

کیا آپ جانتے ہیں؟ قرآن مجید نے عربی کے عام الفاظ کو ان کے معنی سے اٹھا کر 'اصطلاح' بنادیا۔ مثلاً لفظ 'صلوٰۃ' کا معنی ہے دعا۔ قرآن نے اسے 'نماز' کے معنی میں خاص کر دیا۔ اسی طرح 'زکوٰۃ' کا معنی ہے پاک ہونا یا بڑھنا۔ قرآن نے اسے 'واجب صدقہ' کے معنی میں کر دیا۔ یہی معاملہ دیگر الفاظ کا ہے۔



اس کورس کا تفصیلی ڈھانچہ اس شکل میں بیان کیا گیا ہے۔



اس ماڈیول میں آپ علم الصرف اور علم النحو کا مطالعہ مکمل کر چکے ہیں۔ اب آپ اعلیٰ عربی متن کا مطالعہ کر سکتے ہیں۔ اگلا ماڈیول AT07 ہے، جس میں آپ کچھ ایسے عربی اقتباسات کا مطالعہ کریں گے، جو زبان و بیان کے اعتبار سے کافی ایڈوانسڈ سطح کے ہیں۔ اگلے ماڈیولز میں بتدریج زبان مشکل ہوتی جائے گی اور آپ کے ذخیرہ الفاظ میں اضافہ ہوتا چلا جائے گا۔ اس ماڈیول کی کچھ جھلکیاں یہ ہیں:

- سورة الملک تا سورة الانشقاق
- عملی زندگی سے متعلق بعض احادیث
- خلفائے راشدین کے خطبات
- عہد نبوی کے چند حسین مناظر

اس کتاب کی تیاری میں ان کتب سے استفادہ کیا گیا ہے:

القرآن و الحديث

- القرآن الكريم
- الموطأ لِمَالِكِ ابن أنس
- الجامع الصحيح، للإمام بخاري
- الجامع الصحيح، للإمام مسلم
- سنن أبي داود و ترمذي و نسائي وابن ماجه

تعليم اللغة العربية

- تعليم اللغة العربية ، جامعة الإسلامية بمدينة المنورة
- العربية بين يديك، دكتور عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان، دكتور مختار الطاهر حسين، محمد عبد الخالق محمد فضل
- دروس اللغة العربية لغير الناطقين بها ، الدكتور ف. عبد الرحيم

الأدب العربي

- أزهار العرب، محمد بن يوسف السورتى
- دراسة البلاغة العربية في ضوء النص العربي ، الدكتور عبدالله بن أحمد العطاس
- الجوانب الإعلامية في خطب الرسول صلى الله عليه وسلم ، سعيد بن علي ثابت
- مختارات من أدب العرب ، أبو الحسن علي الحسيني الندوي
- صور من حياة الصحابة ، الدكتور عبد الرحمن رافت باشا

قاموس و غيرهم

- المورد قاموس عربي إنكليزي ، الدكتور روجي بعلبكي
- القاموس لشركة صخر لبرامج الحاسب
- تاج العروس، السيد محمد مرتضى الحسيني الزبيدي

علم الصرف و النحو

- أسباق النحو ، حميد الدين الفراهي
- آسان عربي گرامر، لطف الرحمن خان
- عربي کا معلم ، مولوي عبدالستار خان
- كتاب الصرف ، حافظ عبد الرحمن أمرتسري
- قواعد اللغة العربية المبسطة ، عبد اللطيف السعيد
- النحو الأساسي ، دكتور أحمد مختار عمر ، دكتور مصطفى النحاس زهران ، دكتور محمد حماسة عبد اللطيف
- النحو الواضح ، علي الجارم و مصطفى أمين
- القواعد الأساسية للغة العربية ، السيد أحمد الهاشمي
- علم البلاغة
- البلاغة الواضحة، علي الجارم و مصطفى أمين
- جواهر البلاغة في المعاني و البيان و البديع ، السيد أحمد الهاشمي
- أسرار البلاغة ، للجرجاني

